Содержание

1. Целевой раздел …… 4
1.1 Пояснительная записка …… 4
1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования ……..……..
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования ……
1.3.1 Общие положения ……..……...
1.3.2 Особенности оценки метапредметных и предметных результатов ….……
1.3.3 Организация и содержание оценочных процедур ……..……
2. Содержательный раздел ……
2.1 Рабочие программы учебных предметов …….…… ……... 68
2.1.1 Рабочая программа учебного предмета «русский язык» ….…… 87
2.1.2 Рабочая программа учебного предмета «литературное чтение» …….
2.1.3 Рабочая программа учебного предмета «иностраный язык (английский)»……..
2.1.4 Рабочая программа учебного предмета «развитие речи» ……..
2.1.5 Рабочая программа учебного предмета «математика» ……..
2.1.6 Рабочая программа учебного предмета «информатика и ИКТ»……
2.1.7 Рабочая программа учебного предмета «окружающий мир» ……...
2.1.8 Рабочая программа учебного предмета «основы религиозных культур и светской этики» ……...
2.1.9 Рабочая программа учебного предмета «изобразительное искусство» …….
2.1.10 Рабочая программа учебного предмета «музыка» ……...
2.1.11 Рабочая программа учебного предмета «технология» ……
2.1.12 Рабочая программа учебного предмета «физическая культура» ……
2.1.13 Рабочая программа внеурочной деятельности «Хореография» ……...…… 122
2.1.14 Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир в красках» ……... 126
2.1.15 Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука юного пешехода» ……... 127
2.1.16 Рабочая программа внеурочной деятельности «Учусь плавать» ..……..……... 127
2.1.17 Рабочая программа внеурочной деятельности «Робототехника» …….…….. 132
2.1.18 Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа Докторов Здоровья» ….. 132
2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна 133
2.2.1 Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника ……...……
2.2.2 Характеристика универсальных учебных действий ……..
2.2.3 Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования ……...
2.2.4 Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах ……
2.3 Рабочая программа воспитания ……...
3. Организационный раздел ……... 159
3.1 Учебный план начального общего образования ……... 159
3.2 Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность……...…….. 163
3.3 План внеурочной деятельности ……
3.4 Календарный план воспитательной работы …….…….. 170
3.5 Система условий реализации программы начального общего образования ……... 173
3.5.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования ……..... 173
3.5.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования …….……... 178
3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования …….……... 179

3.5.4 Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования ……..……... 195
3.5.5 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы ……..……. 197
3.5.6 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий …….…… 199

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ лицея №73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286.

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы МБОУ лицея № 73 г. Пензы отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программ (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

Содержательный раздел включает: рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся, рабочую программу воспитания.

Организационный раздел характеризует условия организации образовательной деятельности, содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

При разработке Программы учтены примерные рабочие программы НОО по следующим учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный (английский) язык», «Родной язык (русский)», «Литературное чтениена родном (русском) языке», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» (одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ лицея №73 г. Пензы.

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);;

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы МБОУ лицея № 73 г. Пензы лежат следующие **подходы и принципы**.

Системно-деятельностный подход, предполагающий воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества; ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются **основные механизмы** её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ лицея № 73 г.Пензы «Лицей информационных систем и технологий» являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Структура и содержание планируемых результатов освоения Программы отражают требования ФГОС НОО, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися Программы дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиций оценки этих результатов.

ФГОС НОО устанавливает требования к трем группам образовательных результатов освоения обучающимися программ НОО: личностным, метапредметным и предметным.

Личностные результаты освоения Программы включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Метапредметные результаты характеризуют сформированность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся будут овладевать рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогут им применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений; определяют минимум содержания НОО, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования МБОУ лицея № 73 г. Пензы.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется посредством:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а

также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования в МБОУ лицее № 73 г. Пензы строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценивается и измеряется в следующих основных формах.

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить
- действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В системе оценивания МБОУ лицея № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» выделяются:

- опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения)
- знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

Опорные знания

- принципиально необходимы для успешного обучения
- при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном мате риале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется

весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся.

В портфолио включаются как работы обучающегося (в т.ч. фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается.

Портфолио в части подборки документов формируется в печатном или электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике младшего школьника.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Итоговая оценка выпускника МБОУ лицея № 73 г. Пензы формируется на основе **накопленной оценки,** зафиксированной **в портфеле достижений,** по всем учебным предметам (при наличии) **и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и окружающему миру).**

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, окружающему миру, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

- в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

- в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

- в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МБОУ лицея № 73 г. Пензы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся**

основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося.**

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов

2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «русский язык»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета "русский язык"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675: в 1 классе – 165 ч (125ч – «Обучение грамоте», 40 ч – послебукварный период «Русский язык»), во 2-3 классах – по 170 ч, 4 класс -136 ч.

Цели изучения учебного предмета "русский язык"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Содержание учебного предмета

1 класс

Раздел I. Язык и речь (24 ч)

Роль языка в жизни людей.

Роль языка в жизни людей. Язык — средство передачи человеческого опыта, важнейшее средство общения людей. Понятие о родном языке.

Слова речевого этикета.

Культура общения. Слова речевого этикета, их роль в речи. Практическое усвоение слов, которые выражают благодарность, просьбу, извинение, а также слов, которые употребляются при встрече и прощании.

Устная и письменная речь.

Устная и письменная речь. Диалог. Чтение диалога по ролям. Усвоение разных форм обращения к собеседнику. Ознакомление с правилами записи диалога (без слов автора).

Возникновение письменности. Буквенное письмо. Алфавит.

Повторение способов обозначения звуков буквами в соответствии с нормами русской графики.

Звук и буква. Определение последовательности и качества звуков в слове, отражение их фонематических характеристик (твердость- мягкость, звонкость-глухость) в звуковых схемах и упрощенных транскрипциях; выделение отдельных повторяющихся звуков из потока речи. Правила русской графики. Отображение в буквенной записи звукового состава слова. Работа букв гласных. Работа букв согласных, парных по мягкости-твердости. Различные способы обозначения твердости- мягкости согласных на письме. Способы обозначения звука [й'] на письме. Обозначение звука [й'] с помощью разделительных знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

Повторение орфограмм, изученных в период обучения грамоте.

Орфограмма. Понятие об орфограмме. Типы орфограмму изученных в период обучения грамоте: орфограммы, не связанные с обозначением звуков буквами (орфограмма большая буква, перенос слов, интервалы между словами) и орфограммы, связанные с обозначением звуков буквами (гласные после шипящих и ц, орфограммы *чк, чн, ь* и ъ разделительные знаки).

Раздел II. Слово и предложение (16 ч.)

Способность слова называть.

Работа слова в языке. Способность слова называть. Выделение слов из патока речи. Слова-названия и служебные слова. Слова речевого этикета.

Роль предложений в языке.

Работа предложения в языке. Предложение как средство языкового общения. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений на заданную тему, по картинке, по вопросам учителя.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД:

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные УУД:

Общение:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

Повторение материала, пройденного в 1 классе (18 ч)

Постановка орфографических задач (37 ч)

Состав слова: основа и окончание (7 ч)

Состав слова. Изменение слов по числу и для связи с другими словами. Основа слова и окончание. Способ выделения основы и окончания в слове.

Формирование орфографического действия на этапе постановки орфографических задач (30 ч)

Сильные и слабые позиции гласных звуков. Орфограммы слабых позиций. Орфограммы сильных и слабых позиций гласных после шипящих. Рифма. Обозначение слабого звука [а] на конце слов женского рода. Чередование согласных, парных по звонкости и глухости. Сильные и слабые позиции согласных. Обозначение конечных [т] и [т'] в словах, называющих действия.

Общий способ проверки орфограмм слабых позиций (17 ч)

Основной закон русского письма. Проверка орфограмм слабых позиций в основе слова путем его изменения. Беглые гласные. Проверка этой орфограммы по специальному правилу. Полные и краткие формы слов - названий признаков.

Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова (61 ч)

Понятие о родственных словах (21 ч)

Родственные слова. Подбор родственных слов к заданному. Корень слова. Однокоренные слова и изменения одного и того же слова. Корни- омонимы. Однокоренные слова и слова синонимичными корнями. Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова.

Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов (21 ч)

Правила записи диалога. Позиционные и непозиционные чередования звуков в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимия многозначных слов.

Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря (19 ч)

Орфографический словарь. Работа с орфографическим словарем. Проверка орфограмм слабых позиций по сильной позиции и по словарю. Орфограмма "удвоенная согласная". Орфограмма "мягкий согласный перед мягким согласным». Орфограмма "непроизносимый согласный".

Развитие речи. Текст. (23 ч)

Признаки связного текста (9 ч)

Группа отдельных предложений и текст. Последовательность предложений в тексте. Строение текста. Работа с деформированным текстом. Составление текста по заданному плану.

Типы текстов: описание и повествование (14 ч)

Описание и повествование. Отнесение текста к описанию или к повествованию с опорой на модель. Составление текста - описания на заданную тему. Составления текста - описания по общему началу. Составления текста - повествования по общему началу. Изложение текста по заданному плану. Редактирование текста.

Повторение изученного за год (14 ч)

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы,

спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в т.ч. с небольшой помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы; - оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Повторение и обобщение материала, изученного во 2 классе **(12 ч.)**

Правила русской графики. Понятие об орфограмме. Орфограмма сильных позиций, их проверка по специальным правилам. Орфограммы слабых позиций. Основной закон русского письма. Общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Состав слова: основа слова и окончание, корень слова. Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова по сильной позиции, по специальному правилу и по словарю.

Текст. Признаки связного текста. Текст-описание и текст-повествование.

Решение орфографических задач в значимых частях основы **(23 ч.)**

Приставки и суффиксы как значимые части основы. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Нахождение в простых по составу словах приставок и суффиксов. Подбор слов с теми же приставками и с теми же суффиксами. Приставки и предлоги.

Проверка орфограмм слабых позиций в приставках. Правописание приставок в соответствии с основным законом русского письма. Буква *Ъ* после приставок на согласный. Особенность написания приставок на... ***З-...С-.***

Проверка орфограмм слабых позиций в суффиксах. Написание суффиксов по сильной позиции (на примере суффиксов ***-ник, -ость, -ечк).*** Проверка орфограмм в суффиксах ***-ек*** и ***-ик*** с учетом беглого гласного. Проверка орфограмм слабых позиций в значимых частях основы: в корне, приставке, суффиксе.

Проверка орфограмм слабых позиций в окончаниях русских слов **(80 ч.)**

Лексическое и грамматическое значения слова. Значение основы (что слово называет) и значения, которые выражаются окончанием (грамматические значения).

Формирование понятия о частях речи. Общее грамматическое значение слов (предмет, признак предмета, количество, действие), его отличие от лексического значения. Набор грамматических значений слова как выражение общего грамматического значения.

Имя существительное. Общее грамматическое значение предмета и его выражение в грамматических значениях числа, рода и падежа. Значение числа: единственное и множественное число. Изменение слов, обозначающих предметы, по числам. Значение рода этих слов (мужской, женский, средний). Значение падежа: изменение слов, обозначающих предметы, для связи с другими словами в предложении. Набор падежей, падежные слова и падежные вопросы.

Построение грамматической модели слов, обозначающих предметы. Введение названия *имя существительное.*

Правописание окончаний имен существительных. Соответствие правописания падежных окончаний существительных основному закону русского письма. Проверка орфограмм в падежных окончаниях по сильной позиции. То же окончание и разные окончания. Четыре набора падежных окончаний существительных. Определение типа склонения по начальной форме слова. Последовательность действий при проверке орфограмм в окончаниях существительных. Правописание ***Ь*** после шипящих на конце существительных.

Имя прилагательное. Общее грамматическое значение признака предмета и его выражение в грамматических значениях числа, рода и падежа. Зависимость грамматических значений рода, числа

и падежа слов, обозначающих признак предмета, от грамматических значений существительных.

Построение грамматической модели слов, обозначающих признак предмета. Введение названия *имя прилагательное.*

Правописание окончаний имен прилагательных. Проверка орфограмм слабых позиций в окончаниях прилагательных по сильной позиции (путем подстановки проверочного слова).

Буквы ***О*** и ***Е*** после шипящих и ***Ц*** в падежных окончаниях существительных и прилагательных. Традиционное написание окончания ***-ого.***

Глагол. Общее грамматическое значение действия и его выражение в грамматических значениях времени, числа, лица или рода.

Построение грамматической модели слов, обозначающих действия. Введение названия *глагол.* Неопределенная форма глагола. Основа и окончание неопределенной формы.

Правописание окончаний глаголов. Изменение глаголов по временам., Орфограммы в окончаниях прошедшего времени. Написание этих окончаний по сильной позиции. Изменение слов, называющих действия, по лицам и числам. Орфограммы сильных позиций в личных окончаниях: буква ***Ь*** на конце слов 2-го лица единственного числа, буква ***Ё*** после шипящих.

Правописание личных окончаний глаголов. Два набора личных окончаний (**I** и **II** спряжения). Соответствие написания личных окончаний глаголов основному закону русского письма. Определение типа спряжения по 3-му лицу множественного числа. Ограниченность этого способа. Определение спряжения по неопределенной форме глагола. Последовательность действий при проверке орфограмм слабых позиций в окончаниях глаголов.

Обобщение и систематизация изученного по орфографии. Понятие об орфограмме, типы орфограмм. Орфограммы, не связанные с обозначением звуков буквами (интервалы между словами, перенос слов, большая буква), правила, регулирующие их написание.

Орфограммы сильных позиций (разделительные знаки, гласные после шипящих и ***Ц***, сочетания ***чк, чн, щн,*** буква ***Ь*** после шипящих на конце русских слов), правила, регулирующие их написание.

Орфограммы слабых позиций. Способы проверки орфограмм слабых позиций по сильной позиции, по правилу, с помощью орфографического словаря. Последовательность действий при проверке орфограмм слабых позиций во всех значимых частях слова.

Предложение и словосочетание **(55 ч.)**

Роль предложений в общении между людьми. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Правильное интонирование этих предложений. Произнесение предложений с восклицательной интонацией. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Связь слов в предложении. Нахождение в предложении словосочетаний — пар слов, связанных между собой по смыслу и грамматически (с помощью вопросов).

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения, смысловая и грамматическая связь между ними. Две работы сказуемого: сообщение о подлежащем и соотнесение содержания предложения с моментом речи (с помощью значения времени слов-названий действий). Способ определения главных членов предложения. Порядок действий при их определении. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения: слова, которые по смыслу и грамматически зависят от главных и других второстепенных членов. Предложения распространенные и нераспространенные.

Однородные члены предложения — группа равноправных слов, грамматически независимых друг от друга. Однородные члены предложения — главные и второстепенные. Интонация перечисления между однородными членами и ее обозначение на письме с помощью запятой. Соединение однородных членов с помощью запятой. Соединение однородных членов с помощью союзов ***и*** или ***а, но.*** Запятая перед союзами ***а*** и ***но.*** Запятая при повторяющихся союзах.

Составление схем предложений и построение предложений по заданным схемам.

Словосочетание как номинативная единица, его отличие от слова и предложения. Грамматическая (подчинительная) связь между словами в словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Смысловая связь между словами в словосочетании (определительные, дополнительные и обстоятельственные отношения).

Развитие речи. Тематические группы слов. Связь между словами в предложении по их лексическому значению.

Употребление в речи предложений, разных по цели высказывания. Распространение предложений словами и словосочетаниями. Составление предложений с однородными членами.

Устное и письменное изложение повествовательных текстов но готовому или коллективно составленному плану.

Сочинение описательного и повествовательного характера по сюжетным картинкам, на заданную тему (с опорой на жизненный опыт учащихся). Составление простейших сравнительных описаний (устно). Комбинированный текст. Описание с элементами повествования. Повествование с элементами описания.

Текст-рассуждение, его строение (тезис, аргументы, вывод). Изложение тезиса, его аргументация. Формулирование выводов. Текст-рассуждение, содержащий элементы повествования и описания. Составление рассуждения по предложенному тезису.

Использование в текстах предложений распространенных и нераспространенных, предложений с однородными членами, связанных союзами и без них.

Написание письма, составление устных и письменных приглашений, поздравлений. Их оформление в соответствии с нормами этики.

Диалог. Реплики диалога. Чтение диалога по ролям. Правильное интонирование предложений, разных по цели высказывания. 'Запись диалога. Списывание небольших диалогов. Этика диалогической речи.

Повторение изученного за год. Значимые части слова. Способы проверки орфограмм (по сильной позиции, по правилу, по словарю) в разных значимых частях основы. Работа окончания в слове. Грамматические значения, которые выражаются окончаниями различных слов-названий. Правописание падежных и личных окончаний слов.

Предложение в речевом общении. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами предложения. Словосочетание, его строение, смысловые отношения между словами.

Текст. Типы текстов: повествование, описание и рассуждение. Комбинированный текст.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 класс

Повторение и систематизация материала, изученного в 3 классе (11 часов)

Содержание. Понятие об орфограмме. Классификация орфограмм. Общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Орфографические ошибки и описки. Проверка орфограмм слабых позиций в различных значимых частях слова. Проверка орфограмм по словарю. Однородные члены предложения. Предложения простые и сложные. Текст. Виды связного текста. Письмо, как вид текста.

Части речи (108 часа)

Лексическая и грамматическая сочетаемость слов в предложении (2 часа)

Содержание. Лексическая и грамматическая сочетаемость слов в речи. Тематический ряд слов. Лексическое значение слова. Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Грамматические связи слов.

Особенности грамматической сочетаемости частей речи (8 часов)

Содержание. Падежная зависимость существительных от других частей речи. Изменяемые и постоянные значения существительных. Изменяемый характер грамматических значений прилагательного, их зависимость от существительного. Падежная зависимость числительного от

других частей речи. Грамматические связи и грамматические изменения глагола. Число, лицо, род, время глагола. Наречие как неизменяемая часть речи.

Состав частей русского языка (5 часов)

Содержание. Глагол и именные части речи. Местоименные слова. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимичные предлоги и приставки. Союзы, их роль. Запятая перед союзами *а, но*. Частицы, их роль. Различение частицы *не* и омонимичной приставки. Междометия и звукоподражания, их роль в тексте.

Имя существительное (35 час)

Содержание. Имя существительное. Общее грамматическое значение имён существительных. Местоимённые существительные, их роль в речи. Особенности изменения местоимённых существительных. Сложные существительные, соединительные гласные *о* и *е*. Имена существительные собственные и нарицательные.

Число имён существительных. Способы выражения числа. Существительные, употребляемые только в единственном или только во множественном числе. Неизменяемые существительные. Определение числа неизменяемых существительных с помощью других слов в предложении.

Род имён существительных. Способы выражения рода. Существительные общего рода. Определение рода неизменяемых существительных.

Падеж имён существительных. Изменение существительных по падежам. Набор падежей, их название. Употребление предлогов с именами существительными в различных падежах. Способы определения падежей. Обращение. Три типа склонения имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание *не* с именами существительными.

Имя прилагательное (12 часов)

Содержание. Имя прилагательное. Общее грамматическое значение имён прилагательных, его выражение в грамматических значениях, грамматическая зависимость прилагательных от имён существительных. Порядковые прилагательные. Прилагательные синонимы и антонимы. Полные и краткие прилагательные. Шипящий на конце слова в кратких прилагательных. Образование прилагательных. Важнейшие суффиксы прилагательных, их значение и правописание. *–Н-* и *–нн-* в именах прилагательных. Местоимённые прилагательные. Правописание окончаний прилагательных. Правописание *не-* с именами прилагательными.

Имя числительное (15 часов)

Содержание. Имя числительное и счётные слова. Общее грамматическое значение числительных. Сопоставление числительных с именами существительными и прилагательными, лексическое значение которых связано с количеством. Обозначение времени с помощью числительных. Простые. Сложные, составные числительные. Особенности склонения числительных. Буква *Ь* в числительных. Собирательные числительные. Числительное *оба*. Местоимённые числительные.

Глагол (20 часа).

Глагол, общее грамматическое значение глагола. Начальная форма глагола. Суффиксы неопределённой формы. Время глагола, лицо, число, род. Способ определения лица и числа. Правописание личных окончаний глаголов. Орфограмма *-тся, -ться*. Суффикс *–л-* у глаголов прошедшего времени. Две формы будущего времени глагола. Роль глаголов настоящего времени в описании. Употребление глаголов в повествовательных текстах с элементами описания. Роль неопределённой формы глаголов в тексте.

Наречие (11 часов)

Наречие. Общее значение наречия. Грамматические особенности наречия, его зависимость от других частей речи. Типы наречий по значению. Образование наречий от других частей речи. *–Н-, -нн-* в наречиях. Правописание суффиксов наречий. *О, а* в суффиксах наречий. *О, е* после шипящих в суффиксах наречий. Орфограмма *Ь* после шипящих на конце наречий. Написание *не* с наречиями.

Развитие речи (10 часов)

Стили речи (разговорный, деловой, научный, художественный)

Содержание. Деловой стиль. Объявление как пример делового стиля. Написание объявлений. Разговорный стиль, как стиль непринуждённого общения. Художественный и научный стили Словарная статья как образец научного стиля. Признаки научного стиля в тексте-рассуждении. Признаки стиля художественных произведений. Диалог, правила его записи.

Повторение изученного в начальной школе (7 часов)

Содержание. Звук и буква. Значимые части слова. Приставки и предлоги. Родственные слова. Роль слова в тексте. Типы текстов. Стили речи. Орфографический и пунктуационный анализ текста.

Развитие речи.

Содержание. Развитие речи. Изложение (подробное и сжатое) по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Сочинение повествовательного характера. Составление рассказа с элементами описания и рассуждения. Редактирование чужих и собственных письменных текстов. Особенности употребления частей речи в различных типах текстов. Комплексная работа по анализу текста: определение темы и основной мысли, подбор заголовка, деление текста на логически завершённые части, составление плана, особенности использования языковых средств. Закрепление орфоэпических навыков в устной речи. Овладение умением находить недостающую информацию в специальной и справочной литературе, в Интернете.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «русский язык» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация*:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль*:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

- осознание смыслоразличительной роли звуков;
- овладение способом вычленения звуков в словах и определение их последовательности;
- различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих;
- умение отражать качество звуков в звуковой схеме и звуковой записи слова;
- овладение способом деления слова на слоги, определения ударного слога;
- умение различать звуки и буквы;
- умение правильно называть буквы алфавита и знание их основных звуковых значений;
- умение связно и ритмично писать строчные и заглавные буквы, правильно соединять их;
- умение обозначать на письме мягкость согласных звуков с помощью букв я, ю, е, ё, и и буквы ь; обозначать на письме звук [й'] с помощью букв я,ю, е, ё;
- умение переносить слова с одной строки на другую по слогам;
- овладение обобщенным понятием об орфограмме;
- умение писать заглавную букву в именах людей и кличках животных;
- применение правил правописания жи-ши, ча-ща, чу-щу, а также чк, чн, щн, щк;
- умение определять границы предложений в устной речи и на письме,
- начинать писать предложение с большой буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки;
- употребление в речи слов речевого этикета;
- овладение способом различения слов-названий и служебных слов;
- умение правильно писать под диктовку отдельные слова, написание которых не расходится с произношением, а также предложения и небольшие тексты, состоящие из таких слов;
- умение списывать по правилам слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтами;
- умение устно составлять 3-5 предложений на определенную тему.

2 класс

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

3 класс

- владение способами нахождения значимых частей слова: окончания, основы, корня, приставки и суффикса, разбора слова по составу: выделять окончание, основу, корень, приставку и суффикс;
- владение способом определения принадлежности слова к той ил иной части речи;
- умение устанавливать связь между словами в предложении, вычленять из предложения словосочетания;
- умение проводить элементарный синтаксический разбор предложений; определять его тип по цели высказывания и эмоциональной окрашенности выделять главные и второстепенные члены, однородные члены предложения;
- умение применять обобщенные способ проверки орфограмм слабы позиций: в корнях слов, частотных приставках и суффиксах, в окончания существительных, прилагательных и глаголов;
- умение применять правила написания букв о, е и ё после шипящих окончаниях и суффиксах существительных, прилагательных и глаголов;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, предусмотренные программой;
- умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст в 55—65 слов с изученными орфограммами;
- писать изложение описательного и повествовательного характера в 60—75 слов по коллективно составленному плану с пропуском неизученных орфограмм;
- умение различать типы текстов: описание, повествование и рассуждение;
- умение оформлять устные и письменные тексты в соответствии с принятыми нормами; соблюдать культуру оформления письменных работ.

4 класс

- понимание языка как системы единиц, являющейся важнейшим средством человеческого общения, сформированность основных понятий науки о языке;
- освоение средств и способов научно-познавательной деятельности: выявление существенных признаков единиц языка и речи, а также характера отношений между ними (нахождение, сравнение, классификация и т.п.); представление единиц языка и речи через совокупность их признаков и свойств; упорядочение, группировка и надлежащее предъявление результатов анализа;
- способность оценивать и контролировать действия с единицами языка и речи;
- овладение разными видами речевой деятельности;
- овладение нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими) и правилами речевого этикета;
- умение применять орфографические и пунктуационные правила.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов (ч)			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Обучение грамоте					
Раздел I. Формирование начальных представлений о слове (16ч)					
1.1	Введение в школьную жизнь. Правила посадки при письме.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Начертание прямых линий. Прямая строчная линия, большая прямая линия. Прямая линия с закруглением с одной стороны. Линия с закруглением вверху и внизу. Линия с петлёй внизу. Линия с петлёй вверху. Линия с петлёй с одной стороны и закруглением внизу.	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Звуковой анализ слова. (21ч)					
2.1	Большая плавная линия с закруглением внизу. Отработка изученных линий. Линия с овалом до середины строки. Начертание большого овала. Малая линия с овалом до середины строки. Большие и малые овалы. Большой и малый полуовалы. Малая плавная линия с закруглением в обе стороны.	14			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Отработка всех изученных линий.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Формирование действий письма и чтения. (88ч)					
3.1	Строчные буквы А, Я. Заглавные буквы А. Я. Строчные буквы О, Ё. Заглавные буквы О, Ё. Строчные буквы У, Ю. Заглавные буквы У, Ю. Строчные буквы И, ы. Заглавная буква И. Строчные и заглавные буквы Э, Е. Написание изученных букв Строчная и заглавная буква М .Строчная и заглавная буква Н .Строчная буква Р. Строчная буква Л Заглавная буква Л. Строчная и заглавная буква Г. Строчная буква К. Заглавная буква К. Написание слов с буквой К. Заглавная и строчная буква С. Строчная буква З. Заглавная буква З. Строчная и заглавная буква Т. Строчная и заглавная буква Д. Строчные буквы П, Б. Строчная буква В. Заглавная буква В. Строчная	41			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	буква Ф. Заглавная буква Ф. Строчная буква Ш. Строчная буква Ж. Заглавные буквы Ж, Ш. Строчная буква Ч. Строчная буква Щ. Заглавные буквы Ч, Щ.. Строчная и заглавная буква Х. Строчная и заглавная буква Ц. Буква Ь. Строчная и заглавная буква Й. Алфавит.				
3.2	Отработка написания пройденных букв. Написание слов и предложений. Написание слов со всеми буквами алфавита. Запись слов в алфавитном порядке. Написание предложений и текстов.	16			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.3	Слоги ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ. Слоги ЧА, ЧУ. Слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ Написание слов с Ь в конце и в середине слова. Написание слов с буквами И, Ы после Ц. Орфограмма ЧК-ЧН. Написание слов с буквами О, Ё после шипящих. Написание слов с Ъ. Смягчающая и разделяющая роль Ь. Написание слов и предложений с Ь, Ъ. Написание слов с орфограммами ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ, ЧК, ЧН.	30			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.4	Праздник "Прощание с Букварем".	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
«Русский язык» (послебукварный период)					
Раздел I. Язык и речь (24 ч)					
1.1	*Роль языка в жизни людей*. Роль языка в жизни людей. Язык — средство передачи человеческого опыта, важнейшее средство общения людей. Понятие о родном языке.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	*Слова речевого этикета.* Культура общения. Слова речевого этикета, их роль в речи. Практическое усвоение слов, которые выражают благодарность, просьбу, извинение, а также слов, которые употребляются при встрече и прощании.	2			
1.3	*Устная и письменная речь.* Устная и письменная речь. Диалог. Чтение диалога по ролям. Усвоение разных форм обращения к собеседнику. Ознакомление с правилами записи диалога (без слов автора). Возникновение письменности. Буквенное письмо. Алфавит.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

1.4	*Повторение способов обозначения звуков буквами в соответствии с нормами русской графики.* Звук и буква. Определение последовательности и качества звуков в слове, отражение их фонематических характеристик (твердость- мягкость, звонкость-глухость) в звуковых схемах и упрощенных транскрипциях; выделение отдельных повторяющихся звуков из потока речи. Правила русской графики. Отображение в буквенной записи звукового состава слова. Работа букв гласных. Работа букв согласных, парных по мягкости-твердости. Различные способы обозначения твердости- мягкости согласных на письме. Способы обозначения звука [й'] на письме. Обозначение звука [й'] с помощью разделительных знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.5	*Повторение орфограмм, изученных в период обучения грамоте*. Орфограмма. Понятие об орфограмме. Типы орфограмму изученных в период обучения грамоте: орфограммы, не связанные с обозначением звуков буквами (орфограмма большая буква, перенос слов, интервалы между словами) и орфограммы, связанные с обозначением звуков буквами (гласные после шипящих и ц, орфограммы *чк, чн, ь* и *ъ* разделительные знаки).	9	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Слово и предложение (16 ч.)					
2.1	*Способность слова называть.* Работа слова в языке. Способность слова называть. Выделение слов из патока речи. Слова-названия и служебные слова. Слова речевого этикета.	8	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	*Роль предложений в языке.* Работа предложения в языке. Предложение как средство языкового общения. Предложения повествовательные, вопросительные и побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений на заданную тему, по картинке, по вопросам учителя.	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

Общее количество часов по программе	165	2		

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Повторение материала, пройденного в 1 классе. (18 ч)					
1.1	Повторение материала, пройденного в 1 классе.	18	2		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Постановка орфографических задач. (37ч)					
2.1	*Состав слова: основа и окончание.* Состав слова. Изменение слов по числу и для связи с другими словами. Основа слова и окончание. Способ выделения основы и окончания в слове.	7	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	*Формирование орфографического действия на этапе постановки орфографических задач*. Сильные и слабые позиции гласных звуков. Орфограммы слабых позиций. Орфограммы сильных и слабых позиций гласных после шипящих. Рифма. Обозначение слабого звука [а] на конце слов женского рода. Чередование согласных, парных по звонкости и глухости. Сильные и слабые позиции согласных. Обозначение конечных [т] и [т'] в словах, называющих действия.	30	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Общий способ проверки орфограмм слабых позиций. (17 ч)					
3.1	Основной закон русского письма. Проверка орфограмм слабых позиций в основе слова путем его изменения. Беглые гласные. Проверка этой орфограммы по специальному правилу. Полные и краткие формы слов - названий признаков.	17	2		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова. (61 ч)					
4.1	*Понятие о родственных словах*. Родственные слова. Подбор родственных слов к заданному. Корень слова. Однокоренные слова и изменения одного и того же слова. Корни- омонимы. Однокоренные слова и слова	21	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	синонимичными корнями. Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова.				
4.2	*Проверка орфограмм слабых позиций с помощью родственных слов*. Правила записи диалога. Позиционные и непозиционные чередования звуков в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимия многозначных слов.	21	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.3	*Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря*. Орфографический словарь. Работа с орфографическим словарем. Проверка орфограмм слабых позиций по сильной позиции и по словарю. Орфограмма "удвоенная согласная". Орфограмма "мягкий согласный перед мягким согласным". Орфограмма "непроизносимый согласный".	19	2		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Развитие речи. Текст. (23ч)					
5.1	*Признаки связного текста.* Группа отдельных предложений и текст. Последовательность предложений в тексте. Строение текста. Работа с деформированным текстом. Составление текста по заданному плану.	9	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
5.2	*Типы текстов: описание и повествование.* Описание и повествование. Отнесение текста к описанию или к повествованию с опорой на модель. Составление текста - описания на заданную тему. Составления текста - описания по общему началу. Составления текста - повествования по общему началу. Изложение текста по заданному плану. Редактирование текста.	14	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел VI. Повторение изученного за год. (14 ч)					
6.1	Повторение изученного за год.	14	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		170	13		

3 класс

	Наименование разделов и тем программы	**Количество часов**	

№ п/п		всего	контрольные работы	практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел I. Повторение и обобщение материала, изученного во 2 классе. (12ч)					
1.1	Правила русской графики. Понятие об орфограмме. Орфограмма сильных позиций, их проверка по специальным правилам. Орфограммы слабых позиций. Основной закон русского письма. Общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Состав слова: основа слова и окончание, корень слова. Проверка орфограмм слабых позиций в корне слова по сильной позиции, по специальному правилу и по словарю.	9	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Текст. Признаки связного текста. Текст-описание и текст-повествование	3	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Решение орфографических задач в значимых частях основы. (23 ч)					
2.1	Приставки и суффиксы как значимые части основы. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Нахождение в простых по составу словах приставок и суффиксов. Подбор слов с теми же приставками и с теми же суффиксами. Приставки и предлоги.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Проверка орфограмм слабых позиций в приставках. Правописание приставок в соответствии с основным законом русского письма. Буква Ъ после приставок на согласный. Особенность написания приставок на... З-...С-.	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.3	Проверка орфограмм слабых позиций в суффиксах. Написание суффиксов по сильной позиции (на примере суффиксов -ник, -ость, -ечк). Проверка орфограмм в суффиксах -ек и -ик с учетом беглого гласного. Проверка орфограмм слабых позиций в значимых частях основы: в корне, приставке, суффиксе.	8	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Проверка орфограмм слабых позиций в окончаниях русских слов. (80 ч)					
3.1	Лексическое и грамматическое значения слова. Значение основы (что слово называет) и значения, которые выражаются окончанием (грамматические значения).	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Формирование понятия о частях речи. Общее грамматическое значение слов (предмет, признак предмета, количество, действие), его отличие от лексического значения. Набор	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	грамматических значений слова как выражение общего грамматического значения.				
3.3	Имя существительное. Общее грамматическое значение предмета и его выражение в грамматических значениях числа, рода и падежа. Значение числа: единственное и множественное число. Изменение слов, обозначающих предметы, по числам. Значение рода этих слов (мужской, женский, средний). Значение падежа: изменение слов, обозначающих предметы, для связи с другими словами в предложении. Набор падежей, падежные слова и падежные вопросы.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.4	Построение грамматической модели слов, обозначающих предметы. Введение названия имя существительное.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.5	Правописание окончаний имен существительных. Соответствие правописания падежных окончаний существительных основному закону русского письма. Проверка орфограмм в падежных окончаниях по сильной позиции. То же окончание и разные окончания. Четыре набора падежных окончаний существительных. Определение типа склонения по начальной форме слова. Последовательность действий при проверке орфограмм в окончаниях существительных. Правописание Ь после шипящих на конце существительных.	12	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.6	Имя прилагательное. Общее грамматическое значение признака предмета и его выражение в грамматических значениях числа, рода и падежа. Зависимость грамматических значений рода, числа и падежа слов, обозначающих признак предмета, от грамматических значений существительных.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.7	Построение грамматической модели слов, обозначающих признак предмета. Введение названия имя прилагательное.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.8	Правописание окончаний имен прилагательных. Проверка орфограмм слабых позиций в окончаниях прилагательных по сильной позиции (путем подстановки проверочного слова). Буквы О и Е после шипящих и Ц в падежных окончаниях существительных и прилагательных. Традиционное написание окончания -ого.	10	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

3.9	Глагол. Общее грамматическое значение действия и его выражение в грамматических значениях времени, числа, лица или рода.	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.10	Построение грамматической модели слов, обозначающих действия. Введение названия глагол. Неопределенная форма глагола. Основа и окончание неопределенной формы.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.11	Правописание окончаний глаголов. Изменение глаголов по временам., Орфограммы в окончаниях прошедшего времени. Написание этих окончаний по сильной позиции. Изменение слов, называющих действия, по лицам и числам. Орфограммы сильных позиций в личных окончаниях: буква Ь на конце слов 2-го лица единственного числа, буква Ё после шипящих.	8	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.12	Правописание личных окончаний глаголов. Два набора личных окончаний (I и II спряжения). Соответствие написания личных окончаний глаголов основному закону русского письма. Определение типа спряжения по 3-му лицу множественного числа. Ограниченность этого способа. Определение спряжения по неопределенной форме глагола. Последовательность действий при проверке орфограмм слабых позиций в окончаниях глаголов.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.13	Обобщение и систематизация изученного по орфографии. Понятие об орфограмме, типы орфограмм. Орфограммы, не связанные с обозначением звуков буквами (интервалы между словами, перенос слов, большая буква), правила, регулирующие их написание.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.14	Орфограммы сильных позиций (разделительные знаки, гласные после шипящих и Ц, сочетания чк, чн, щн, буква Ь после шипящих на конце русских слов), правила, регулирующие их написание.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.15	Орфограммы слабых позиций. Способы проверки орфограмм слабых позиций по сильной позиции, по правилу, с помощью орфографического словаря. Последовательность действий при проверке орфограмм слабых позиций во всех значимых частях слова.	9	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Предложение и словосочетание. (55 ч)					

4.1	Роль предложений в общении между людьми. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Правильное интонирование этих предложений. Произнесение предложений с восклицательной интонацией. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Связь слов в предложении. Нахождение в предложении словосочетаний — пар слов, связанных между собой по смыслу и грамматически (с помощью вопросов).	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.2	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения, смысловая и грамматическая связь между ними. Две работы сказуемого: сообщение о подлежащем и соотнесение содержания предложения с моментом речи (с помощью значения времени слов-названий действий). Способ определения главных членов предложения. Порядок действий при их определении. Тире между подлежащим и сказуемым.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.3	Второстепенные члены предложения: слова, которые по смыслу и грамматически зависят от главных и других второстепенных членов. Предложения распространенные и нераспространенные.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.4	Однородные члены предложения — группа равноправных слов, грамматически независимых друг от друга. Однородные члены предложения — главные и второстепенные. Интонация перечисления между однородными членами и ее обозначение на письме с помощью запятой. Соединение однородных членов с помощью запятой. Соединение однородных членов с помощью союзов и или а, но. Запятая перед союзами а и но. Запятая при повторяющихся союзах.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.5	Составление схем предложений и построение предложений по заданным схемам.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.6	Словосочетание как номинативная единица, его отличие от слова и предложения. Грамматическая (подчинительная) связь между словами в словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Смысловая связь	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	между словами в словосочетании (определительные, дополнительные и обстоятельственные отношения).				
4.7	Тематические группы слов. Связь между словами в предложении по их лексическому значению.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.8	Употребление в речи предложений, разных по цели высказывания. Распространение предложений словами и словосочетаниями. Составление предложений с однородными членами.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.9	Устное и письменное изложение повествовательных текстов по готовому или коллективно составленному плану.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.10	Сочинение описательного и повествовательного характера по сюжетным картинкам, на заданную тему (с опорой на жизненный опыт учащихся). Составление простейших сравнительных описаний (устно). Комбинированный текст. Описание с элементами повествования. Повествование с элементами описания.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.11	Текст-рассуждение, его строение (тезис, аргументы, вывод). Изложение тезиса, его аргументация. Формулирование выводов. Текст-рассуждение, содержащий элементы повествования и описания. Составление рассуждения по предложенному тезису.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.12	Использование в текстах предложений распространенных и нераспространенных, предложений с однородными членами, связанных союзами и без них.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.13	Написание письма, составление устных и письменных приглашений, поздравлений. Их оформление в соответствии с нормами этики.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.14	Диалог. Реплики диалога. Чтение диалога по ролям. Правильное интонирование предложений, разных по цели высказывания. 'Запись диалога. Списывание небольших диалогов. Этика диалогической речи.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.15	Повторение изученного за год. Значимые части слова. Способы проверки орфограмм (по сильной позиции, по правилу, по словарю) в разных значимых частях основы. Работа окончания в слове. Грамматические значения, которые	10	6		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	выражаются окончаниями различных слов-названий. Правописание падежных и личных окончаний слов.				
4.16	Предложение в речевом общении. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами предложения. Словосочетание, его строение, смысловые отношения между словами.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.17	Текст. Типы текстов: повествование, описание и рассуждение. Комбинированный текст.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		170	13		

4 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Повторение и систематизация материала, изученного в 3 классе (11 ч)					
1.1	Содержание. Понятие об орфограмме. Классификация орфограмм. Общий способ проверки орфограмм слабых позиций. Орфографические ошибки и описки. Проверка орфограмм слабых позиций в различных значимых частях слова. Проверка орфограмм по словарю. Однородные члены предложения. Предложения простые и сложные. Текст. Виды связного текста. Письмо, как вид текста.	11	2		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Части речи (ч)					
2.1	*Лексическая и грамматическая сочетаемость слов в предложении.* Содержание. Лексическая и грамматическая сочетаемость слов в речи. Тематический ряд слов. Лексическое значение слова. Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Грамматические связи слов.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	*Особенности грамматической сочетаемости частей речи.* Содержание. Падежная зависимость существительных от других частей речи. Изменяемые и постоянные значения существительных. Изменяемый характер грамматических значений прилагательного, их зависимость от	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	существительного. Падежная зависимость числительного от других частей речи. Грамматические связи и грамматические изменения глагола. Число, лицо, род, время глагола. Наречие как неизменяемая часть речи.				
2.3	*Состав частей русского языка.* Содержание. Глагол и именные части речи. Местоименные слова. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимичные предлоги и приставки. Союзы, их роль. Запятая перед союзами *а, но*. Частицы, их роль. Различение частицы *не* и омонимичной приставки. Междометия и звукоподражания, их роль в тексте.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.4	*Имя существительное.* Содержание. Имя существительное. Общее грамматическое значение имён существительных. Местоимённые существительные, их роль в речи. Особенности изменения местоимённых существительных. Сложные существительные, соединительные гласные *о* и *е*. Имена существительные собственные и нарицательные. Число имён существительных. Способы выражения числа. Существительные, употребляемые только в единственном или только во множественном числе. Неизменяемые существительные. Определение числа неизменяемых существительных с помощью других слов в предложении. Род имён существительных. Способы выражения рода. Существительные общего рода. Определение рода неизменяемых существительных. Падеж имён существительных. Изменение существительных по падежам. Набор падежей, их название. Употребление предлогов с именами существительными в различных падежах. Способы определения падежей. Обращение. Три типа склонения имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание *не* с именами существительными.	35	4		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.5	*Имя прилагательное.*	12	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Содержание. Имя прилагательное. Общее грамматическое значение имён прилагательных, его выражение в грамматических значениях, грамматическая зависимость прилагательных от имён существительных. Порядковые прилагательные. Прилагательные синонимы и антонимы. Полные и краткие прилагательные. Шипящий на конце слова в кратких прилагательных. Образование прилагательных. Важнейшие суффиксы прилагательных, их значение и правописание. *–Н-* и *–нн-* в именах прилагательных. Местоимённые прилагательные. Правописание окончаний прилагательных. Правописание *не-* с именами прилагательными.				
2.6	*Имя числительное.* Содержание. Имя числительное и счётные слова. Общее грамматическое значение числительных. Сопоставление числительных с именами существительными и прилагательными, лексическое значение которых связано с количеством. Обозначение времени с помощью числительных. Простые. Сложные, составные числительные. Особенности склонения числительных. Буква *Ь* в числительных. Собирательные числительные. Числительное *оба*. Местоимённые числительные.	15			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.7	*Глагол.* Глагол, общее грамматическое значение глагола. Начальная форма глагола. Суффиксы неопределённой формы. Время глагола, лицо, число, род. Способ определения лица и числа. Правописание личных окончаний глаголов. Орфограмма *-тся*, *-ться*. Суффикс *–л-* у глаголов прошедшего времени. Две формы будущего времени глагола. Роль глаголов настоящего времени в описании. Употребление глаголов в повествовательных текстах с элементами описания. Роль неопределённой формы глаголов в тексте.	20	3		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.8	*Наречие.* Наречие. Общее значение наречия. Грамматические особенности наречия, его зависимость от других частей речи. Типы наречий по значению. Образование наречий от других	11	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	частей речи. *–Н-, -нн-* в наречиях. Правописание суффиксов наречий. *О, а* в суффиксах наречий. *О, е* после шипящих в суффиксах наречий. Орфограмма *Ь* после шипящих на конце наречий. Написание *не* с наречиями.				
Раздел III. Развитие речи (13 ч).					
3.1	Стили речи (разговорный, деловой, научный, художественный)	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Содержание. Деловой стиль. Объявление как пример делового стиля. Написание объявлений. Разговорный стиль, как стиль непринуждённого общения. Художественный и научный стили Словарная статья как образец научного стиля. Признаки научного стиля в тексте-рассуждении. Признаки стиля художественных произведений. Диалог, правила его записи.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Повторение изученного в начальной школе (10 ч)					
4.1	Содержание. Звук и буква. Значимые части слова. Приставки и предлоги. Родственные слова. Роль слова в тексте. Типы текстов. Стили речи. Орфографический и пунктуационный анализ текста. Развитие речи. Содержание. Развитие речи. Изложение (подробное и сжатое) по коллективно или самостоятельно составленному плану.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.2	Сочинение повествовательного характера. Составление рассказа с элементами описания и рассуждения. Редактирование чужих и собственных письменных текстов. Особенности употребления частей речи в различных типах текстов. Комплексная работа по анализу текста: определение темы и основной мысли, подбор заголовка, деление текста на логически завершённые части, составление плана, особенности использования языковых средств. Закрепление орфоэпических навыков в устной речи. Овладение умением находить недостающую информацию в специальной и справочной литературе, в Интернете.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		136	11		

2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «литературное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета "литературное чтение"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (100 ч). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 32 часа, во 2-4 классах — по 102 ч.

Цели изучения учебного предмета "литературное чтение"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Содержание учебного материала «Обучение грамоте» (букварный период), 1 класс (100 ч)

Раздел I. Формирование начальных представлений о слове. (15 ч)

Введение в школьную жизнь. Выделение слова как особого объекта действий и изучения (противопоставление вещи и слова). Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака действия). Выделение слова из высказывания (с ориентировкой вставить перед каждым словом новое). Служебные слова (слова-помощники – на примере предлогов и союзов). Построение графических моделей, отображающих количество слов в высказывании.

Раздел II. Звуковой анализ слова. (14 ч)

Выделение звуков в слове. Определение последовательности и количества звуков в слове с ориентацией на заданную модель (посредством последовательного интонирования каждого звука в слове). Воспроизведение звуковой формы слова на основе его модели (в том числе деформированной).

Выделение слога как минимальной произносительной единицы. Выделение гласных (слогообразующих) и согласных звуков. Ударение и способ его определения в слове. Самостоятельное построение звуковой модели слова.

Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Отображение смыслоразличительных качеств звуков в звуковой модели слова.

Раздел III. Формирование действий письма и чтения. (71 ч)

Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (А, О, У, Ы, Э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (Л, М, Н, Р). Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твердости-мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв Я, Ё, Ю, Е, И), две работы гласных букв.

Формирование способа послогового чтения слов с ориентацией на гласную букву и знак ударения (с предварительным выделением слогов в слове, подлежащем прочтению).

Запись слов и простейших высказываний (под диктовку) с предварительным составлением модели, отображающей последовательность слов в высказывании и слоговую структуру каждого слова.

Представление об орфограмме как элементе («части») буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребление больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.п.). Основное правило переноса слов

Отработка действий послогового письма и чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости и твердости-мягкости: Г-К, В-Ф и т.д.).

Обозначение твердости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква Ь). Обозначение звука [й’] в разных позициях (буква Й, буквы Я, Е, Ё, Ю, обозначающие сочетание звука [й’] с последующим гласным). Обобщение сведений о работе гласных букв.

Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных по твердости-мягкости (шипящих и Ц): правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Проблематичность употребления букв И-Ы после Ц, букв О-Ё после шипящих (наблюдения). Разделительные знаки Ь и Ъ (наблюдения).

Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция.

Русский алфавит.

Формирование навыка смыслового чтения (с ориентацией на тактовое ударение).

Систематизация материала, изученного в процессе формирования действий письма и чтения.

Содержание учебного материала «Литературное чтение», (послебукварный период) 1 класс (32 часа)

Раздел I.Чудеса природы (7 ч)

Урок знакомства.

Образ весны, весеннего листа в стихотворениях. М.Я.Бородицкая «Зима сбежала за ворота»; Я.Л.Аким «Апрель». Тема весеннего пробуждения в авторских сказках.

Н.И. Сладков «Медведь и Солнце»; Э.Ю. Шим «Весна». Тема прихода весны.

В.В. Бианки «Прилетела красавица …»; К.Г. Паустовский «Стальное колечко». Образ весеннего цветка в рассказах. Э.Ю. Шим «Ландыши»; И.С. Соколов-Микитов «Ландыши». Образ весеннего цветка в стихотворении. П.С. Соловьёва «Подснежник»;

И.А. Бунин «Ландыш»; Г.Х. Андерсен «Подснежник».

Раздел II.От дождя до радуги. (7 ч)

Юмористический образ погоды в «детских» стихах. Г.М. Кружков «Пёс Прогноз»;

Ф.Д. Кривин «Мечта». Образ дождя в стихотворениях. С.Я. Маршак «Дождь»; Л.Н. Конырев «В полях …». Художественное описание дождя. Б.А. Павлов «Капли-серёжки»;

Н.К. Абрамцева «Дождик». Образ радуги в рассказах. Э.Ю. Шим «Цветной венок»; И.С.Соколов-Микитов «Радуга». Художественное описание радуги в сказке и стихотворении. К.Д. Ушинский «Солнце и радуга»; В.А. Жуковский «Загадка».

Раздел III.Кто придумал чудеса? (12 ч)

Образ облака в стихотворном и прозаическом тексте. Е.И. Матвеева «На нежном небе»; Н.А. Заболоцкий «В нежном небе». Образ чудной страны и чудака в стихотворениях. И.П. Токмакова «В чудной стране»; О.О. Дриз «Прогулка». Образ чудес в стихотворениях. В.В. Лунин «Я видела чудо», «Весь дом волшебный». Чудесные превращения в природе и в жизни. Н.А. Кончаловская «Про овощи»; О.Е. Григорьев «Человек с зонтом». Чудесное превращение гусеницы в бабочку в сказке. В.Д. Берестов «Честное гусеничное». Образ бабочки и солнечного зайчика в лирическом и юмористическом стихотворениях. Рассказ героя от первого лица. А.А. Фет «Бабочка»; Н.Н. Матвеева «Солнечный зайчик».

Раздел IV. Сквозь волшебное стекло. (6 ч)

Образ солнечного зайчика и солнечного луча. С. Чёрный «Песня солнечного луча». Образ стёклышка в сказке и в стихотворении. Н.К. Абрамцева «Стёклышко»; Е.Я. Тараховская «Сквозь цветное стёклышко». Тема волшебства. Добро и зло в изображении писателя.Ю.И. Коваль «Фиолетовая птица».

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание учебного материала «Литературное чтение»,
2 класс (102 ч)

Раздел I. Каким бывает слово? (18 ч)

Интонация литературного послания. Смысл и звучание слова. Определение ритмического рисунка в стихотворении. Роль слова в жизни, поучительность слова. Прямое и переносное значение слова. Крылатые выражения (фразеологические обороты). Определение темы рассказа. Настроение рассказа. Притча. Иносказательность и поучительность. Образ, созданный автором. Оттенки звука и оттенки слова. Способы передачи настроения героя.

Раздел II. Волшебные превращения слова. (18 ч)

Юмористическое стихотворение. Сказка. Басня. Смысловое и слоговое ударение. Способы создания образа героя. Интонация. Речевой этикет. Диалог в сказке

Раздел III. Волшебники слова. (9 ч)

Авторское слово. Сравнение как приём, создающий образ. Создание образа с помощью изобразительных средств языка. Внутренний мир автора. События в рассказе.

Раздел IV.Введение в мир сказочного слова. (15 ч)

Устное народное творчество. Особенности изображения героев в бытовой сказке. Диалог героев в сказке. Тема сказки. Сопоставление волшебной и бытовой сказки. Сказочное действие, время, пространство. Композиция волшебной сказки: присказка, зачин, концовка, сказочные повторы. Герои-помощники. Герои-вредители. Сказки о животных. Основные части сказки. Повторы. Сопоставление построения сказок.

Раздел V.Притчевое слово в сказке. (6 ч)

Поучение в сказке-притче. Сопоставление бытовой сказки и сказки- притчи. Авторская литературная сказка.

Раздел VI.Мир природы в авторских сказках. (10 ч)

Обучение пересказу текста описания. Волшебные превращения в авторской сказке. Язык авторской сказки. Сказочные события. Структура сказки.

Раздел VII.Герой в авторских сказках о животных. (8 ч)

Авторская сказка о животных. Показ характера героя через его речь. Структура сказки, схожесть её с народной. Поучение в сказке о животных. Герой в сказке о животных. Юмор в сказке.

Раздел VIII.Герой в авторских сказках о волшебстве. (5 ч)

Волшебные авторские сказки. Герой сказки, его описание. Экспозиция сказки. Поучение в сказке. Иллюстрирование сказки.

Раздел IX.Сказка в стихах. (10 ч)

Форма сказки: прозаическая, поэтическая. Образ главного героя, его речь. Сравнение русской народной волшебной сказки и авторской по композиции. Разговорная речь (устаревшие слова и выражения).

Раздел X.Как рождается сказка. (3 ч)

Замысел автора. Герои сказки. Форма сказки.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание учебного материала «Литературное чтение»,
3 класс (102 часов)

Раздел I. Рождение замысла. (17 ч)

Замысел сочинения, произведения, книги. Окружающая действительность – источник для создания художественного образа в произведениях разных авторов. Сопоставление предметов и явлений – способ создания новой художественной «картины». Впечатления автора, передаваемые в произведении. Мироощущения поэта, писателя. Авторская позиция. Автор и читатель. Сравнение как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Элементы описания в авторских работах.

Раздел II. В царстве словесного пейзажа. (9 ч)

Описание природы. Роль пейзажа в художественном произведении. Настроение автора и героя, переданное в художественном описании природы. Внутренний мир автора и героя. Способы изображения природы – способы показа внутреннего мира автора и героя. Эпитет как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Лирическое стихотворение. Его отличие от шуточного, юмористического текста. Способы изображения одной темы у разных авторов.

Раздел III. «И сразу стало все не так». (21 ч)

Описание неживого предмета. Создание художественного образа неживого предмета, способы его изображения. Разные способы воплощения авторского замысла в связи с созданием образа – неодушевленного предмета. Использование прямого и переносного значения слов для изображения персонажа – листка, посуды, чайника, кастрюли, самовара – с целью создания шуточного образа, интересного для ребенка-читателя. Олицетворение как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ необычного героя в произведениях разных жанров. Звукопись как средство подражания «голосу» героя, которое используют авторы при описании объектов неживого мира. Глаголы-действия, помогающие автору «оживить», персонаж в сказке, стихотворении, рассказе.

Раздел IV. Доброе слово и кошке приятно. (6 ч)

Описание животного (кошки, кота, котенка) в художественных произведениях разных жанров: сказке, рассказе, рассказе-этюде, юмористическом стихотворении. Способы изображения внешнего вида и внутреннего мира героя. Главный герой произведения о животном, способы создания образа. Изображение одинакового животного в произведениях разных авторов. Изображение одинакового животного в прозаических и поэтических произведениях, в текстах разной жанровой специфики. Средства художественной изобразительности, помогающие авторам создавать образ животного в художественном произведении. Способы изображения кота у одного автора-прозаика, особенности раскрытия темы в каждом из произведений: этюде и рассказе. Образ героя-рассказчика, который общается с животным, способы изображения авторского отношения к ним и происходящим событиям. Особенности жанров этюда и миниатюры.

Раздел V. «О всякой живности». (16 ч)

Животное – любимый герой литературы для детей. Выбор писателем или поэтом объекта описания в произведении. Показ события в произведениях повествовательного жанра с целью заинтересовать читателя необычным (обычным) образом животного. Ритмический рисунок поэтического произведения о животном – способ передачи настроения в стихотворении. Философское стихотворение – жанр, позволяющий глубже понять внутренний мир автора, его восприятия живого мира. Понятие литературной эпохи.

Метафора (скрытое сравнение) как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ обычного героя (животного, птицы, насекомого) в произведениях разных жанров. Художественное и научное описание животного. Позиция автора в разных видах описания. Художественное и нехудожественное произведения: сходства и различия между ними. Художественный образ – центральное понятие художественной литературы. Цикл рассказов о животных, объединенный общей идеей создания образов деревенской жизни.

Раздел VI. Каждый сам о себе. (17 ч)

Художественные произведения разных жанров, в которых используется прием изображения героев – рассказ персонажа от его имени. Самопрезентация героя. Речевая характеристика персонажа. Монолог и диалог как средства раскрытия его характера. Способы изображения авторского отношения к герою-животному. Использование звукописи для передачи настроения героя, автора. Хвалебная речь персонажа, способы ее произнесения.

Описание интересного события в произведениях повествовательных жанров – прием характеристики героя, выявляющий достоинства и недостатки его характера. Басня о животных, особенности жанра, иносказание и мораль в басне.

Дневниковые записи собаки. Нестандартная ситуация, раскрывающая характер героя, его взаимоотношения с окружающим миром. Юмор в произведении. Способы характеристики животного и человека через дневники. Особенности «молитвы», которую произносит собака: добрая тональность и тонкий юмор произведения.

Раздел VII.Необычные уроки письма. (16 ч)

Послание как способ передачи авторских мыслей и чувств. Авторская позиция в послании (автор – «адресант»). Адресность послания. Адресат и адресант. Цели и свойства послания. Происхождение послания: бытовые и литературные послания. Виды посланий: эпистола, телеграмма, записка, личное письмо, поздравление, деловое письмо, открытое письмо в газету. Жанровые особенности литературного послания. Этикетные нормы послания. Тон послания. Комплимент как обязательный компонент послания. Комплимент (антикомплимент) как особое выразительное средство адресности.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание учебного материала «Литературное чтение»
4 класс (102 ч)

1. Речевая и читательская деятельность

Совершенствование навыка чтения: освоение способа синтагматического чтения.

Синтагматическое, интонационно оформленное чтение вслух любого текста: прозаического и поэтического. Чтение прозаического текста без предварительной подготовки, чтение поэтического текста без «партитуры». Формирование навыка чтения «про себя» на основе многократного перечитывания текста в контексте его литературного анализа. Чтение публицистического текста. Чтение информативного учебного текста. Чтение мемуаров (автобиографического и биографического текстов).

Художественный образ детства. Средства его создания.

Тема 1.1. Когда сбываются мечты (17 часов)

Содержание. Детство – начало творческой биографии автора, ключ к пониманию дальнейшей жизни. Приёмы создания художественного образа детства. Образ детства в поэзии и прозе разных авторов, рассказывающих о себе. Создание «страны детства» в художественном тексте. Выбор авторами изобразительных средств с целью замысла показать свою «страну детства».

Понятие творческой биографии автора. Понятие биографии и автобиографии. Использование автобиографических черт в художественном произведении.

Тема 1.2. Детские пристрастия (16 часов).

Содержание. Тема, главная мысль, замысел автобиографического произведения. Сюжет и композиция автобиографического произведения. Автопортрет в художественном тексте. Приёмы его создания. Автобиографическая проза. Раскрытие личности автора через характер главного героя произведения, через выражение отношения к другим героям и событиям.

Тема 1.3. Штрихи к портрету (13 часов)

Содержание. Автобиографическая поэзия. Раскрытие личности автора через образ лирического героя.

Тема материнства. Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания.

«Жизненный урок» - кульминация автобиографического повествования.

Эссе: тематика, проблематика, средства языка.

Тема 1.4. Любимых строк прелестное звучанье (7 часов).

Содержание. Приём контраста при создании образа. «Жизненный урок» детства – кульминация биографического повествования.

Образ «храма науки» (библиотеки), созданный в биографическом и автобиографическом произведении. Описание читательских приоритетов ребёнка.

Тема 2.1. Когда рождаются настоящие герои и выдумщики (16 часов)

Содержание. «Страна детства» - тема, поднимаемая в литературных произведениях. Истинные и ложные герои. Любимые места. Ирония и юмор в биографических и автобиографических произведениях. Тема материнства.

Драматическое произведение, его особенности (конфликт, действующие лица, ремарки и т. д.)

Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания.

Теме 2.2. Уроки детства (11 часов)

Содержание. Детские воспоминания. Смелость детских поступков. Тема любви, дружбы, взаимопонимания, взаимоотношений между людьми. Тема переживаний нежной детской души. Человек и его выбор в окружающем мире. Тема человеческого горя и радости. Способы раскрытия данных тем. Наблюдение за особенностями жанра «святочный рассказ».

Тема 2.3. «Микрогеография» детства (13 часов)

Содержание. Мемуары. Очерк. Художественно-публицистический рассказ: его содержание, композиция, источники и язык. Способы создания словесного портрета писателя и поэта. Тема памяти. Описание человека. Использование художественных деталей для создания словесного портрета. Портрет героя произведения. Сопоставление нескольких портретов. Мастерство автора произведения в умении передавать читателю своё отношение к героям в повествовательном тексте. Описание помещения с целью раскрытия характера героя.

Тема 2.4. Куда уходит детство? (9 часов).

Содержание. Тема взросления человека. Тема памяти, родины, семьи, воспоминаний о близких в произведениях, разных по настроению. Отзыв о художественном произведении о детстве: тематика, проблематика, средства языка, средства авторской оценки изображаемого события.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «литературное чтение» на уровне начального общего образования

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

- имеют представление об авторе, художественном произведении, персонаже;
- различают прозаический и стихотворный тексты;
- связывают заглавие произведения с его содержанием;
- имеют представление об элементах интонации (речевом звене, ключевом слове, паузе, ритме);
- имеют представление о разнообразии интонации в произведении;
- определяют некоторые оттенки интонации в произведении (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.);
- в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют персонажей, события, эмоционально окрашенные слова в тексте;
- способны пересказать кратко эпизод произведения: перечислить события;
- способны кратко описать образа персонажа;
- 10)имеют представления о некоторых особенностях жанров сказки, юмористического стихотворения, рассказа.

2 класс

- имеют представление об авторе, художественном произведении, персонаже;
- различают прозаический и стихотворный тексты;
- связывают заглавие произведения с его содержанием;
- имеют представление об элементах интонации (речевом звене, ключевом слове, паузе, ритме);
- имеют представление о разнообразии интонации в произведении;
- определяют некоторые оттенки интонации в произведении (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и др.);
- в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют персонажей, события, эмоционально окрашенные слова в тексте;
- способны пересказать кратко эпизод произведения: перечислить события;
- способны кратко описать образа персонажа;
- имеют представления о некоторых особенностях жанров сказки, юмористического стихотворения, рассказа.

3 класс

- синтагматического чтения (осознанного, выразительного, безошибочного, темпового) вслух; чтения про себя;
- анализа и интерпретации произведений разной видово-жанровой специфики;
- сравнительного анализа двух (и более) литературных текстов с целью выявления их основной тематики и проблематики, выделения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;
- самостоятельного прогнозирования истории персонажа, этапов развития действия в произведении;
- различения по общим признакам художественных и нехудожественных произведений, текстов эпического, лирического рода литературы;
- определения темы и главной мысли произведений, отнесённых к детскому кругу чтения;
- разбивки литературного текста (повествовательного) на микротемы и составления по микротемам плана произведения;
- пересказа (подробного, сжатого, выборочного) сюжета литературного произведения с включениями описания персонажа, его поступков, диалога;
- в ходе групповой работы создания сценария по эпическому произведению, инсценирования фрагмента произведения; создания презентационного выступления;
- самостоятельной работы с книгой, с обращением к выходным данным книги для поиска необходимого произведения, аннотациям, предисловию, послесловию;
- выражения личного суждения о прочитанном произведении, тексте, персонаже, событии в устной и письменной форме;
- создания нового текста по модели, теме, предложенной проблеме, по выбору;
- создания монологического высказывания;
- создания ответов на вопросы в диалоге и на письме.
- опорной системой знаний по литературному чтению, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования;
- умениями определять жанр и вид литературного произведения путем вычленения существенных модельных признаков;
- способами выражения авторской позиции в произведениях разных жанров;
- способами нахождения изобразительных средств языка (сравнения, метафоры, олицетворения, эпитета, звукописи) с целью определения авторского отношения к окружающей действительности;
- способами характеристики персонажей, их поступков;
- способами выделения из литературных произведений слов автора, персонажа, описаний природы (пейзажа), обстановки (интерьера), портрета героев;
- способами первичного анализа литературного текста в соответствии с жанровой спецификой;
- способами различения и сравнения художественного произведения и нехудожественного текста (публицистического, учебного, познавательного).

4 класс

- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;

- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
«Обучение грамоте» (букварный период)					
Раздел I. Формирование начальных представлений о слове. (15ч)					
1.1	Выделение слова как особого объекта действий и изучения (противопоставление вещи и слова). Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака действия). Выделение слова из высказывания (с ориентировкой вставить перед каждым словом новое). Служебные слова (слова-помощники – на примере предлогов и союзов). Построение графических моделей, отображающих количество слов в высказывании.	15			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Звуковой анализ слова. (14 ч)					
2.1	Выделение звуков в слове. Определение последовательности и количества звуков в слове с ориентацией на заданную модель (посредством последовательного интонирования каждого звука в слове). Воспроизведение звуковой формы слова на основе его модели (в том числе деформированной).	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Выделение слога как минимальной произносительной единицы. Выделение гласных (слогообразующих) и согласных звуков. Ударение и способ его определения в слове. Самостоятельное построение звуковой модели слова.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.3	Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Отображение смыслоразличительных качеств звуков в звуковой модели слова.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Формирование действий письма и чтения. (71 ч)					
3.1	Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (А, О, У, Ы, Э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (Л, М, Н, Р).	23			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твердости-мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв Я, Ё, Ю, Е, И), две работы гласных букв.				
3.2	Формирование способа послогового чтения слов с ориентацией на гласную букву и знак ударения (с предварительным выделением слогов в слове, подлежащем прочтению). Запись слов и простейших высказываний (под диктовку) с предварительным составлением модели, отображающей последовательность слов в высказывании и слоговую структуру каждого слова.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.3	Представление об орфограмме как элементе («части») буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребление больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.п.). Основное правило переноса слов.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.4	Отработка действий послогового письма и чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости и твердости-мягкости: Г-К, В-Ф и т.д.).	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.5	Обозначение твердости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква Ь). Обозначение звука [й’] в разных позициях (буква Й, буквы Я, Е, Ё, Ю, обозначающие сочетание звука [й’] с последующим гласным). Обобщение сведений о работе гласных букв.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.6	Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных по твердости-мягкости (шипящих и Ц): правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Проблематичность употребления букв И-Ы после Ц, букв О-Ё после шипящих (наблюдения). Разделительные знаки Ь и Ъ (наблюдения).	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.7	Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция. Русский алфавит.	20	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Формирование навыка смыслового чтения (с ориентацией на тактовое ударение). Систематизация материала, изученного в процессе формирования действий письма и чтения.				
«Литературное чтение» (послебукварный период) 32 ч.					
Раздел I. Чудеса природы (7 ч)					
1.1	Урок знакомства.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Образ весны, весеннего листа в стихотворениях. М.Я.Бородицкая «Зима сбежала за ворота»; Я.Л.Аким «Апрель». Тема весеннего пробуждения в авторских сказках. Н.И. Сладков «Медведь и Солнце»; Э.Ю. Шим «Весна». Тема прихода весны. В.В. Бианки «Прилетела красавица …»; К.Г. Паустовский «Стальное колечко». Образ весеннего цветка в рассказах. Э.Ю. Шим «Ландыши»; И.С. Соколов-Микитов «Ландыши». Образ весеннего цветка в стихотворении. П.С. Соловьёва «Подснежник»; И.А. Бунин «Ландыш»; Г.Х. Андерсен «Подснежник».	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. От дождя до радуги. (7 ч)					
2.1	Юмористический образ погоды в «детских» стихах. Г.М. Кружков «Пёс Прогноз»; Ф.Д. Кривин «Мечта». Образ дождя в стихотворениях. С.Я. Маршак «Дождь»; Л.Н. Конырев «В полях …». Художественное описание дождя. Б.А. Павлов «Капли-серёжки»; Н.К. Абрамцева «Дождик». Образ радуги в рассказах. Э.Ю. Шим «Цветной венок»; И.С.Соколов-Микитов «Радуга». Художественное описание радуги в сказке и стихотворении. К.Д. Ушинский «Солнце и радуга»; В.А. Жуковский «Загадка».	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Кто придумал чудеса? (12 ч)					
3.1	Образ облака в стихотворном и прозаическом тексте. Е.И. Матвеева «На нежном небе»;	12			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Н.А. Заболоцкий «В нежном небе». Образ чудной страны и чудака в стихотворениях. И.П. Токмакова «В чудной стране»; О.О. Дриз «Прогулка». Образ чудес в стихотворениях. В.В. Лунин «Я видела чудо», «Весь дом волшебный». Чудесные превращения в природе и в жизни. Н.А. Кончаловская «Про овощи»; О.Е. Григорьев «Человек с зонтом». Чудесное превращение гусеницы в бабочку в сказке. В.Д. Берестов «Честное гусеничное». Образ бабочки и солнечного зайчика в лирическом и юмористическом стихотворениях. Рассказ героя от первого лица. А.А. Фет «Бабочка»; Н.Н. Матвеева «Солнечный зайчик».				
Раздел IV. Сквозь волшебное стекло. (6 ч)					
4.1	Образ солнечного зайчика и солнечного луча. С. Чёрный «Песня солнечного луча». Образ стёклышка в сказке и в стихотворении. Н.К. Абрамцева «Стёклышко»; Е.Я. Тараховская «Сквозь цветное стёклышко». Тема волшебства. Добро и зло в изображении писателя.Ю.И. Коваль «Фиолетовая птица».	6	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		116	2		

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Каким бывает слово? (18 ч)					
1.1	Интонация литературного послания. Смысл и звучание слова. Определение ритмического рисунка в стихотворении. Роль слова в жизни, поучительность слова. Прямое и переносное значение слова. Крылатые выражения (фразеологические обороты). Определение темы рассказа. Настроение рассказа. Притча. Иносказательность и поучительность. Образ, созданный автором. Оттенки звука и оттенки слова. Способы передачи настроения героя.	18			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Волшебные превращения слова. (18 ч)					

2.1	Юмористическое стихотворение. Сказка. Басня. Смысловое и слоговое ударение. Способы создания образа героя. Интонация. Речевой этикет. Диалог в сказке	18			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Волшебники слова. (9 ч)					
3.1	Авторское слово. Сравнение как приём, создающий образ. Создание образа с помощью изобразительных средств языка. Внутренний мир автора. События в рассказе.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Введение в мир сказочного слова. (15 ч)					
4.1	Устное народное творчество. Особенности изображения героев в бытовой сказке. Диалог героев в сказке. Тема сказки. Сопоставление волшебной и бытовой сказки. Сказочное действие, время, пространство. Композиция волшебной сказки: присказка, зачин, концовка, сказочные повторы. Герои-помощники. Герои-вредители. Сказки о животных. Основные части сказки. Повторы. Сопоставление построения сказок.	15	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Притчевое слово в сказке. (6 ч)					
5.1	Поучение в сказке-притче. Сопоставление бытовой сказки и сказки- притчи. Авторская литературная сказка.	6	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел VI. Мир природы в авторских сказках. (10 ч)					
6.1	Обучение пересказу текста описания. Волшебные превращения в авторской сказке. Язык авторской сказки. Сказочные события. Структура сказки.	10			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел VII. Герой в авторских сказках о животных. (8 ч)					
7.1	Авторская сказка о животных. Показ характера героя через его речь. Структура сказки, схожесть её с народной. Поучение в сказке о животных. Герой в сказке о животных. Юмор в сказке.	8	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел VIII. Герой в авторских сказках о волшебстве. (5 ч)					
8.1	Волшебные авторские сказки. Герой сказки, его описание. Экспозиция сказки. Поучение в сказке. Иллюстрирование сказки.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IX. Сказка в стихах. (10 ч)					
9.1	Форма сказки: прозаическая, поэтическая. Образ главного героя, его речь. Сравнение русской народной волшебной	10	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	сказки и авторской по композиции. Разговорная речь (устаревшие слова и выражения).				
Раздел X. Как рождается сказка. (3 ч)					
10.1	Замысел автора. Герои сказки. Форма сказки.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	4		

3 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Рождение замысла. (17 ч)					
1.1	Замысел сочинения, произведения, книги. Окружающая действительность – источник для создания художественного образа в произведениях разных авторов. Сопоставление предметов и явлений – способ создания новой художественной «картины». Впечатления автора, передаваемые в произведении. Мироощущения поэта, писателя. Авторская позиция. Автор и читатель. Сравнение как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Элементы описания в авторских работах.	17			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. В царстве словесного пейзажа. (9 ч)					
2.1	Описание природы. Роль пейзажа в художественном произведении. Настроение автора и героя, переданное в художественном описании природы. Внутренний мир автора и героя. Способы изображения природы – способы показа внутреннего мира автора и героя. Эпитет как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Лирическое стихотворение. Его отличие от шуточного, юмористического текста. Способы изображения одной темы у разных авторов.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. «И сразу стало все не так». (21ч)					

3.1	Описание неживого предмета. Создание художественного образа неживого предмета, способы его изображения. Разные способы воплощения авторского замысла в связи с созданием образа – неодушевленного предмета. Использование прямого и переносного значения слов для изображения персонажа – листка, посуды, чайника, кастрюли, самовара – с целью создания шуточного образа, интересного для ребенка-читателя. Олицетворение как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ необычного героя в произведениях разных жанров. Звукопись как средство подражания «голосу» героя, которое используют авторы при описании объектов неживого мира. Глаголы-действия, помогающие автору «оживить», персонаж в сказке, стихотворении, рассказе.	21			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Доброе слово и кошке приятно. (6 ч)					
4.1	Описание животного (кошки, кота, котенка) в художественных произведениях разных жанров: сказке, рассказе, рассказе-этюде, юмористическом стихотворении. Способы изображения внешнего вида и внутреннего мира героя. Главный герой произведения о животном, способы создания образа. Изображение одинакового животного в произведениях разных авторов. Изображение одинакового животного в прозаических и поэтических произведениях, в текстах разной жанровой специфики. Средства художественной изобразительности, помогающие авторам создавать образ животного в художественном произведении. Способы изображения кота у одного автора-прозаика, особенности раскрытия темы в каждом из произведений: этюде и рассказе. Образ героя-рассказчика, который общается с животным, способы изображения авторского отношения к ним и происходящим событиям. Особенности жанров этюда и миниатюры.	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. «О всякой живности». (16 ч)					
5.1	Животное – любимый герой литературы для детей. Выбор писателем или поэтом объекта описания в произведении. Показ события в произведениях повествовательного жанра с	16			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	целью заинтересовать читателя необычным (обычным) образом животного. Ритмический рисунок поэтического произведения о животном – способ передачи настроения в стихотворении. Философское стихотворение – жанр, позволяющий глубже понять внутренний мир автора, его восприятия живого мира. Понятие литературной эпохи.				
5.2	Метафора (скрытое сравнение) как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ обычного героя (животного, птицы, насекомого) в произведениях разных жанров. Художественное и научное описание животного. Позиция автора в разных видах описания. Художественное и нехудожественное произведения: сходства и различия между ними. Художественный образ – центральное понятие художественной литературы. Цикл рассказов о животных, объединенный общей идеей создания образов деревенской жизни.	2	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел VI. Каждый сам о себе. (17 ч)					
6.1	Художественные произведения разных жанров, в которых используется прием изображения героев – рассказ персонажа от его имени. Самопрезентация героя. Речевая характеристика персонажа. Монолог и диалог как средства раскрытия его характера. Способы изображения авторского отношения к герою-животному. Использование звукописи для передачи настроения героя, автора. Хвалебная речь персонажа, способы ее произнесения.	10	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
6.2	Описание интересного события в произведениях повествовательных жанров – прием характеристики героя, выявляющий достоинства и недостатки его характера. Басня о животных, особенности жанра, иносказание и мораль в басне.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
6.3	Дневниковые записи собаки. Нестандартная ситуация, раскрывающая характер героя, его взаимоотношения с окружающим миром. Юмор в произведении. Способы характеристики животного и человека через дневники. Особенности «молитвы», которую произносит собака: добрая тональность и тонкий юмор произведения.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

Раздел VII. Необычные уроки письма. (16 ч)					
7.1	Послание как способ передачи авторских мыслей и чувств. Авторская позиция в послании (автор – «адресант»). Адресность послания. Адресат и адресант. Цели и свойства послания. Происхождение послания: бытовые и литературные послания. Виды посланий: эпистола, телеграмма, записка, личное письмо, поздравление, деловое письмо, открытое письмо в газету. Жанровые особенности литературного послания. Этикетные нормы послания. Тон послания. Комплимент как обязательный компонент послания. Комплимент (антикомплимент) как особое выразительное средство адресности.	16			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	2		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Художественный образ детства. Средства его создания.					
1.1	***Когда сбываются мечты*** Содержание. Детство – начало творческой биографии автора, ключ к пониманию дальнейшей жизни. Приёмы создания художественного образа детства. Образ детства в поэзии и прозе разных авторов, рассказывающих о себе. Создание «страны детства» в художественном тексте. Выбор авторами изобразительных средств с целью замысла показать свою «страну детства». Понятие творческой биографии автора. Понятие биографии и автобиографии. Использование автобиографических черт в художественном произведении.	17			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	***Детские пристрастия*** Содержание. Тема, главная мысль, замысел автобиографического произведения. Сюжет и композиция автобиографического произведения. Автопортрет в художественном тексте. Приёмы его создания.	16	2		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Автобиографическая проза. Раскрытие личности автора через характер главного героя произведения, через выражение отношения к другим героям и событиям.				
1.3	***Штрихи к портрету*** Содержание. Автобиографическая поэзия. Раскрытие личности автора через образ лирического героя. Тема материнства. Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания. «Жизненный урок» - кульминация автобиографического повествования. Эссе: тематика, проблематика, средства языка.	13			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.4	***Любимых строк прелестное звучанье*** Содержание. Приём контраста при создании образа. «Жизненный урок» детства – кульминация биографического повествования. Образ «храма науки» (библиотеки), созданный в биографическом и автобиографическом произведении. Описание читательских приоритетов ребёнка.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. «Все мы родом из детства».					
2.1	***Когда рождаются настоящие герои и выдумщики*** Содержание. «Страна детства» - тема, поднимаемая в литературных произведениях. Истинные и ложные герои. Любимые места. Ирония и юмор в биографических и автобиографических произведениях. Тема материнства. Драматическое произведение, его особенности (конфликт, действующие лица, ремарки и т. д.) Тема памяти. Тема дружбы и взаимопонимания.	16	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	***Уроки детства*** Содержание. Детские воспоминания. Смелость детских поступков. Тема любви, дружбы, взаимопонимания, взаимоотношений между людьми. Тема переживаний нежной детской души. Человек и его выбор в окружающем мире. Тема человеческого горя и радости. Способы раскрытия данных тем. Наблюдение за особенностями жанра «святочный рассказ».	11	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

2.3	***«Микрогеография» детства*** Содержание. Мемуары. Очерк. Художественно-публицистический рассказ: его содержание, композиция, источники и язык. Способы создания словесного портрета писателя и поэта. Тема памяти. Описание человека. Использование художественных деталей для создания словесного портрета. Портрет героя произведения. Сопоставление нескольких портретов. Мастерство автора произведения в умении передавать читателю своё отношение к героям в повествовательном тексте. Описание помещения с целью раскрытия характера героя.	13	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.4	***Куда уходит детство?*** Содержание. Тема взросления человека. Тема памяти, родины, семьи, воспоминаний о близких в произведениях, разных по настроению. Отзыв о художественном произведении о детстве: тематика, проблематика, средства языка, средства авторской оценки изображаемого события.	9	1		http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	6		

2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «иностранный язык (английский)»

Пояснительная записка

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место учебного предмета «иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

Содержание учебного предмета
2 класс
Тематическое содержание

- **Знакомство (3 часа).** Представление одноклассникам, учителю (имя, возраст, *национальность \ гражданство*); представление персонажей детских произведений. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)
- **Я и моя семья (15 часов)**. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения \ хобби. *Профессии родителей*. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине. Одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки
- **Мир моих увлечений (8 часов)**. Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке, *парке аттракционов*). Каникулы, *активный отдых*.
- **Я и мои друзья (10 часов)**. Имя, возраст, увлечения/хобби.
- Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать.
- **Моя школа (3 часа).** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности, *школьные кружки*. Учебные занятия на уроках.

- **Мир вокруг меня (11 часов).** Мой дом \ моя квартира \моя комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Обозначения времени. Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные.
- **Страна/страны изучаемого языка (18 часов)**. Название, столица, *достопримечательности*. Литературные персонажи популярных детских книг. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англо-говорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине, *в путешествии, у врача*.)

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической ***речи:***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении.

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is. /No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are. /No, there aren’t. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is. /No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have. /No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание

Тема 1. Снова в школу! ***(3 часа)***

Повторение пройденного материала, словосочетаний

What's this? How are you? What's your name? Повторение односложных слов pen, cat, fox, stamp, flag т. д.

Повторение конструкций I have got/he has got/she has got, форм глагола to be (am, is, are)

Повторение алфавита, правил чтения в открытом слоге гласных букв Aa, Ee, Oo, Yy, Uu, Ii

Повторение общие и специальные вопросы Who is it? What is it? Повторение To be

Числительные от 1 до 20

Тема 2. У Бена новый друг ***(2 часа)***

Possessive case 's

Буквы Aa, Ee,Ii,Oo,Uu,Yy в закрытом слоге, [ʌ] [e] [æ] [i] [ɒ]

C + согласный, c + a, o, u; c + e, i, y; буквосочетания ck, ch, dg: [k], [s], [tʃ], [dʒ]

Where are you from? Who is this? There is/there are, Spain, Italy, Teddy Bear, fridge, stairs, upside down

Краткая и полная форма глагола to be: I am (I'm), he/she/it is (he/she/it's)

Указательные местоимения this-that, these-those

Тема 3. В плавательном бассейне ***(2 часа)***

Days of week: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday

Глагол To be отрицательная и утвердительная форма,

Притяжательный падеж имен существительных,

Повелительное наклонение

Долгие и краткие гласные звуки [iː] – [i], [ʌ] –[aː], [ɒ] – [ɔː], [ʊ] –[uː]

Настоящее продолжительное время Present Continuous, краткие и полные формы глагола to be

Тема 4. Как это пишется? ***(2 часа)***

Краткие и полные формы глагола to be, притяжательный падеж имен существительных.

Вопрос к подлежащему, общий вопрос

Metthew, Caroline, Manchester, Brighton. Вопросы к подлежащему, общие вопросы

Нисходящая и восходящая интонация в предложениях

Тема 5. Проект «Познакомимся с Австралией» ***(3 часа)***

Spell, map, boomerang, Koala, Wollogong, surfing, opera, continent, station, dingo, Canberra, Sydney Dessert, original, outback, famous, aborigine, sleep, climb, long, short, tall, back, strong, leg, tail, body

Долгий гласный звук [I:]

Present Continuous Tense, общий вопрос, специальный вопрос, особые случаи образования множественного числа имен-существительных: tooth – teeth

Тема 6. Наша страна ***(6 часов)***

Taiga, forest, mountain, museum, city, town, Winter Olympics

Общий и специальный вопрос, множественное число имен существительных

Интонация перечисления, окончание имен существительных во множественном числе

Слова-синонимы city-town, long, high, interesting, beautiful, big, small

Общие и специальные вопросы, множественное число имен существительных

Глухие и звонкие согласные [s], [k], [f], [t], [tʃ], [θ], [z], [g], [v], [d], [dʒ], [ð]

Повторение city-town, long, high, interesting, beautiful, big, small, Taiga, forest, mountain, museum, city, town, Winter Olympics, Beautiful, interesting, long, tall, where, why, how many, what, who, Dessert, original, outback, famous, aborigine, sleep, climb, long, short, tall, back, strong, leg, tail, body и т.д.

Present Continuous, Общие и специальные вопросы, множественное число имен существительных

Долгие и краткие гласные звуки

Тема 7. Фигуры ***(3 часа)***

Shape, circle, rectangle, triangle, square, first, then, add, jungle, look for, next, last

Повелительное наклонение

Указательные местоимения This – these

Притяжательный падеж имен существительных

Тема 8. Что ты умеешь делать? ***(2 часа)***

Drums, to play the drums, the piano, the flute, the guitar, can, concert

Модальный глагол can

Звуки: [au], [ɔi], [iə], [æ], [aː], [ɒː], [f]

Модальный глагол can – can not (can't), нерегулярное образование форм множественного числа существительных foot – feet

Буквосочетания ph, gh

Тема № 9. Снег идёт ***(3 часа)***

Snow, snowman, sledge, ring, cold, hot weather, throw snowballs, skate

Модальный глагол can в утверждениях и отрицаниях

Буква Jj, буквосочетания dg, непроизносимые согласные t, k, b

Звуки: [dʒ], [g], [ŋ], [dʒ]

Sunny, windy, cloudy, kite, picnic, shorts, snowman, football, postcard, surf

Модальный глагол can в утверждениях и отрицаниях

Тема № 10. Ты умеешь кататься на велосипеде? ***(2 часа)***

Aunt, cousin, uncle, motorbike, ride a motorbike, motorbike races, underwater, noise, make a lot of noise, Japan, Japanese

Модальный глагол Can, оборот have got

Долгие и краткие звуки [au], [ai], [iə], [ʌ], [ɑ], [au], [ai], [iə], [ʌ], [ɑ]

Ride a horse/ a bicycle/a motorbike, fly, swim, surf, play basketball, tennis, football, play the guitar/the piano, swim underwater

Утвердительные и отрицательные предложения с глаголом can, полные и краткие ответы на вопрос

Тема № 11. Идём по магазинам! ***(6 часа)***

Исчисляемые, неисчисляемые существительные, местоимение some, неопределенный артикль при исчисляемых существительных

Soap, shampoo, medicine, comic, magazine, baker's, greengrocer's, chemist's, newsagent's, toy shop, supermarket, all kinds of food, grape, jam, название магазинов, продуктов

Исчисляемые, неисчисляемые существительные, местоимение some/any, неопределенный артикль при исчисляемых существительных, сокращенная форма глагола Have при отрицаниях

Звуки: [I:], [I], [k]

Тема № 12. Давайте напечем блинов! ***(3 часа)***

Mix, heat, cook, turn over, bowl, frying pan, spoon, knife, pancake, flour, salt, sugar, need, delicious, thick, thin, sticky, beautiful, hard, dirty, oven

местоимение some/any, определенный и неопределенный артикли, Present Continuous Tense, повелительное наклонение

Названия продуктов питания, кухонной утвари: thick, hard, thin, delicious, sticky, dirty, oven, shelf, a cake tin

местоимение some/any, определенный и неопределенный артикли, повелительное наклонение, специальный вопрос

Звуки: [θ], [k]-ck, [з]-ir

Тема № 13. Который сейчас час? ***(2 часа)***

In a hurry, Finish, breakfast, news, late

Present Simple Tense (he, she, it), Present Continuous Tense

Breakfast time, lunchtime, dinner time, teatime, bedtime, spaghetti, pens, scissors, clips,

Present Simple Tense, специальный вопрос

Немые и удвоенные гласные

Тема № 14. Давай посмотрим телевизор! ***(2 часа)***

TV/television, TV-programme, to watch TV, the television news, an adventure film, a music programme, a cartoon, a football match, funny, exciting, pop singer, channel

Формы глаголов to be, to do в Present Simple Tense

Short, tall, thin, thick, fat, активизация лексики прошлого урока

Present Simple Tense, вспомогательный глагол do/does в вопросительных и отрицательных предложениях

Звуки [w], [v]

Тема № 15. В парке аттракционов ***(3 часа)***

Ghost train, dodgems, roller coaster, helter-skelter, candy-floss, balloon, another, again, hungry, tired, frightened, thirsty, cold, hot

Present Simple Tense, модальный глагол в просьбах и разрешениях can

Excited, sick, mirror, through the tunnel, past (the houses), over (the bridge), around the corner, theatre, actor, singer, music, dancer, comedian

Повелительное наклонение

Тема № 16. Едем отдыхать. ***(3 часа)***

Present Simple Tense,

Конструкция to have got,

Модальный глагол can

Go on holiday, go by train, bus, ferry, plane, railway station, bus station, airport, arrive, leave, hat, umbrella, magazine, paints, ball, T-shirt, kite, photo, camera, bike, toy car, guitar, Spain, the USA, Australia, Britain, Italy, Russia

Present Simple Tense, конструкция to have got (отрицание и вопрос)

Тема № 17. Спасибо за подарок ***(6 часа)***

Letter, thank you letter, postman, bring, parcel, quickly, hope, nice, kind, envelope

Порядковые числительные, модальный глагол can, need, Present Continuous

Повторение изученной лексики

Тема № 18. Письма. ***(3 часа)***

Letterbox, postman, deliver, sort, sack, sorting office, sorting machine, different, post

Present Simple Tense

Тема № 19. Какой у тебя любимый урок? ***(2 часа)***

Lesson, music, math, history, swimming, castle, musical instrument, subject

Present Simple, Present Continuous

Непроизносимые согласные h, c, w, t; удвоенные согласные t, r, s, m, n, l, [w], [v]

Russian, English, physical training, reading, measure, forget, carry, break, fall asleep, noisy, cut out

Present Simple, Present Continuous

Тема № 20. Домашние питомцы. ***(2 часа)***

Hamster, hold, keep clean, hurt, look after, get cold, like this, parrot, rabbit, tortoise, take for a walk, meat, slowly, America, Africa, Australia, India, China, Europe, grizzly bear, Indian Elephant, lion, panda, kangaroo, fox, zebra, tiger, parrot, hippo, trunk

Can, can't, must, mustn't

Модальные глаголы

Тема № 21. Активный отдых. ***(3 часа)***

Arrive, next week, camp, trip, go canoeing, go climbing, go hiking, morning, afternoon, evening, build a tree house, have a goodbye party to dress up as, everyone, Christmas Day, Christmas tree, Santa Claus, St Valentine's Day, Father Frost, New Year tree

Present Simple, Present Continuous

Повторение изученного лексического материала

Тема № 22. До свидания! ***(5 часа)***

Изучение лексического материала по теме Holidays

Can, Can't, Present Simple, Present Continuous

Повторение пройденной лексики

Активизация всей пройденной грамматики

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание

Тема №1. Новые друзья. ***(3 часа)***

Аудиотекст-история о международном детском лагере Newfriends.

Модальные глаголы can, must, глагол like.

Приглашение к действию, конструкция Let's…, формы повелительного наклонения

Диалог-расспрос: Who'sit?

Identity card. Заполнениеанкеты

Тема № 2. Компьютерное послание. ***(3 часа)***

What's his/her nationality? Гражданство и национальность.

Заполнение анкеты.

Диалог-расспрос на основе identitycard.

Порядковые и количественные числительные (повторение).

Зарубежные страны на условной карте мира, их флаги

Тема № 3. Компьютерный журнал. ***(4 часа)***

Диалог: разговор по телефону (знакомство).

Диалог-расспрос о распорядке дня.

What'syourfavourite…? Любимые школьные предметы.

Таблица I likeit.

Школьное расписание моей мечты

Тема № 4. В дождевом лесу. ***(6 часов)***

A message on the computer.

Identitycards. Описание внешности человека.

Названияпродуктов, стран. Where do these foods come from?

Относительные прилагательные, образованные от названий стран

Тема № 5. Что ты знаешь о дождевых лесах? ***(4 часа)***

Характеристика персонажей истории Who'sspeaking?

Обсуждение identitycards, для себя и своего друга.

Краткие и полные формы глагола tobe и оборота tohavegot.

Текст-сообщениеWhereareTheRedHandGang?

Диалог-расспрос по тексту. Описание внешности персонажей

Тема № 6. Что ты знаешь о России? ***(4 часа)***

Описание внешности человека.

Диалог-расспрос Whoarethey? Описание внешних данных, профессии человека.

Диалог (разговор по телефону).

Общий и специальный вопросы (обобщение)

I needhelp. Просьба о помощи

Тема № 7. Найти Джозефа Александера. ***(3 часа)***

АудиотекстрассказAcomputermagazine.

Диалог-расспрос об использовании компьютеров.

Профессии, выражение своего отношения к профессии. Характеристика человека (род занятий, профессия).

Findthemistake. Описание внешности человека.

Глагольный оборот tohavegot (отрицательная форма)

Тема № 8. Столичный город. ***(5 часов)***

Диалог-расспрос о работе, профессии.

What do you want to be? Диалог-расспрос об интересной профессии.

Рассказ Максима. Названия профессий.

Конструкция thereis/thereare (повторение).

Глаголыв Present Simple Tense (закрепление)

Тема № 9. Едем! ***(5 часов)***

Короткие рассказы о разных профессиях, о работе.

Maxim'sletter. Короткий рассказ о себе.

Рассказ о работе персонажей/родителей.

Глаголыв Present Simple Tense (обобщение). Форма инфинитива.

Существительные в роли прилагательных в сочетаниях типа computerclub, rainforest

Тема № 10. Бино приходит на помощь. ***(4 часа)***

Аудио-текст Some computers can talk.

Computergame. Инструкция к действию. Глаголы в форме императива.

Предлоги места, направления: at, in, up, over, across, through, away.

Рассказ о персонажах учебника (что они делают обычно или иногда). Глаголыв Present Simple Tense

Тема № 11. Леснойангел. ***(3 часа)***

Аудиотекст-история In the rain forest.

Рассказ персонажа о происходящих и прошедших событиях.

Глагол tobe в форме прошедшего простого времени PastSimpleTense (знакомство)

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense..

Модальный глагол can, глагольный оборот tohavegot, союзы and и but.

Whowerethey? Знаменитые люди прошлого: сопоставление информации, рисунков. Названия стран и профессий

Тема № 12. Призрак в тумане. ***(3 часа)***

Описание рисунка (животные). Конструкции there is/there are.

Сообщение о событиях вчерашнего дня Whereweretheyyesterday? Диалог-расспрос: игра в детективов.

Сравнительное описание рисунков What'sdifferent?

Глагол to be в Past Simple Tense.

Погода вчера, сегодня и завтра. Глагол to be в Present, Past, Future Simple Tense. Nikita'squestions. Ответы на вопросы в FutureSimpleTense

Количественно-именные словосочетания, формы мн. ч. существительных

Тема № 13. Картина на стене. ***(6 часов)***

Диалог-расспрос о событиях прошлого (yesterday, lastmonth, twohoursago) и настоящего (today).

A timetable of the day. Составление расписания на день по вопросам.

Wherewereyou? Диалог-расспрос о распорядке дня. Dasha'sandLera'sday.

ГлаголtobevвPresentSimpleиPastSimpleTense (сопоставление). Сложноепредложение с but.

Названия дней недели

Тема № 14. Послание в храме. ***(4 часа)***

Песня Why can't a porcupine smile?

Диалог-расспрос о повадках животных. Описание внешнего вида и повадок животных. Модальныйглагол can, оборот to have got

Глагол to be в Present, Past, Future Simple Tense

Тема № 15. Где же мистер Биг? ***(4 часа)***

Повторение пройденного материала.

Урок-повторение.

Стихотворение The colour poem.

What does he/she do? Люди и их профессии.

Диалог-расспрос о возрасте, дне рождения, любимом школьном предмете и т. д.названия стран и национальностей

Тема № 16. Где же мистер Биг? ***(7 часов)***

Аудиотекст-история The Angel of the Forest.

Сравнительная степень прилагательных. Диалог-расспрос по тексту.

Знакомство с формами PastSimpleTense некоторых неправильных глаголов.

Заполнение таблицы. Whichisbigger? Составление предложений с прилагательными в сравнительной степени.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности

сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выраже- ния будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые образовательные результаты

В результате изучения английского языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуковенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's… Is it…? What's …?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 класс

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Знакомство					
1.1	Представление одноклассникам, учителю (имя, возраст, национальность \ гражданство); представление персонажей детских произведений. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Я и моя семья					
2.1	Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения \ хобби. Профессии родителей. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине. Одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки	15			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Мир моих увлечений					
3.1	Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке, парке аттракционов). Каникулы, активный отдых.	8			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Я и мои друзья					
4.1	Имя, возраст, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать.	10			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Моя школа					
5.1	Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности, школьные кружки. Учебные занятия на уроках.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VI. Мир вокруг меня					
6.1	Мой дом \ моя квартира \моя комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Обозначения времени.	11			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные.				
Раздел VII. Страна/страны изучаемого языка					
7.1	Название, столица, достопримечательности. Литературные персонажи популярных детских книг. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англо-говорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине, в путешествии, у врача.)	18	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	1		

3 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Снова в школу!					
1.1	Повторение пройденного материала, словосочетаний What's this? How are you? What's your name? Повторение односложных слов pen, cat, fox, stamp, flag т. д. Повторение конструкций I have got/he has got/she has got, форм глагола to be (am, is, are) Повторение алфавита, правил чтения в открытом слоге гласных букв Aa, Ee, Oo, Yy, Uu, Ii Повторение общие и специальные вопросы Who is it? What is it? Повторение To be Числительные от 1 до 20	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. У Бена новый друг					
2.1	Possessive case 's Буквы Aa, Ee,Ii,Oo,Uu,Yy в закрытом слоге, [ʌ] [e] [æ] [i] [ɒ] C + согласный, c + a, o, u; c + e, i, y; буквосочетания ck, ch, dg: [k], [s], [tʃ], [dʒ] Where are you from? Who is this? There is/there are, Spain, Italy, Teddy Bear, fridge, stairs, upside down	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Краткая и полная форма глагола to be: I am (I'm), he/she/it is (he/she/it's) Указательные местоимения this-that, these-those				
Раздел III. В плавательном бассейне					
3.1	Days of week: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday Глагол To be отрицательная и утвердительная форма, Притяжательный падеж имен существительных, Повелительное наклонение Долгие и краткие гласные звуки [i:] – [i], [ʌ] –[a:], [ɒ] – [ɔ:], [ʊ] –[u:] Настоящее продолжительное время Present Continuous, краткие и полные формы глагола to be	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Как это пишется?					
4.1	Краткие и полные формы глагола to be, притяжательный падеж имен существительных. Вопрос к подлежащему, общий вопрос Metthew, Caroline, Manchester, Brighton. Вопросы к подлежащему, общие вопросы Нисходящая и восходящая интонация в предложениях	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Проект «Познакомимся с Австралией»					
5.1	Spell, map, boomerang, Koala, Wollogong, surfing, opera, continent, station, dingo, Canberra, Sydney Dessert, original, outback, famous, aborigine, sleep, climb, long, short, tall, back, strong, leg, tail, body Долгий гласный звук [I:] Present Continuous Tense, общий вопрос, специальный вопрос, особые случаи образования множественного числа имен-существительных: tooth – teeth	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VI. Наша страна					
6.1	Taiga, forest, mountain, museum, city, town, Winter Olympics Общий и специальный вопрос, множественное число имен существительных Интонация перечисления, окончание имен существительных во множественном числе	6	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Слова-синонимы city-town, long, high, interesting, beautiful, big, small Общие и специальные вопросы, множественное число имен существительных Глухие и звонкие согласные [s], [k], [f], [t], [tʃ], [θ], [z], [g], [v], [d], [dʒ], [δ] Повторение city-town, long, high, interesting, beautiful, big, small, Taiga, forest, mountain, museum, city, town, Winter Olympics, Beautiful, interesting, long, tall, where, why, how many, what, who, Dessert, original, outback, famous, aborigine, sleep, climb, long, short, tall, back, strong, leg, tail, body и т.д. Present Continuous, Общие и специальные вопросы, множественное число имен существительных Долгие и краткие гласные звуки				
Раздел VII. Фигуры					
7.1	Shape, circle, rectangle, triangle, square, first, then, add, jungle, look for, next, last Повелительное наклонение Указательные местоимения This – these Притяжательный падеж имен существительных	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VIII. Что ты умеешь делать?					
8.1	Drums, to play the drums, the piano, the flute, the guitar, can, concert Модальный глагол can Звуки: [au], [ɔi], [iə], [æ], [a:], [ɒ:], [f] Модальный глагол can – can not (can't), нерегулярное образование форм множественного числа существительных foot – feet Буквосочетания ph, gh	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IX. Снег идёт					
9.1	Snow, snowman, sledge, ring, cold, hot weather, throw snowballs, skate Модальный глагол can в утверждениях и отрицаниях Буква Jj, буквосочетания dg, непроизносимые согласные t, k, b Звуки: [dʒ], [g], [ŋ], [dʒ]	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Sunny, windy, cloudy, kite, picnic, shorts, snowman, football, postcard, surf Модальный глагол can в утверждениях и отрицаниях				
Раздел X. Ты умеешь кататься на велосипеде?					
10.1	Aunt, cousin, uncle, motorbike, ride a motorbike, motorbike races, underwater, noise, make a lot of noise, Japan, Japanese Модальный глагол Can, оборот have got Долгие и краткие звуки [au], [ai], [iə], [ʌ], [ɑ], [au], [ai], [iə], [ʌ], [ɑ] Ride a horse/ a bicycle/a motorbike, fly, swim, surf, play basketball, tennis, football, play the guitar/the piano, swim underwater Утвердительные и отрицательные предложения с глаголом can, полные и краткие ответы на вопрос	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XI. Идём по магазинам!					
11.1	Исчисляемые, неисчисляемые существительные, местоимение some, неопределенный артикль при исчисляемых существительных Soap, shampoo, medicine, comic, magazine, baker's, greengrocer's, chemist's, newsagent's, toy shop, supermarket, all kinds of food, grape, jam, название магазинов, продуктов Исчисляемые, неисчисляемые существительные, местоимение some/any, неопределенный артикль при исчисляемых существительных, сокращенная форма глагола Have при отрицаниях Звуки: [I:], [I], [k]	6	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XII. Давайте напечем блинов!					
12.1	Mix, heat, cook, turn over, bowl, frying pan, spoon, knife, pancake, flour, salt, sugar, need, delicious, thick, thin, sticky, beautiful, hard, dirty, oven местоимение some/any, определенный и неопределенный артикли, Present Continuous Tense, повелительное наклонение Названия продуктов питания, кухонной утвари: thick, hard, thin, delicious, sticky, dirty, oven, shelf, a cake tin	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	местоимение some/any, определенный и неопределенный артикли, повелительное наклонение, специальный вопрос Звуки: [θ], [k]-ck, [з]-ir				
Раздел XIII. Который сейчас час?					
13.1	In a hurry, Finish, breakfast, news, late Present Simple Tense (he, she, it), Present Continuous Tense Breakfast time, lunchtime, dinner time, teatime, bedtime, spaghetti, pens, scissors, clips, Present Simple Tense, специальный вопрос Немые и удвоенные гласные	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XIV. Давай посмотрим телевизор!					
14.1	TV/television, TV-programme, to watch TV, the television news, an adventure film, a music programme, a cartoon, a football match, funny, exciting, pop singer, channel Формы глаголов to be, to do в Present Simple Tense Short, tall, thin, thick, fat, активизация лексики прошлого урока Present Simple Tense, вспомогательный глагол do/does в вопросительных и отрицательных предложениях Звуки [w], [v]	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XV. В парке аттракционов					
15.1	Ghost train, dodgems, roller coaster, helter-skelter, candy-floss, balloon, another, again, hungry, tired, frightened, thirsty, cold, hot Present Simple Tense, модальный глагол в просьбах и разрешениях can Excited, sick, mirror, through the tunnel, past (the houses), over (the bridge), around the corner, theatre, actor, singer, music, dancer, comedian Повелительное наклонение	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XVI. Едем отдыхать.					
16.1	Present Simple Tense, Конструкция to have got, Модальный глагол can Go on holiday, go by train, bus, ferry, plane, railway station, bus station, airport, arrive, leave, hat, umbrella, magazine, paints, ball,	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	T-shirt, kite, photo, camera, bike, toy car, guitar, Spain, the USA, Australia, Britain, Italy, Russia Present Simple Tense, конструкция to have got (отрицание и вопрос)				
Раздел XVII. Спасибо за подарок					
17.1	Letter, thank you letter, postman, bring, parcel, quickly, hope, nice, kind, envelope Порядковые числительные, модальный глагол can, need, Present Continuous Повторение изученной лексики	6	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XVIII. Письма.					
18.1	Letterbox, postman, deliver, sort, sack, sorting office, sorting machine, different, post Present Simple Tense	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XIX. Какой у тебя любимый урок?					
19.1	Lesson, music, math, history, swimming, castle, musical instrument, subject Present Simple, Present Continuous Непроизносимые согласные h, c, w, t; удвоенные согласные t, r, s, m, n, l, [w], [v] Russian, English, physical training, reading, measure, forget, carry, break, fall asleep, noisy, cut out Present Simple, Present Continuous	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XX. Домашние питомцы.					
20.1	Hamster, hold, keep clean, hurt, look after, get cold, like this, parrot, rabbit, tortoise, take for a walk , meat, slowly, America, Africa, Australia, India, China, Europe, grizzly bear, Indian Elephant, lion, panda, kangaroo, fox, zebra, tiger, parrot, hippo, trunk Can, can't, must, mustn't Модальные глаголы	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XXI. Активный отдых.					
21.1	Arrive, next week, camp, trip, go canoeing, go climbing, go hiking, morning, afternoon, evening, build a tree house, have a goodbye party to dress up as, everyone, Christmas Day, Christmas tree, Santa Claus, St Valentine's Day, Father Frost, New Year tree	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Present Simple, Present Continuous Повторение изученного лексического материала				
Раздел XXII. До свидания!					
22.1	Изучение лексического материала по теме Holidays Can, Can't, Present Simple, Present Continuous Повторение пройденной лексики Активизация всей пройденной грамматики	5	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	4		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Новые друзья.					
1.1	Аудиотекст-история о международном детском лагере Newfriends. Модальные глаголы can, must, глагол like. Приглашение к действию, конструкция Let's…, формы повелительного наклонения Диалог-расспрос: Who'sit? Identity card. Заполнениеанкеты	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Компьютерное послание.					
2.1	What's his/her nationality? Гражданство и национальность. Заполнение анкеты. Диалог-расспрос на основе identitycard. Порядковые и количественные числительные (повторение). Зарубежные страны на условной карте мира, их флаги	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Компьютерный журнал.					
3.1	Диалог: разговор по телефону (знакомство). Диалог-расспрос о распорядке дня. What'syourfavourite…? Любимые школьные предметы. Таблица I likeit. Школьное расписание моей мечты	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. В дождевом лесу.					

4.1	A message on the computer. Identitycards. Описание внешности человека. Названияпродуктов, стран. Where do these foods come from? Относительные прилагательные, образованные от названий стран	6	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Что ты знаешь о дождевых лесах?					
5.1	Характеристика персонажей истории Who'sspeaking? Обсуждение identitycards, для себя и своего друга. Краткие и полные формы глагола tobe и оборота tohavegot. Текст-сообщениеWhereareetheRedHandGang? Диалог-расспрос по тексту. Описание внешности персонажей	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VI. Что ты знаешь о России?					
6.1	Описание внешности человека. Диалог-расспрос Whoarethey? Описание внешних данных, профессии человека. Диалог (разговор по телефону). Общий и специальный вопросы (обобщение) I needhelp. Просьба о помощи	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VII. Найти Джозефа Александера					
7.1	Аудиотекст-рассказAcomputermagazine. Диалог-расспрос об использовании компьютеров. Профессии, выражение своего отношения к профессии. Характеристика человека (род занятий, профессия). Findthemistake. Описание внешности человека. Глагольный оборот tohavegot (отрицательная форма)	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VIII. Столичный город.					
8.1	Диалог-расспрос о работе, профессии. What do you want to be? Диалог-расспрос об интересной профессии. Рассказ Максима. Названия профессий. Конструкция thereis/thereare (повторение). Глаголыв Present Simple Tense (закрепление)	5	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XI. Едем!					
9.1	Короткие рассказы о разных профессиях, о работе.	5			https://resh.edu.ru/class/1/

	Maxim'sletter. Короткий рассказ о себе. Рассказ о работе персонажей/родителей. Глаголыв Present Simple Tense (обобщение). Форма инфинитива. Существительные в роли прилагательных в сочетаниях типа computerclub, rainforest				https://uchi.ru/
Раздел X. Бино приходит на помощь					
10.1	Аудио-текст Some computers can talk. Computergame. Инструкция к действию. Глаголы в форме императива. Предлоги места, направления: at, in, up, over, across, through, away. Рассказ о персонажах учебника (что они делают обычно или иногда). Глаголыв Present Simple Tense	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XI. Лесной ангел.					
11.1	Аудиотекст-история In the rain forest. Рассказ персонажа о происходящих и прошедших событиях. Глагол tobe в форме прошедшего простого времени PastSimpleTense (знакомство) Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense.. Модальный глагол can, глагольный оборот tohavegot, союзы and и but. Whowerethey? Знаменитые люди прошлого: сопоставление информации, рисунков. Названия стран и профессий	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XII. Призрак в тумане.					
12.1	Описание рисунка (животные). Конструкции there is/there are. Сообщение о событиях вчерашнего дня Wherewerethеyyesterday? Диалог-расспрос: игра в детективов. Сравнительное описание рисунков What'sdifferent? Глагол to be в Past Simple Tense. Погода вчера, сегодня и завтра. Глагол to be в Present, Past, Future Simple Tense. Nikita'squestions. Ответы на вопросы в FutureSimpleTense	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Количественно-именные словосочетания, формы мн. ч. существительных				
Раздел XIII. Картина на стене.					
13.1	Диалог-расспрос о событиях прошлого (yesterday, lastmonth, twohoursago) и настоящего (today). A timetable of the day. Составление расписания на день по вопросам. Wherewereyou? Диалог-расспрос о распорядке дня. Dasha'sandLera'sday. ГлаголtobevPresentSimpleиPastSimpleTense (сопоставление). Сложноепредложение с but. Названия дней недели	6	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XIV. Послание в храме.					
14.1	Песня Why can't a porcupine smile? Диалог-расспрос о повадках животных. Описание внешнего вида и повадок животных. Модальныйглагол can, оборот to have got Глагол to be в Present, Past, Future Simple Tense	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XV. Где же мистер Биг?					
15.1	Повторение пройденного материала. Урок-повторение. Стихотворение The colour poem. What does he/she do? Люди и их профессии. Диалог-расспрос о возрасте, дне рождения, любимом школьном предмете и т. д.названия стран и национальностей	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел XVI. Где же мистер Биг?					
16.1	Аудиотекст-история The Angel of the Forest. Сравнительная степень прилагательных. Диалог-расспрос по тексту. Знакомство с формами PastSimpleTense некоторых неправильных глаголов. Заполнение таблицы. Whichisbigger? Составление предложений с прилагательными в сравнительной степени.	7	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	4		

2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «развитие речи»

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Развитию речи» для учащихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами: Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"; программы «Развитие речи» для 1 класса начальной школы Т.Н. Соколовой.

Общая характеристика учебного предмета «развитие речи»

Язык — это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом — инструментом общения, мышления — это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей. Совершенное знание родного языка - дело очень трудное. Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Успешность изучения курса развития речи, входящего в предметную область «Русский язык», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы.

Цели изучения учебного предмета «развитие речи»

Развитие духовно-нравственной личности, умеющей слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли. Подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умение и навыки устной и письменной речи, коммуникативной и лингвистической компетенции

Место учебного предмета «развитие речи» в учебном плане

На изучение курса в 1 классе отводится 33ч в год (1 час в неделю),

Содержание учебного предмета

1 класс

Речь (2 ч)

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово (15 ч)

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Текст (11 ч)

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте.

Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения (5 ч)

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения.

Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Метапредметные результаты

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;

Предметные результаты

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Речь (2 ч)					
1.1	Речь и ее значение в жизни. Техника речи. Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.2	Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел 2. Слово (15 ч)					
2.1	Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Синонимы. Антонимы.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа) по предметным картинкам, контексту.	8			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел 3. Текст (11 ч)					
3.1	Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте.	6			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.2	Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел 4. Культура общения (5 ч)					
4.1	Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.	5	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		33	1		

2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «математика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что

облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 класс (132 часа)

Введение в школьную жизнь (5 ч)

Тема 1. Выделение свойств предметов. Величины и отношения между ними. Отношение равенства-неравенства при сравнении предметов по выбранному признаку (63 ч.)

1. Непосредственное сравнение предметов по разным признакам: форме, цвету, материалу, длине (ширине, высоте), площади, объему, количеству (комплектности по составу частей), массе, расположению на плоскости и в пространстве. Сравнение предметов по этим признакам. Периметр как длина «границы» любой плоской геометрической фигуры. Понятие о равновеликости и равносоставленности фигур. Существенные различия между прямой, лучом, отрезком. Представление о ломаной, угле. Сравнение углов. Подбор предметов или геометрических фигур по заданному признаку.

2. Моделирование отношений равенства и неравенства между величинами: предметное (с помощью полосок), графическое (с помощью копирующего рисунка, с помощью отрезков), знаковое (с помощью знаков «равно», «не равно», с помощью букв и знаков «равно», «больше», «меньше»). Класс величин. Сравнение величин с помощью посредника, равного одной из них. Транзитивность отношений «равно», «больше-меньше». Переход от действий с предметами к схеме и формуле. Восстановление схемы по формуле и наоборот. Преобразования схем и формул. Связь между ними. Сравнение «по красоте» способов написания цифры 1. Классификация всех цифр на основании сравнения их по составу элементов и форме на 3 группы: 1) цифры 1, 4, 7; 2) цифры 3, 5, 2; 3) цифры 6, 9, 8 и 0 и их последующее написание.

Тема 2. Сложение и вычитание величин (46 ч.)

1. Сложение и вычитание величин как способ перехода от неравенства к равенству и наоборот. Три способа уравнивания величин. Введение знаков «плюс» и «минус». Выбор способа уравнивания в зависимости от условий его выполнения. Описание операции уравнивания с помощью схем и формул. Связь между схемой и формулой. Изменение схемы при изменении формулы и наоборот. Тождественные преобразования формул. Решение текстовых задач (с буквенными данными), связанных с увеличением или уменьшением величин (отношения «больше на…», «меньше на …»). Составление текстовых задач по схеме (формуле). Подбор «подходящих» чисел для решения задачи с точки зрения сюжета задачи, выполнимости действия, выполнения действия конкретным ребенком (опора на дошкольную подготовку).

2. Сложение и вычитание величин как способ решения задачи на восстановление целого или части. Понятие части и целого. Моделирование отношений между частями и целым в виде

схемы, формулы и записи с помощью «лучиков» (знакографической записи). Взаимопереходы от одних средств фиксации отношений к другим. Введение специальных обозначений для части и целого. Название компонентов при сложении и вычитании и их связь с понятием части и

целого. Относительность понятия части и целого. Подбор «подходящих» чисел к формулам. Состав однозначных чисел. Разбиение на части и составление из частей величин, геометрических фигур на плоскости и геометрических тел в пространстве. Увеличение и уменьшение величины. Понятие нулевой величины. Скобки как знак, показывающий другую последовательность выполнения операций над величинами. Свойства операции сложения величин: переместительное и сочетательное. Составление и решение текстовых задач с буквенными данными на нахождение части и целого. Связь задач на уравнивание величин с задачами на нахождение части и целого.

3. Понятие уравнения. Определение значения одного из компонентов с опорой на понятия «часть»-«целое». Подбор «подходящих» чисел к формулам (опора на дошкольную подготовку) и наоборот. Описание числовых выражений с помощью буквенных формул как задача на их восстановление. Решение примеров «с секретами»: сложение и вычитание в пределах десятка с опорой на дошкольную подготовку. «Круговые» примеры, «магические» треугольники и квадраты. Составление детьми примеров «с секретами». Сравнение выражений с числовыми и буквенными данными. Решение задач с помощью уравнений. Подбор вместо букв подходящих чисел к текстовым задачам, выражениям, уравнениям.

Тема 3. Введение понятия числа (18 ч.)

Переход от непосредственного сравнения величин к опосредованному.

Сравнение:

а) с помощью посредника, равного одной из сравниваемых величин (на основе транзитивности отношений);

б) с помощью мерки для измерения сравниваемых величин, благодаря которой обнаруживается кратность отношений.

Подбор мерок, удобных для измерения данной величины, и подбор величин, удобных для измерения данной меркой. Простые и составные мерки. Подбор подходящих предметов, используемых в качестве мерки. Инструменты: циркуль, линейка, угольник. Ознакомление со стандартными мерами длины, площади, объема, массы, углов. Знакомство с другими видами величин: время, скорость, стоимость.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;

- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс (136 часов)

Введение понятия числа (27 ч)

Откуда появились числа? Как люди записывают числа?(19 ч)

Простые и составные мерки. Число как результат измерения величины. Компоненты действия измерения. Запись числа в форме мерок. Нумерация. Сравнение чисел, записанных в различных нумерациях. Зависимость между величиной, меркой и числом.

Числовая прямая - какая она?(8 ч)

Конструирование числовой прямой и числового луча. Место числа на числовой прямой. Число ноль. Поиск начала на числовой прямой по месту числа.

Сложение и вычитание чисел (36 ч)

Сравнение чисел с помощью числовой прямой. Последующее и предыдущее число. Обозначение числа буквой. Сравнение чисел с помощью двух линеек. Вычитание чисел с помощью двух линеек. Сложение и вычитание чисел. Присчитывание и отсчитывание с опорой на числовую прямую. Решение и составление математических выражений. Решение и составление уравнений и задач.

Многозначные числа (28 ч)

Как появилось многозначное число?(26 ч)

Измерение величины с помощью набора мерок. Запись результата измерения. Табличная форма записи результата измерения. Построение величины с помощью табличной формы записи числа. Составление заготовок для записи числа. Понятие разряда. Определение отношения между мерками. Построение систем мерок. Измерение величины с помощью системы мерок. Системы счисления. Место нуля в записи многозначных чисел. Десятичная система счисления.

Как сравнивают многозначные числа?(2 ч)

Место многозначного числа на числовой прямой. Сравнение многозначных чисел.

Сложение и вычитание многозначных чисел (45 ч)

Запись "в столбик" при сложении многозначных чисел. Определение переполнения в разряде. Определение количества цифр в сумме. Составление таблицы сложения. Вычисление сумм многозначных чисел. Вычитание многозначных чисел. Определение разрядов, которые разбиваются. Определение количества цифр в разности. Выделение табличных случаев вычитания. Вычитания с переходом через разряд. Приемы устного сложения и вычитания. Решение задач повышенной сложности.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;
- конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов;
- выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс (136 часов)

Понятие умножения и деления (26 часов)

Проведение стартовой контрольной работы, анализ ошибок, составление справочника ошибок. Организация повторения в опоре на справочник ошибок. Постановка и решение задач, приводящих к изменению единиц измерения. Введение термина «умножение». Связь понятия частей и целого с формулой умножения. Название компонентов при умножении. Конструирование способа замены любого произведения одним числом. Умножение на 0 и на 1. Решение задач, требующих умножения. Связь умножения и сложения. Деление как действие, обратное умножению, деление на части и по содержанию. Название компонентов при делении. Связь деления с вычитанием. Решение и составление по схемам задач и уравнений.

Свойства умножения (12 часов)

Переместительное свойство. Умножение на 10,100, 1000.Распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Изменение порядка действий с опорой на схему. Сочетательное свойство умножения. Рациональные способы вычислений. Приёмы устных вычислений.

Умножение и деление многозначных чисел (51 час)

Конструирование способа умножения многозначного числа на многозначное. Составление таблицы умножения. Таблица умножения на 9. Умножение многозначных чисел на 9 и 90. Таблица умножения на 2. Таблицы умножения на 2 и 9. Деление с остатком. Таблица умножения на 5. Выделение чисел-подсказок. Таблица умножения на 6,8,4. Таблицы умножения на 3 и на 7. Умножение круглых чисел. Умножение многозначного числа на многозначное. Классы чисел. Сетка чисел. Деление многозначных чисел. Конструирование способа. Нахождение первого неполного делимого. Определение количества цифр в частном. Деление многозначных чисел. Определение подсказок. Решение задач, выражений, уравнений с использованием письменного деления и умножения.

Действия с многозначными числами (47 часов)

Выполнение всех действий с многозначными числами при решении задач, уравнений выражений. Классификация устных и письменных вычислений. Умножение на 11, 101, и.т.д. Признаки делимости на 2, 5, 10.Признаки делимости на 4, 25, 100.Признаки делимости на 8, 125, 1000.Признак делимости на 9. Признак делимости на 3.Решение задач с использованием признаков делимости. Приёмы устных вычислений в решении задач, уравнений, выражений. Решение задач на смекалку.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на … », «больше/меньше в … », «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
- проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс (136 часов)

Тема 1. Многозначные числа и десятичные дроби как частный случай позиционных систематических дробей (68часов).

Тема 1.1. Повторение пройденного (8ч)

Тема 1.2. Измерение величин (6ч):

Анализ условий, при которых получается: однозначное число; многозначное число в различных системах счисления.

Постановка *задачи воспроизведения величины* меньшей, чем заданная исходная мерка.

Набор и система мерок меньших, чем исходная. Построение *системы мер* с постоянным отношением между ними (основание системы счисления), в том числе и с отношением 10.

Запись результата измерения величины с помощью системы укрупненных мерок и системы уменьшенных мерок. Табличная форма записи, введение запятой. Позиционные систематические дроби в разных системах счисления. Знакомство с записью результата измерения в форме обыкновенной дроби.

(Например: $0,1_3 = \frac{1}{3}$ или $0,2_5 = \frac{2}{5}$)

Тема 1.3. Запись и чтение десятичных дробей (6ч)

Место десятичных дробей на числовой прямой.

Сравнение десятичных дробей с помощью числовой прямой.

Принцип поразрядности при сравнении систематических позиционных дробей.

Построение величины по заданной позиционной или обыкновенной дроби и исходной мерке.

Округление десятичных дробей с избытком и с недостатком.

Тема 1.4. Действия с многозначными числами и десятичными дробями (38ч).

Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100, 1000 и т.д. Сохранение числа при последовательном умножении и делении его на 10, 100, 1000 и т.д.

Конструирование способа умножения десятичных дробей и деления, когда делитель — число натуральное. Сведение случая деления на десятичную дробь к делению на натуральное число.

Микрокалькулятор. Проверка действий с различными видами чисел с помощью микрокалькулятора.

Решение и составление текстовых задач, уравнений и математических выражений, с десятичными дробями. Нахождение дроби от числа и числа по его дроби.

Тема 1.5. Стандартные системы мер. Действия с числовыми значениями величин (10ч)

Действия с числовыми значениями величин. Десятичные дроби и стандартные системы мер. Перевод одних мер в другие. Меры длины, площади, массы, объема.

Решение и составление текстовых задач, требующих подбора «подходящих» к данным числам сюжетов и «подходящих» к данному сюжету чисел.

Деньги как мера стоимости. Валюты в России, Америке, странах СНГ. Курс одних валют по отношению к другим. Стандартные меры измерения времени: век, год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Стандартные меры измерения углов: градус, минута, секунда, радиан.

Число как результат кратного отношения длины окружности к диаметру, т. е. как число радиан в полуокружности.

Тема 2. Периметр, площадь, объем (24ч*)*

Тема 2.1. Периметры различных плоских фигур и способы их вычисления (9ч)

Сравнение периметров различных фигур с помощью посредника (например, проволоки и т. п.).

Формулы периметра прямоугольника, треугольника, параллелограмма, трапеции и других геометрических фигур, включая правильные многоугольники.

Вычисление периметров геометрических фигур и фигур произвольной формы (границы фигур — кривые линии). Использование гибких мерок.

Тема 2.2. Площади геометрических фигур (10ч).

Непосредственное и опосредованное сравнение площадей геометрических фигур**.** Измерение площади прямоугольника путем непосредственного наложения мерки, в том числе квадратного сантиметра, замена этого способа измерением длин сторон.

Формула площади прямоугольника: S= *a* x *b.*

Измерение площади прямоугольного треугольника как нахождение половины площади соответствующего прямоугольника. Формула площади прямоугольного треугольника: *S*= (a x *b)* : 2, где *a* и *b*— длины сторон прямоугольника, составленного из двух одинаковых треугольников. Поиск двух из трех сторон прямоугольного треугольника, измерение которых позволяет вычислить его площадь. Выбор прямоугольных треугольников среди прочих.

Виды треугольников. Постановка и решение задачи нахождения площадей непрямоугольных треугольников путем разбиения их на прямоугольные. Формула площади произвольного треугольника**:** *S*= *(a* x h) : 2, где A — высота треугольника.

Нахождение площадей геометрических фигур путем разбиения или перекраивания их различными способами на треугольники или прямоугольники. Поиск рациональных способов разбиения фигуры для вычисления ее площади. Площадь правильного n-угольника. Вычисление площадей различных геометрических фигур.

Палетка как прибор для измерения площадей фигур произвольной формы. Алгоритм измерения площади с помощью палетки. Решение текстовых задач, включающих понятия площади и периметра.

Тема 2.3. Объемы геометрических тел (5 часов).

Измерение объема прямоугольного параллелепипеда путем заполнения его кубическими мерками и замена способа непосредственного вложения и пересчета мерок вычислением произведения трех измерений: длины, ширины, высоты - и нахождением с их помощью объема *(V= axbx c)* или произведения площади основания на высоту *(V= $S_{оси}$xH).*

Тема 3. Анализ решения текстовых задач (44ч)

Тема 3.1. Строение задачи. Краткая запись задачи. Схемы. Уравнения (15ч).

Краткая запись условия задачи как новое средство моделирования, когда текст задан в косвенной форме или содержит большое количество данных.

Восстановление текста задачи по краткой записи и наоборот. Матричная форма краткой записи (таблица) для задач, связанных с пропорциональной зависимостью между величинами.

Преобразование краткой записи к виду, удобному для графического моделирования (составление схемы). Составление схемы по краткой записи и наоборот.

Выделение равных величин и составление уравнений по схеме. Составление разных уравнений по одной и той же схеме на основе выбора обозначения неизвестной величины и выражение остальных неизвестных величин через первую.

Составление к задачам уравнений, удобных для решения. Преобразования уравнений на основе преобразования схем. Зависимость изменения уравнения от изменения схемы и наоборот.

Тема 3.2. Задачи на «процессы» (29).

Время и его измерение. Понятие о скорости.

Решение текстовых задач, связанных с пропорциональной зависимостью между величинами:

- на движение (выделение характеристик движения: времени, скорости, расстояния - и связи между ними);
- на куплю-продажу;
- на работу (производительность труда, время, объем работ);
- на изготовление товара (расход ткани на одну вещь, количество вещей, общий расход) и т. п.

Составление краткой записи при решении задач:

- на встречное движение;
- на движение в противоположных направлениях и в одном направлении.
- Понятие скорости удаления и скорости сближения.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые образовательные результаты

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

1 класс

1) выделять разные свойства в одном предмете и непосредственно сравнивать предметы по разным признакам: по длине (ширине, высоте), площади, объему, массе, количеству, форме, цвету, материалу, углам и др.;

2) моделировать отношения равенства и неравенства величин с помощью отрезков (графическое моделирование) и с помощью буквенной формулы (знаковое моделирование);

3) производить сложение и вычитание величин при переходе от неравенства к равенству и обратно; исследовать ситуации, требующие сравнения величин и чисел, им соответствующих;

4) описывать явления и события с помощью величин;

5) прогнозировать результат сравнения величин путем их оценки и прикидки будущего результата;

6) строить графические модели отношений (схемы) при решении несложных текстовых задач (С буквенными или числовыми данными), связанных с уменьшением или с увеличением величин; составлять текстовые задачи по схеме и формуле; придумывать вместо букв «подходящие» числа и заменять числовые данные буквенными;

7) владеть понятием части и целого, уметь описывать отношения между частями и целым с помощью схем и формул;

8) разбивать фигуры на части и составлять целое из частей плоских или объемных фигур;

9) решать уравнения типа а+х=в, а-х=в, х-а=в с опорой на схему;

10) выполнять сложение и вычитание в пределах 10;

11) представлять состав чисел первого десятка с опорой на дошкольную подготовку на основе понятия части и целого;

12) изготавливать и конструировать модели геометрических фигур, перекраивать их при сравнении площадей.

2 класс

1) понимание математики как универсального средства познания мира и использование начальных математических знаний для объяснения и описания свойств предметов, процессов и явлений окружающего мира;

2) присвоение учеником общих или обобщенных способов действий при измерении величин, конструировании и выполнении арифметических действий с числами, решении уравнений и текстовых задач;

3) умение использовать различные графические модели (схемы, диаграммы, таблицы и др.) для анализа и оценки количественных и пространственных отношений, интерпретации исходных данных, конкретизации способов действий;

4) присвоение основ научного математического мышления, включая логическое и алгоритмическое мышление;

5) умение наглядно представлять данные и процессы, записывать и выполнять алгоритмы, прикидку и оценку;

6) овладение математической речью;

7) способность производить измерение (и отмеривание) различных величин, понимать и записывать результаты в форме числа как кратного отношения величин, различать количественное и порядковое число, выполнять письменные и на их основе устные вычисления с числами, понимать основные принципы образования многозначного числа, выполнения любого арифметического действия;

8) умение использовать графические модели для поиска способов решения текстовой задачи, решения уравнения, нахождения значения выражения;

9) умение описывать результаты исследований в знаковой и словесной формах;

10) усвоение базовых математических понятий на единой с основной и старшей школой понятийной основе, сохраняя тем самым преемственность в содержании.

3 класс

1) понимание математики как универсального средства познания мира и использование начальных математических знаний для объяснения и описания свойств предметов, процессов и явлений окружающего мира;

2) присвоение учеником общих или обобщенных способов действий при измерении величин, конструировании и выполнении арифметических действий с числами, решении уравнений и текстовых задач;

3) умение использовать различные графические модели (схемы, диаграммы, таблицы и др.) для анализа и оценки количественных и пространственных отношений, интерпретации исходных данных, конкретизации способов действий;

4) присвоение основ научного математического мышления, включая логическое и алгоритмическое мышление;

5) умение наглядно представлять данные и процессы, записывать и выполнять алгоритмы, прикидку и оценку;

6) овладение математической речью;

7) способность производить измерение (и отмеривание) различных величин, понимать и записывать результаты в форме числа как кратного отношения величин, различать количественное и порядковое число, выполнять письменные и на их основе устные вычисления с числами, понимать основные принципы образования многозначного числа, выполнения любого арифметического действия;

8) умение использовать графические модели для поиска способов решения текстовой задачи, решения уравнения, нахождения значения выражения;

9) умение описывать результаты исследований в знаковой и словесной формах;

10) усвоение базовых математических понятий на единой с основной и старшей школой понятийной основе, сохраняя тем самым преемственность в содержании.

4 класс

1) Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

2) Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

3) Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4) Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Введение в школьную жизнь (5 ч)					
1.1	Введение в школьную жизнь	5			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел II. Тема 1. Выделение свойств предметов. Величины и отношения между ними. Отношение равенства-неравенства при сравнении предметов по выбранному признаку (63 ч)					
2.1	Непосредственное сравнение предметов по разным признакам.	12			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.2	Периметр как длина «границы» любой плоской геометрической фигуры.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.3	Существенные различия между прямой, лучом, отрезком. Представление о ломаной, угле. Сравнение углов. Подбор предметов или геометрических фигур по заданному признаку.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.4	Моделирование отношений равенства и неравенства между величинами.	14	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.5	Переход от действий с предметами к схеме и формуле.	10			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.6	Сравнение «по красоте» способов написания цифры 1. Классификация всех цифр на основании сравнения их по составу элементов и форме на 3 группы: 1) цифры 1, 4, 7; 2) цифры 3, 5, 2; 3) цифры 6, 9, 8 и 0 и их последующее написание.	11			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел III. Сложение и вычитание величин (46 ч)					

3.1	Сложение и вычитание величин как способ перехода от неравенства к равенству и наоборот. Три способа уравнивания величин. Введение знаков «плюс» и «минус».	11			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.2	Сложение и вычитание величин как способ решения задачи на восстановление целого или части. Понятие части и целого. Моделирование отношений между частями и целым в виде схемы.	21			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.3	Понятие уравнения. Определение значения одного из компонентов с опорой на понятия «часть»-«целое».	14	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел IV. Введение понятия числа (18 ч)					
4.1	Переход от непосредственного сравнения величин к опосредованному.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
4.2	Подбор мерок, удобных для измерения данной величины, и подбор величин, удобных для измерения данной меркой. Простые и составные мерки.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
4.3	Ознакомление со стандартными мерами длины, площади, объема, массы, углов. Знакомство с другими видами величин: время, скорость, стоимость.	6	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Общее количество часов по программе		132	3		

2 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Введение понятия числа (27 ч)					
1.1	Откуда появились числа? Как люди записывают числа?	19	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.2	Числовая прямая - какая она?	8	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел II. Сложение и вычитание чисел (36 ч)					

2.1	Сравнение чисел с помощью числовой прямой. Последующее и предыдущее число. Обозначение числа буквой. Сравнение чисел с помощью двух линеек. Вычитание чисел с помощью двух линеек. Сложение и вычитание чисел. Присчитывание и отсчитывание с опорой на числовую прямую. Решение и составление математических выражений. Решение и составление уравнений и задач.	36	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел III. Многозначные числа (28 ч)					
3.1	Как появилось многозначное число?	26			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.2	Как сравнивают многозначные числа?	2			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел IV. Сложение и вычитание многозначных чисел (45 ч)					
4.1	Запись "в столбик" при сложении многозначных чисел. Определение переполнения в разряде. Определение количества цифр в сумме. Составление таблицы сложения. Вычисление сумм многозначных чисел.	19	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
4.2	Вычитание многозначных чисел. Определение разрядов, которые разбиваются. Определение количества цифр в разности. Выделение табличных случаев вычитания. Вычитания с переходом через разряд.	20	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
4.3	Приемы устного сложения и вычитания. Решение задач повышенной сложности.	6			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Общее количество часов по программе		136	5		

3 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Понятие умножения и деления (26 часов)					

1.1	Проведение стартовой контрольной работы, анализ ошибок, составление справочника ошибок. Организация повторения в опоре на справочник ошибок. Постановка и решение задач, приводящих к изменению единиц измерения.	10	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.2	Введение термина «умножение». Связь понятия частей и целого с формулой умножения. Название компонентов при умножении. Конструирование способа замены любого произведения одним числом. Умножение на 0 и на 1. Решение задач, требующих умножения. Связь умножения и сложения.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.3	Деление как действие, обратное умножению, деление на части и по содержанию. Название компонентов при делении. Связь деления с вычитанием. Решение и составление по схемам задач и уравнений.	9			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел II. Свойства умножения (12 часов)					
2.1	Переместительное свойство. Умножение на 10,100, 1000. Распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Изменение порядка действий с опорой на схему. Сочетательное свойство умножения. Рациональные способы вычислений. Приёмы устных вычислений.	12	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел III. Умножение и деление многозначных чисел (51 час)					
3.1	Конструирование способа умножения многозначного числа на многозначное.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.2	Составление таблицы умножения.	37	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.3	Деление многозначных чисел.	11			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел IV. Действия с многозначными числами (47 часов)					
4.1	Выполнение всех действий с многозначными числами при решении задач, уравнений выражений.	15	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/

4.2	Признак делимости.	32	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Общее количество часов по программе		136	5		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Многозначные числа и десятичные дроби как частный случай позиционных систематических дробей (68 ч)					
1.1	Повторение пройденного	8	2		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.2	Измерение величин	6			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.3	Запись и чтение десятичных дробей	6			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.4	Действия с многозначными числами и десятичными дробями	38	2		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
1.5	Стандартные системы мер. Действия с числовыми значениями величин	10	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Раздел II. Периметр, площадь, объем (24 ч)					
2.1	Периметры различных плоских фигур и способы их вычисления	9			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.2	Площади геометрических фигур	10			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
2.3	Объемы геометрических тел	5	1		http://school-collection.edu.ru/

					https://www.yaklass.ru/
Раздел III. Анализ решения текстовых задач (44 ч)					
3.1	Строение задачи. Краткая запись задачи. Схемы. Уравнения.	15			http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
3.2	Задачи на «процессы»	29	1		http://school-collection.edu.ru/ https://www.yaklass.ru/
Общее количество часов по программе		136	7		

2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «информатика и ИКТ»

Пояснительная записка

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика и ИКТ» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для первого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Цели изучения учебного предмета «информатика и ИКТ»

- формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;
- обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;
- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

Общая характеристика учебного предмета

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с данным предметом у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования различных ситуаций, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет информатика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Основные задачи учебного предмета «Информатика»

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

В результате изучения курса «Информатика» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат представления об информационной картине мира, об информации и информационных процессах как элементах реальной действительности;
- познакомятся с основными теоретическими понятиями информатики;
- приобретут опыт создания и преобразования простых информационных объектов: текстов, рисунков, схем различного вида, в том числе с помощью компьютера;
- научаться строить простейшие информационные модели и использовать их при решении учебных и практических задач, в том числе при изучении других школьных предметов;
- получат представление о системно-информационной картине мира (мировоззрение) в процессе создания текстов, рисунков, схем;
- получат возможность использовать электронные пособия, конструкторы, тренажѐры, презентации в учебном процессе;
- получат возможность использовать компьютер при тестировании, организации развивающих игр и эстафет, поиске информации в электронных справочниках и энциклопедиях.

В ходе обучения информатике:

- развиваются общеучебные, коммуникативные умения и элементы информационной культуры, т.е. умения работать с информацией (осуществлять еѐ сбор, хранений, обработку и передачу, т.е. правильно воспринимать информацию от учителя, из учебников, обмениваться информацией в общении между собой и пр.);
- формируется умение описывать объекты реальной действительности, т.е. представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы);
- формируются начальные навыки использования компьютерной техники и современных информационных технологий для решения учебных и практических задач.

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приѐмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско- технологических задач;
- использовать простейшие приѐмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power

Point;

• знать, что данные – это закодированная информация, что тексты и изображения – это информационные

объекты; что одну и ту же информацию можно представить различными способами: текстом, рисунком, таблицей, числами; как описывать объекты реальной действительности, т. е. как представлять информацию о них различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы)

Выпускник получит возможность научиться

• пользоваться доступными приѐмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами еѐ получения, хранения, переработки.

Место учебного предмета «информатика и ИКТ» в учебном плане

На изучение учебного предмета «Информатика и ИКТ» на этапе начального общего образования выделяется 102 часа: 2 класс — 34 часа, 3 класс — 34 часа, 4 класс — 34 часа.

Содержание учебного предмета
2 класс – 34 часа

Информационная картина мира (10 ч.)

Понятие информации

Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств. Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации). Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

Обработка информации

Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные).

Кодирование информации

Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шрифтах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого

изображения.

Компьютер — универсальная машина для обработки информации (10 ч.)

Фундаментальные знания о компьютере

Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации. Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски). Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу. Гигиенические нормы работы за компьютером.

Практическая работа на компьютере №1

Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы. Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

Алгоритмы и исполнители (11 ч.)

Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма. Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями

(при наличии компьютера). Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма. Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков. Подготовка к изучению условных алгоритмов: истинные и ложные высказывания. Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний, содержащих

отрицание, конструкцию «если, ... то», слова «все», «некоторые», «ни один», «каждый». Определение истинности высказываний, записанных в виде равенств или неравенств.

Объекты и их свойства (2 ч.)

Предметы и их свойства. Признак, общий для набора предметов. Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета. Выявление закономерности в последовательностях. Продолжение последовательности с учетом выявленной закономерности. Описание предметов. Поиск предметов по их описанию.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч.)

Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования. Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса. Правила поведения в компьютерном классе.

3 класс – 34 часа

Информационная картина мира (9 ч)

Способы организации информации

Организация информации в виде списка. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик).

Сбор информации путём наблюдения. Фиксация собранной информации в виде списка.

Организация информации в виде простых (не содержащих объединённых ячеек) таблиц. Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов. Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу, предложенную учителем. Запись решения логических задач в виде таблиц. Создание различных таблиц.

Компьютер — универсальная машина для обработки информации (3 ч)

Фундаментальные знания о компьютере**:**

Компьютер как исполнитель алгоритмов.

Подготовка к знакомству с системой координат, связанной с монитором (продолжение).

Гигиенические нормы работы за компьютером.

Практическая работа на компьютере №1

Использование метода Drag and Drop. Поиск нужной информации в гипертекстовом документе. Набор текста с помощью клавиатуры (в том числе, заглавных букв, знаков препинания, цифр).

Алгоритмы и исполнители (11 ч)

Алгоритмы с переменными

Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов. Команды с параметрами. Краткая запись команд формального исполнителя.

Алгоритмы с ветвлением

Выбор действия в алгоритме с ветвлениями в зависимости от выполнения условия. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий.

Запись алгоритма с помощью блок-схем. Создание и исполнение алгоритмов с ветвлениями для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью алгоритмов с ветвлениями.

Создание алгоритмов методом последовательной детализации

Создание укрупнённых алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупнённого алгоритма.

Объекты и их свойства (10 ч)

Объекты

Объект и его свойства. Имя и значение свойства (например, имя свойства — ЦВЕТ, значение свойства — красный). Поиск объекта, заданного его свойствами. Конструирование

объекта по его свойствам. Описание объекта с помощью его свойств как информационная статическая модель объекта. Сравнение объектов.

Понятие класса объектов

Понятие класса объектов. Примеры классов объектов. Разбиение набора объектов на два и более класса.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)

Носители информации коллективного пользования

Библиотечные книги, журналы, компакт диски, дискеты, жёсткие диски компьютеров как носители информации коллективного пользования.

Правила обращения с различными носителями информации. Формирование ответственного отношения к сохранности носителей информации коллективного пользования.

4 класс – 34 часа

Информационная картина мира (11 ч.)

Виды информации

Текстовая, численная, графическая, звуковая информация.

Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида.

Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путём наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем. Ценность информации для решения поставленной задачи.

Способы организации информации

Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера. Дерево решений. Запись дерева решений простых игр.

Компьютер – универсальная машина для обработки информации (7 ч.)

Фундаментальные знания о компьютере

Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации, создания мультимедийных презентаций и области их применения. Компьютеры и общество.

Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта на мониторе в символьном и графическом режиме.

Гигиенические нормы работы на компьютере.

Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования)

Запуск программ из меню «Пуск».

Хранение информации на внешних носителях в виде файлов. Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. Запись файлов в личный каталог.

Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования.

Алгоритмы и исполнители (8 ч.)

Циклический алгоритм

Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Вспомогательный алгоритм

Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

Объекты и их свойства (7 ч.)

Изменение значения свойств объекта

Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действия как атрибут объекта. Действия объектов одного класса.

Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта. Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч.)

Действия над файлами. Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла. Правила цитирования литературных источников.

Планируемые образовательные результаты
Результаты изучения курса

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения предметного содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе изучения информатики и информационных технологий в начальной школе эффективно развивается целый ряд универсальных учебных действий, особенно регулятивные и познавательные УУД.

Личностные универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» ученик получает возможность для формирования:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение»,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования».

Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника формирует отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использовании информационных технологий, их практическую значимость (4 класс) дают толчок процессу самоопределения, в том числе профессионального.

Универсальные учебные действия самоопределения и смыслообразования

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» ученик получает возможность для формирования:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение»,
- умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования».

Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника, формирует отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно.

Действие нравственно-этического оценивания

Развитие действия нравственно-этического оценивания происходит во время изучения содержательной линии «Этические нормы работы с информацией, информационная безопасность личности» (2-4 классы), а также в процессе создания различных информационных объектов с помощью компьютера (4 класс).

Результатом развития УУД нравственно-этического оценивания на уроках информатики и ИКТ является сознательное принятие и соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети, а также правил поведения в компьютерном классе, направленное на сохранение школьного имущества и здоровья ученика и его одноклассников.

Изучение правил поведения в компьютерном классе (2-4 классы) и этических норм работы с информацией (3, 4 классы) развивает умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, углубляет знание моральных норм и умение выделить нравственный

аспект поведения при работе с любой информацией и при использовании компьютерной техники коллективного пользования.

Хотя изложению этого материала в программе курса в сумме отводится всего несколько часов, к нему ученики постоянно возвращаются перед тем, как начать работу на компьютере, добиваясь не только знания этих правил, но и их сознательного выполнения как общепринятых моральных и этических норм.

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» выпускник научится:

- ставить учебные цели,
- использовать внешний план для решения поставленной задачи или достижения цели,
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане,
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль, сличая результат с эталоном,
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью.

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» ученик получит возможность для формирования действий:

- выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению,
- осознание качества и уровня усвоения.

Все элементы двух названных списков составляют перечень регулятивных универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действие планирования и целеполагания

Система заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий по решению задачи или достижению цели способствует интенсивному развитию УУД планирование. Это задания типа «Составь алгоритм…», «Заполни пропуски в алгоритме…». Содержанием этих заданий является:

- планирование учебной и бытовой деятельности школьника,
- планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей.

Начинается обучение с развития функции принятия внешнего плана (2 класс). Цель при этом задаётся учителем или учебником. В третьем и четвёртом классах формируется действие самостоятельного целеполагания.

Универсальные учебные действия контроля и коррекции

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» (2-4 классы) создаёт информационную среду для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное. Исполнив алгоритм, ученик сличает способ действия и его результат, то есть соответствие конечного состояния исполнителя поставленной в задании цели и в случае обнаружения отклонений вносит исправления в алгоритм. Если на уроке используется компьютер и рекомендованный набор программ, каждый сеанс работы на компьютере заканчивается сличением способа действия и его результата с заданным эталоном и итерационного внесения необходимых изменений.

Создание информационных объектов (4 класс) предполагает самостоятельное планирование работы на компьютере (внутренний план) и сравнение созданных на компьютере информационных объектов с заданием (эталоном) и внесение изменений в случае необходимости.

Универсальное учебное действие оценивания

Наличие раздела «Твои успеха», а также заданий, для выполнения которых необходимо использовать материал, изученный за полугодие, способствует самостоятельному осознанию уровня усвоения и выделение того, что ещё необходимо усвоить.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Информатики и ИКТ» выпускник научится:

осуществлять поиск, сбор, фиксацию собранной информации, организацию информации в виде списков, таблиц, деревьев многому другому.

Общеучебные универсальные действия

Действие «поиск и выделение необходимой информации». Для развития действия поиска и выделения информации в учебники 3 и 4 класса введён справочный раздел, содержащий выдержки из справочников, энциклопедий, интернет сайтов с указанием источников информации, в том числе, адресов сайтов. Учебники содержат также систему заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию в справочном разделе, в гипертекстовых документах, входящих с состав методического комплекта, а также других источниках информации, определяемых учениками.

Действие «знаково-символическое моделирование». Действие развивается на протяжении всего срока обучения. Во втором классе составление знаково-символических моделей рассматривается в теме «Кодирование информации». Пространственно графические модели реальных объектов ученики используют и видоизменяют при изучении тем «Устройство компьютера» и «Алгоритмы и исполнители».

В третьем и четвёртом классах учащиеся используют готовые графические модели процессов для решения задач, а также составляют такие модели самостоятельно в процессе изучения темы «Алгоритмы и исполнители. Ветвление». К таким моделям относятся алгоритмы перехода объектов из начального состояния в конечное. Широко используются табличные модели. Таблицы используются для записи условия и решения логических задач, а также для описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком.

В четвёртом классе используются опорные конспекты, которые являются знаково-символическими моделями среды офисных компьютерных программ.

Действие «смысловое чтение». В процессе изучения курса во втором классе ученики выполняют целый ряд заданий, направленных на развитие смыслового чтения. Эти задания основаны на совместном анализе коротких литературных текстов и графических объектов, и отбора необходимой текстовой и графической информации. В третьем и четвёртом классах развитие действия смыслового чтения продолжается в процессе работы с различными справочными информационными источниками.

Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Развитие действия выбора эффективных способов решения задач начинается в третьем классе и связано с составлением алгоритмов формальных исполнителей. Критерии эффективности вначале задаются учителем, а затем формулируются учениками.

Постановка и формулирование проблемы самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера. В четвёртом классе при создании различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ ученики решают творческие задачи (создание поздравительных открыток, конструирование роботов и создание презентаций сконструированных роботов). В процессе подготовки к выполнению заданий учащиеся развивают действие постановки и формулирования проблем и планирования собственной деятельности по решению проблемы.

Универсальные логические действия

Анализ объектов с целью выделения признаков. Развитие действия анализа объектов начинается во втором классе в процессе выполнения заданий, связанных с развитием смыслового чтения. В третьем и четвёртом классах развитие данного УУД осуществляется в рамках изучения тем «Объекты и их свойства» и «Действия объектов».

Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов. Во втором классе развитие действия выбора оснований и критериев для сравнения осуществляется в процессе решения заданий типа «продолжи последовательность». Рассматриваются численные, символьные и графические последовательности. Задания выполняются с полным устным комментарием учеников с использованием слов «предыдущий», «последующий», «все кроме

одного». В третьем классе данное УУД развивается в рамках тем «Классы объектов», «Таблицы», «Порядок записей в таблице».

В четвёртом классе развитие УУД продолжается в рамках тем «Организация информации в виде дерева. Дерево деления на подклассы» и «Циклические алгоритмы» (задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов).

Синтез как составление целого из частей. Развитие действия синтеза осуществляется во втором классе в рамках темы «Устройство компьютера» при изучении принципа открытой архитектуры. «Сборка» компьютера из его частей осуществляется в виде схемы в учебнике, объёмного макета из бумаги, а также с помощью компьютерной программы «Сборка компьютера Малыш».

В третьем классе развитие действия «синтез» осуществляется при составлении алгоритмов исполнителя Художник. Цель этих алгоритмов – собрать архитектурные сооружения русской деревянной архитектуры из конструктивных элементов. В четвёртом классе развитие УУД осуществляется в процессе создания информационных объектов на компьютере с использованием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов.

Построение логической цепи рассуждений. УУД развивается на протяжении всего периода обучения информатике в процессе изучения всех основных содержательных линий. Во втором классе вводится понятие истинных и ложных высказываний. Задания на определение истинности содержат высказывания с кванторами общности (все, некоторые, каждый, ни один и т.д.).

В третьем классе рассматриваются сложные высказывания, образованные с помощью действий логического сложения и умножения. Учащиеся выполняют задания на определение истинности сложных высказываний и составление сложных высказываний как условия выбора продолжения действий в алгоритме. Содержательно задания связаны с управлением формальными исполнителями алгоритмов, решением математических задач, а также анализом геометрических фигур.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Развитие коммуникативных действий происходить в процессе выполнения практических заданий, предполагающих работу в паре, а также лабораторных работ, выполняемых группой.

Большое значение для развития коммуникативных навыков имеют внеурочные мероприятия. Рекомендуется проводить детский компьютерный фестиваль, который представляет собой командные соревнования. Задания связаны с материалом учебника и формируемыми универсальными учебными действиями.

Планируемые результаты изучения курса

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их развития.

Ученики научатся:

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебниках, энциклопедиях, справочниках, в том числе гипертекстовых;
- Осуществлять сбор информации с помощью наблюдения, опроса, эксперимента и фиксировать собранную информацию, организуя её в виде списков, таблиц, деревьев;
- Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- Основам смыслового чтения с выделением информации, необходимой для решения учебной задачи из текстов, таблиц, схем;
- Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- Выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- Устанавливать аналогии;
- Строить логическую цепь рассуждений;

- Осуществлять подведение под понятия, на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- Обобщать, то есть осуществлять выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- Осуществлять синтез как составление целого из частей.

Ученики получат возможность научиться:

- Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;
- Осознанно владеть общими приёмами решения задач;
- Формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 2-го года обучения

Учащиеся должны иметь представление:

- о понятии «информация»;
- о многообразии источников информации;
- о том, как человек воспринимает информацию;
- о компьютере как универсальной машине, предназначенной для обработки информации;
- о назначении основных устройств компьютера;
- о том, что компьютер обрабатывает информацию по правилам, которые определили люди, а компьютерная программа — набор таких правил;
- об алгоритме как последовательности дискретных шагов, направленных на достижение цели;
- о двоичном кодировании текстовой информации и черно-белых изображений.

Учащиеся должны знать:

- правила поведения в компьютерном классе,
- названия и назначение основных устройств персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память).

Учащиеся должны уметь:

- приводить примеры источников информации;
- приводить примеры работы с информацией;
- приводить примеры технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио,
- компьютер, магнитофон); — приводить примеры полезной и бесполезной информации;
- запускать программы с рабочего стола;
- выбирать нужные пункты меню с помощью мыши;
- пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа;
- составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
- с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы их решения;
- определять истинность простых высказываний, записанных повествовательным предложением русского языка.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 3-го года обучения

Учащиеся должны знать/понимать:

- структуру таблиц (строки, столбцы, ячейки);
- что такое переменная, её имя и значение;
- что такое ветвление;
- что такое объект;
- что такое класс объектов.

Учащиеся должны уметь:

- фиксировать собранную информацию в виде списка;
- упорядочивать короткие списки по алфавиту;
- фиксировать информацию в виде таблицы, структура которой предложена учителем;
- нужную информацию в таблице;
- находить нужную информацию в источниках, предложенных учителем;
- находить нужную информацию в коротких гипертекстовых документах;
- находить в готовых алгоритмах ветвления и линейные участки;
- исполнять алгоритмы с ветвлениями для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры объектов и их свойств;
- находить среди данных объект с заданными свойствами;
- выделять свойства, общие для различных объектов;
- объединять объекты в классы, основываясь на общности их
- свойств;
- определять истинность сложных высказываний;
- на клетчатом поле находить клетку с заданным адресом;
- на клетчатом поле определять адрес указанной клетки.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- работы со списками и таблицами;
- безопасной работы за компьютером;
- работы с электронными справочниками, основанными на гипертекстах.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Информатика и ИКТ» к концу 4-го года обучения

Выпускник должен иметь представление:

- о достоверности информации;
- о ценности информации для решения поставленной задачи;
- о направлениях использования компьютера;
- о понятии «дерево» и его структуре;
- о понятии «файл» (при наличии оборудования);
- о структуре файлового дерева (при наличии оборудования);
- о циклическом повторении действий;
- о действии как атрибуте класса объектов;
- о системе координат, связанной с монитором.

Выпускник научится:

- использовать правила цитирования литературных произведений;
- приводить примеры информации разных видов и называть технические средства для работы с информацией каждого вида;
- находить пути в дереве от корня до указанной вершины;
- создавать небольшой графический или текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог (при наличии оборудования);
- запускать программы из меню «Пуск» (при наличии оборудования);
- записать файл в личную папку с помощью учителя (при наличии оборудования);
- приводить примеры использования компьютера для решения различных задач;
- использовать простые циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;

- составлять и исполнять простые алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры различных алгоритмов с одним и тем же результатом;
- приводить примеры действий объектов указанного класса.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать графический или текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог;
- записать файл в личную папку;
- использовать компьютер для решения различных задач;
- использовать циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;
- составлять и исполнять алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры различных алгоритмов с одним и тем же результатом;
- приводить примеры действий объектов указанного класса.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Информационная картина мира (10 ч)					
1.1	Понятие информации	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Обработка информации	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.3	Кодирование информации	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Компьютер — универсальная машина для обработки информации (10 ч)					
2.1	Фундаментальные знания о компьютере	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Практическая работа на компьютере №1	1		1	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Алгоритмы и исполнители (11 ч)					
3.1	Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма.	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Объекты и их свойства (2 ч)					
4.1	Предметы и их свойства. Признак, общий для набора предметов. Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)					
5.1	Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	

Раздел I. Информационная картина мира (9 ч)					
1.1	Способы организации информации	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Компьютер — универсальная машина для обработки информации (3 ч)					
2.1	Фундаментальные знания о компьютере	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Практическая работа на компьютере №1	1		1	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Алгоритмы и исполнители (11 ч)					
3.1	Алгоритмы с переменными	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Алгоритмы с ветвлением	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.3	Создание алгоритмов методом последовательной детализации	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Объекты и их свойства (10 ч)					
4.1	Объекты	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.2	Понятие класса объектов	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)					
	Носители информации коллективного пользования	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

4 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Информационная картина мира (11 ч)					
1.1	Виды информации	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Способы организации информации	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

Раздел II. Компьютер – универсальная машина для обработки информации (7 ч)					
2.1	Фундаментальные знания о компьютере	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования)	1		1	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Алгоритмы и исполнители (8 ч)					
3.1	Циклический алгоритм	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Вспомогательный алгоритм	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Объекты и их свойства (7 ч)					
4.1	Изменение значения свойств объекта	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч)					
5.1	Действия над файлами.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «окружающий мир»

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
2. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
3. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
4. развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в

соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

Содержание учебного предмета

1 класс (66 часов).

Раздел I. Введение. (2 ч)

- Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от школы до дома.

Раздел II. «Что и кто?». (20 ч)

- Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.
- Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.
- Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.
- Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).
- Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.
- Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.
- Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.
- Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Раздел III. «Как, откуда и куда?». (12 ч)

- Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.
- Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.
- Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

- Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.
- Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).
- Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Раздел IV. «Где и когда?». (11ч)

- Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.
- Холодные и жаркие районы Земли.
- Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узналиоб этом.
- Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.
- Одежда людей в прошлом и теперь.
- История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.
- Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Раздел V. «Почему и зачем?». (21 ч)

- Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.
- Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.
- Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречьуши.
- Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.
- Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.
- Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.
- Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.
- Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.
- Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.
- Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.
- Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.
- Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.
- Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.
- Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс (68 часов)

Раздел I. Где мы живём. (3ч)

- Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.
- Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Раздел II. <u>Природа.</u> (22ч)

- Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.
- Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.
- Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.
- Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и водыот загрязнения.
- Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.
- Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.
- Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).
- Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение

птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

- Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Раздел III. Жизнь города и села. (10ч)

- Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.
- Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.
- Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).
- Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).
- Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.
- Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).
- Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).
- Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).
- Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Раздел IV. Здоровье и безопасность. (10ч)

- Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).
- Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.
- Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.
- Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.
- Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Раздел V. Общение. (7ч)

- Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.
- Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.
- Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Раздел VI. Путешествия. (16ч)

- Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.
- Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.
- Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.
- Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.
- Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс (68 часов)

Раздел I. Как устроен мир. (6ч)

- Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.
- Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.
- Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.
- Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Раздел II. Эта удивительная природа. (20ч)

- Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.
- Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.
- Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.
- Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.
- Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.
- Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)
- Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.
- Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.
- Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.
- Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Раздел III. Мы и наше здоровье. (10ч)

- Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмораживании.
- Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.
- Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.
- Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.
- Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.
- Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Раздел IV. Наша безопасность. (8ч)

- Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.
- Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.
- Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.
- Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.
- Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.
- ***Экскурсия:*** Дорожные знаки в окрестностях школы.

Раздел V. Чему учит экономика. (12ч)

- Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.
- Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.
- Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.
- Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.
- Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.
- Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.
- Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.
- Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Раздел VI. Путешествие по городам и странам. (12ч)

- Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.
- Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.
- Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.
- Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).
- Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс (68 часов).

Раздел I. Земля и человечество. (10ч)

- Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли.

Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы.

- Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.
- Мир глазами историка. Что изучает истерия. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.
- Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.
- Практические работы: движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, знакомство с картой звёздного мира, поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте, знакомство с историческими картами.

Раздел II. Природа России. (11ч)

- Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёр реки нашей страны.
- Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитай в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.
- Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей.
- Практические работы: поиск и показ на физической карте равнин и гор России; поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России; поиск и показ на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике, в тундре, в зоне лесов, в зоне степей, в зоне пустынь, в зоне субтропиков.

Раздел III. Родной край - часть большой страны. (11ч)

- Наш край на карте Родины. Карта родного края.
- Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.
- Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.
- Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае.
- Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.
- Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.
- Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных.
- Экскурсии1: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоёма, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

- Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений разных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Раздел IV. Страницы Всемирной истории. (6ч)

- Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен XX в. достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Раздел V. Страницы истории России. (21ч)

- Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.
- Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.
- Наше Отечество в ХШ-Х\/ вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.
- Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в ХШ-ХУ вв.
- Наше Отечество в 15- 17 вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в 15- 17 вв.
- Россия в XVIII в. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.
- Россия в XIX - начале XX вв. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX -- начале XX вв.
- Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Героизм и патриотизм народа День Победы - всенародный праздник.
- Наша страна в 1945-1991 гг. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли полёт в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».
- Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.
- Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.
- Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села),
- Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Раздел VI. Современная Россия. (9ч)

- Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка.
- Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.
- Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники
- Многонациональный состав населения России.
- Регионы России: Дальний Восток, Сибирь. Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые образовательные результаты

Изучение предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

К концу обучения в 3 **классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Введение. (2 ч)					
1.1	Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от школы до дома.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. «Что и кто?». (20 ч)					
2.1	Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.3	Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.4	Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.5	Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.6	Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.7	Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.8	Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером,	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.				
Раздел III. «Как, откуда и куда?». (12 ч)					
3.1	Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.2	Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.3	Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.4	Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.5	Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.6	Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.7	Как живет семья. Взаимоотношения в семье.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. «Где и когда?». (11ч)					
4.1	Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.2	Холодные и жаркие районы Земли.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.3	Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.4	Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.5	Одежда людей в прошлом и теперь.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

4.6	История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.7	Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.8	Когда интересно учиться. Правила поведения в школе.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. «Почему и зачем?». (21 ч)					
5.1	Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.2	Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.3	Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.4	Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.5	Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.6	Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.7	Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.8	Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.9	Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.10	Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.11	Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.12	Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

5.13	Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.14	Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.15	Средства связи и массовой информации.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		66			

2 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Где мы живём. (3ч)					
1.1	Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.2	Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Природа. (22ч)					
2.1	Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.3	Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.4	Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

2.5	Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.6	Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.7	Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.8	Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.9	Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.	4	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Жизнь города и села. (10ч)					
3.1	Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.2	Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.3	Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.4	Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

3.5	Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.6	Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.7	Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.8	Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).	2	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.9	Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Здоровье и безопасность. (10ч)					
4.1	Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.2	Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.3	Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.4	Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.5	Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.	2	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Общение. (7 ч)					

5.1	Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.1	Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.3	Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).	3	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VI. Путешествия. (16ч)					
6.1	Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.2	Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.3	Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.4	Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.5	Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя). Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	4		

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Как устроен мир. (6ч)					
1.1	Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

1.2	Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.3	Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.4	Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.	3	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Эта удивительная природа. (20ч)					
2.1	Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газа.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.3	Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.4	Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.5	Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.6	Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.7	Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.				
2.8	Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.9	Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.10	Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.	2		1	https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Мы и наше здоровье. (10ч)					
3.1	Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмораживании.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.2	Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.3	Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.4	Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.5	Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.6	Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.	2		1	https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Наша безопасность. (8ч)					
4.1	Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

4.2	Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.3	Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.4	Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.5	Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
4.6	***Экскурсия:*** Дорожные знаки в окрестностях школы.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Чему учит экономика. (12ч)					
5.1	Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.2	Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.3	Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.4	Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли:	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.				
5.5	Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.6	Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.7	Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.8	Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.	2		1	
Раздел VI. Путешествие по городам и странам. (12ч)					
6.1	Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.2	Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.3	Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.4	Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.5	Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	1	3	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Земля и человечество. (10ч)					
1.1	Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.2	Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.3	Мир глазами историка. Что изучает истерия. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.4	Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.5	Практические работы: движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, знакомство с картой звёздного мира, поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте, знакомство с историческими картами.	3		1	https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Природа России. (11ч)					
2.1	Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёр реки нашей страны.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитай в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.				
2.3	Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.4	Практические работы: поиск и показ на физической карте равнин и гор России; поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России; поиск и показ на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике, в тундре, в зоне лесов, в зоне степей, в зоне пустынь, в зоне субтропиков.	1		1	https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Родной край - часть большой страны. (11ч)					
3.1	Наш край на карте Родины. Карта родного края.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.2	Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.3	Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.4	Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.5	Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.6	Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

3.7	Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.8	Экскурсии1: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоёма, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
3.9	Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений разных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.	1		1	https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Страницы Всемирной истории. (6ч)					
4.1	Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен XX в. достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.	6			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Страницы истории России. (21ч)					
5.1	Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.2	Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.3	Наше Отечество в XШ-XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

	Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.				
5.4	Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в ХШ-ХУ вв.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.5	Наше Отечество в 15- 17 вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в 15- 17 вв.	2	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.6	Россия в XVIII в. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.7	Россия в XIX - начале XX вв. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX -- начале XX вв.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.8	Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Героизм и патриотизм народа День Победы - всенародный праздник.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.9	Наша страна в 1945-1991 гг. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли полёт в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.10	Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.11	Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.12	Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села),	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
5.13	Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

Раздел VI. Современная Россия. (9ч)					
6.1	Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка.	4	1		https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.2	Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.3	Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.4	Многонациональный состав населения России.	1			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
6.5	Регионы России: Дальний Восток, Сибирь. Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		68	2	3	

2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «основы религиозных культур и светской этики»

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Общая характеристика учебного предмета «основы религиозных культур и светской этики»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Цели и задачи изучения учебного предмета «основы религиозных культур и светской этики»

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Место учебного предмета
«основы религиозных культур и светской этики» в учебном плане

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

Содержание программы курса «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы мировых религиозных культур»

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.

Блок 2. Основы религиозных культур (28 часов).

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Трипитака). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха.

Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра). Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд.

Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

- адекватно оценивать поведение свое и окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

К концу учебного года учащиеся должны:

Знать /понимать:

- историю возникновения и распространения мировых религиозных культур;

- что такое духовный мир человека, культурные традиции и для чего они существуют;

- знать основные содержательные составляющие священных книг;

- знать особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

- знать праздники мировых религиозных культур;

- знать развитие мировых религиозных культур, их развитие в истории России.

Уметь:

- слушать собеседника, вести диалог;

- описывать различные явления мировых духовных традиций и культур;

- приводить примеры явлений мировых религиозных традиций и светской культуры и сравнивать их;

- владеть логическими действиями анализом, синтезом, сравнением, обобщением, классификацией;

- осуществлять информационный поиск для выполнения учебной задачи.

Научатся:

- применять полученные знания в повседневной жизни, в социокультурном обществе;

- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;

- излагать мнение по поводу значения мировых религиозных культур в жизни людей и общества;

- анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч)					
1.1	Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Блок 2. Основы религиозных культур (28 ч)					
2.1	Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм. Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.3	Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.4	Священные сооружения.	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.5	Религии России.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.6	Религиозные ритуалы.	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.7	Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье. Долг, свобода, ответственность, труд.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 ч)					
3.1	Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Место учебного предмета «изобразительное искусство» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное

искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

Содержание учебного предмета

1 класс (33 ч)

Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, - рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Раздел I. Ты учишься изображать **(**8 ч**)**

Изображения всюду вокруг нас.
Мастер Изображения учит видеть.
Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме.
Изображать можно линией.
Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо (настроение).
Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел II. Ты украшаешь **(**9 ч)

Мир полон украшений.
Цветы.
Красоту нужно уметь замечать.
Узоры на крыльях. Ритм пятен.
Красивые рыбки.
Украшения птиц. Объемная аппликация.
Узоры, которые создали люди.
Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел III. Ты строишь **(**11 ч**)**

Постройки в нашей жизни.
Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа.
Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение.
Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел IV. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу **(**5 ч)

Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.
Праздник весны.
Сказочная страна.
Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 класс (34 ч**)**

Художественное развитие ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе – злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Раздел I. Как и чем работает художник **(**8 ч**)**

Три основных цвета – желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

Раздел II. Реальность и фантазия **(**7 ч)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья – Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

Раздел III. О чем говорит искусство **(**11 ч**)**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Раздел IV. Как говорит искусство **(**8 ч**)**

Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.

Обобщающий урок года.

3 класса (34 ч**)**

Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике – везде, где люди живут, трудятся и созидают окружающий мир.

Раздел I. Искусство в твоем доме **(**8 ч**)**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Труд художника для твоего дома (обобщение темы).
Раздел II. Искусство на улицах твоего города **(**7 ч)
Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).
Раздел III. Художник и зрелище **(**11 ч**)**
Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал (обобщение темы).
Раздел IV. Художник и музей **(**8 ч**)**
Музей в жизни города.
Картина – особый мир. Картина – пейзаж.
Картина – портрет.
Картина – натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

4 класса (34 ч)

Дети узнают, почему у разных народов по – разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, как отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как много их объединяет. Искусство учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

Раздел I. Истоки родного искусства **(**8 ч**)**
Пейзаж родной земли.
Деревня- деревянный мир.
Красота человека.
Народные праздники (обобщение темы).
Раздел II. Древние города нашей земли **(**7 ч)
Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины – защитники.
Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).
Раздел III. Каждый народ – художник **(**11 ч**)**
Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Народы гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
Раздел IV. Искусство объединяет народы **(**8 ч)
Материнство.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои – защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

Планируемые результаты изучения учебного предмета
«Изобразительное искусство» 1 – 4 классы

В процессе изучения «изобразительного искусства» обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

Личностные результаты изучения предмета:

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- Сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической деятельности), ценностей и чувств;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позицией творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

- Формирование уровня универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- Формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-

творческих задач;
- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметными результатами курса являются:
- Характеризовать опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:
- Сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- Сформировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- Овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- Получить знания видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- Получить знания основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- Понимать образность природы искусства;
- Научиться эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира;
- Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Развивать способности узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- Усвоить названия ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- Научиться видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- Развивать способность использовать в художественно-творческой деятельности художественные материалы и художественные техники;
- Уметь компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- Овладевать грамоты моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- Уметь характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- Уметь рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- Изображать в творческих работах особенности художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передавать особенности понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- Развивать способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории;
- Уметь приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.
- Сформировать основы духовно-нравственных ценностей личности, проявлять эмоционально-ценностное отношение к миру, развивать художественный вкус;
- Развивать способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, развивать трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- Установить осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, появится социально ориентированный взгляд на мир;
- Развивать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Ты учишься изображать	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2	Ты украшаешь	9			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3	Ты строишь	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		33			

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Как и чем работает художник	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2	Реальность и фантазия	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3	О чем говорит искусство	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4	Как говорит искусство	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

3 класс

		Количество часов	

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Искусство в твоем доме	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2	Искусство на улицах твоего города	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3	Художник и зрелище	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4	Художник и музей	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Истоки родного искусства	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2	Древние города нашей земли	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
3	Каждый народ – художник	11			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4	Искусство объединяет народы	8			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «музыка»

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Общая характеристика учебного предмета «музыка»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Цели и задачи изучения учебного предмета «музыка»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Место учебного предмета «музыка» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 ч. в неделю. Общее количество - не менее 135 ч. (33 ч. в 1 классе и по 34 ч. в год во 2-4 классах).

Содержание учебного предмета
1 класс

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» - 16 часов.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.

Урок 1. И Муза вечная со мной!

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.

Урок 2. Хоровод муз.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор. Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры.

Урок 3. Повсюду музыка слышна.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Показать, что каждое жизненное обстоятельство находит отклик в музыке. Знакомство с народными песенками - попевками. Определение характера, настроения песенок, жанровой основы. Ролевая игра «Играем в композитора».

Урок 4. Душа музыки - мелодия.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).

Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского. В марше - поступь, интонации и ритмы шага, движение. Песня- напевность, широкое дыхание, плавность линий мелодического рисунка. Танец- движение и ритм, плавность и закругленность мелодии, узнаваемый трехдольный размер в вальсе, подвижность, четкие акценты, короткие “шаги” в польке. В песне учащиеся играют на воображаемой скрипке. В марше пальчики- “солдатики” маршируют на столе, играют на воображаемом барабане. В вальсе учащиеся изображают мягкие покачивания корпуса.

Урок 5. Музыка осени.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Урок 6. Сочини мелодию.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Региональные музыкально – поэтические традиции.

Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора». Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

Урок 7. «Азбука, азбука каждому нужна…».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.

Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту.

Урок 8. Музыкальная азбука.

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.

Музыкальная азбука – взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом. Роль музыки в отражении различных явлений жизни, в том числе и школьной. Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.

Урок 9. Обобщающий урок 1 четверти.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.

Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения. Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 1 четверть.

Урок 10. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции.

Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

Урок 11. «Садко». Из русского былинного сказа.

Наблюдение народного творчества.

Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия *«композиторская музыка».*

Урок 12. Музыкальные инструменты.

Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель- флейта, гусли – арфа – фортепиано.

Урок 13. Звучащие картины.

Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.

Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.

Урок 14. Разыграй песню.

Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.

Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Урок 15. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.

Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Наблюдение народного творчества.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями

празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти.

«Добрый праздник среди зимы».

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.

Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год. Знакомство со сказкой Т.Гофмана и музыкой балета П.И.Чайковского «Щелкунчик», который ведет детей в мир чудес, волшебства, приятных неожиданностей.

Раздел 2. «Музыка и ты» - 17 часов.

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Урок 17. Край, в котором ты живешь.

Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Россия - Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь…Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Урок 18. Художник, поэт, композитор.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах. Обращение к жанру пейзажа, зарисовкам природы в разных видах искусства. Музыкальные пейзажи — это трепетное отношение композиторов к увиденной, “услышанной сердцем”, очаровавшей их природе. Логическое продолжение темы взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова.

Урок 19. Музыка утра.

Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. У музык есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Характер музыки особенно отчетливо выявляется именно при сопоставлении пьес. Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмичного движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развитии формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Урок 20. Музыка вечера.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.

Вхождение в тему жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.

Урок 21. Музыкальные портреты.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.

Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтунья» С. Прокофьева на стихи А. Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.

Урок 22. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации.

Знакомство со сказкой и народной игрой «Баба – Яга». Встреча с образами русского народного фольклора.

Урок 23. Музы не молчали.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества.

Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память и памятник - общность в родственных словах. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества.

Урок 24. Мамин праздник.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.

Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.

Урок 25. Обобщение 3 четверти.

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 3 четверть.

Урок 26. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.

Музыкальные инструменты.

Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.

Урок 27. Музыкальные инструменты.

Музыкальные инструменты.

Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов - *лютня, клавеснн.* Сопоставление звучания произведений, исполняемых на клавесине и фортепиано. Мастерство исполнителя – музыканта.

Урок 28. «Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку «Чудесная лютня». Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщенная характеристика музыки, дающая представление об особенностях

русской народной протяжной, лирической песни разудалой плясовой. Выполнение задания и выявление главного вопроса: какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать другую страну? Художественный образ. Закрепление представления о музыкальных инструментах и исполнителях. Характер музыки и е соответствие настроению картины.

Урок 29. Музыка в цирке.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Урок 30. Дом, который звучит.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость.

Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах «встречаются» песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Урок 31. Опера-сказка.

Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могу петь по одному - солист и вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.

Урок 32. «Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Урок 33. Обобщающий урок. (Урок-концерт.)

Обобщение музыкальных впечатлений первоклассников за 4 четверть и год.

Исполнение выученных песен в течение всего года. Составление афиши и программы концерта.

2 класс

Тема раздела: «Музыкальные образы родного края» - (9 ч)

Урок 1. «Музыкальные образы родного края». Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.

Урок 2. Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе

Урок 3. Мир ребёнка в музыкальных образах.Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с

государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Урок 4. Музыкальные инструменты – фортепиано. Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты

Урок 5. Природа и музыка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость музыкальных интонациях, мир ребёнка в музыкальных образах образах.

Урок 6. Танцы, танцы, танцы. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

Урок 7. Эти разные марши. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл.

Урок 8. Расскажи сказку. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 9. Колыбельные. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч)

Урок 10. Великий колокольный звон. Звучащие картины. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Урок 11. Святые земли русской. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества. Представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Урок 12. Святые земли русской. Князь Александр Невский. **Сергий Радонежский.** Народные песнопения.

Урок 13. Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов. Знакомство с творчеством отечественных композиторов – классиков на образцах музыкальных произведений П.И.Чайковского

Урок 14. С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Урок 15. Рождество Христово. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику Нового года.

16.О России петь – что стремиться в храм. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть. Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч)

Урок 17. Русские народные инструменты. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Урок 18. Фольклор народная мудрость. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми

на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Урок 19. Музыка в народном стиле. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (7 ч)

Урок 20. Обряды и праздники русского народа. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Урок 21. Детский музыкальный театр. Опера. Представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Балет. Музыкальное развитие в балете.

Урок 22. Балет. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты

Урок 23. Театр оперы и балета. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов

Урок 24. Волшебная палочка дирижёра. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере

Урок 25. Опера «Руслан и Людмила» М. И. Глинка. Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр)

Урок 26. В музыкальном зале. Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкальной выразительности (тембр). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч)

Урок 27. Симфоническая сказка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

Урок 28. Сюита М. П. Мусоргского «Картинки с выставки». Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки.

Урок 29. Звучит нестареющий Моцарт. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч)

Урок 30. Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И. С.Баха

Урок 31. Все в движении. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. Музыка учит людей понимать друг друга. Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. Два лада. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад).

Урок 34. Могут ли иссякнуть мелодии. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).

3 класс

Раздел 1. «Россия — Родина моя» - 5ч.

Мелодия — душа музыки. Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Урок 1. Мелодия - душа музыки.

Урок 2. Природа и музыка.

Урок 3. Виват, Россия!

Урок 4. Наша слава - русская держава. Кантата «Александр Невский».

Урок 5. Родина моя! Русская земля! Опера «Иван Сусанин».

Раздел 2. «День, полный событий» - 3ч.

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П.Чайковский, С.Прокофьев, М.Мусоргский, Э.Григ).

Урок 6. Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.

Урок 7. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

Урок 8. Обобщающий урок 1 четверти.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» - 4ч.

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ Богородицы в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Владимирской Богоматери — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье. Святые земли Русской - княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения и молитвы в церковном богослужении, произведения современных композиторов, воспевающие любовь, добро, красоту материнства.

Урок 9. Богородице, Дево, радуйся!

Урок 10. Древнейшая песнь материнства.

Урок 11. Вербное воскресенье.

Урок 12. Святые земли русской. Княгиня Ольга и князь Владимир

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4ч.

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика). Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Урок 13. Настрою гусли на старинный лад. Садко.

Урок 14. Певцы русской старины. Лель.

Урок 15. Звучащие картины. Прощание с Масленицей.

Урок 16. Обобщающий урок 2 четверти.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 6ч.

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.В.Глюк, Н. Римский-Корсаков**,** П. Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р.Роджерс, А.Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Урок 17. М.И.Глинка.Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.

Урок 18. К.В.Глюк. Опера «Орфей и Эвридика».

Урок 19. Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.

Урок 20. Н.А.Римский-Корсаков. «Океан - море синее».

Урок 21. П.И.Чайковский. Балет «Спящая красавица».

Урок22.В современных ритмах (мюзикл).

Раздел 6. «В концертном зале» - 7ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство композитора и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Урок 23. Музыкальное состязание (концерт).

Урок 24. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.

Урок 25. Музыкальные инструменты (скрипка).

Урок 26. Обобщающий урок 3 четверти.

Урок 27. Э.Григ. Сюита «Пер Гюнт».

Урок 28. «Героическая» симфония Бетховена. Призыв к мужеству.

Урок 29. Мир Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5ч.

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз — музыка XX века. Особенности ритма, мелодики, тембров инструментов, манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Джордж Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы, жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Урок 30. Джаз – музыка XX века.

Урок 31. Мир Прокофьева.

Урок 32. Певцы родной природы.

Урок 33. Прославим радость на земле.

Урок 34. Обобщающий урок. В конце каждой четверти могут использоваться музыкальные викторины на определение жанров песни, танца и марша; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания, тестирование.

4 класс

1. Россия-Родина моя (3ч). Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической

2. «День, полный событий» (5ч). «В краю великих вдохновений…» Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

3. *«*О России петь, что стремиться в храм» (4ч). Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.

4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3ч). Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.

5. В музыкальном театре (6ч). Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.

6. В концертном зале (6ч). Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (7ч). Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки. Авторская песня.

Планируемые образовательные результаты

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

Предметные результаты

1 класс

Обучающиеся научатся:

- владеть основами музыкальных знаний;
- владеть первоначальными певческими умениями и навыками;
- выразительно исполнять народные и композиторские песни;
- различать ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах; - узнавать на слух основную часть музыкальных произведений;
- выражать свое отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;

- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями ластического интонирования;
- владеть навыками «свободного дирижирования»;
- понимать элементы музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, религиозной музыке, классической и современной;
- понимать содержание, интонационно-образный смысл простейших произведений (песня, танец, марш) и произведений более сложных жанров (опера, балет);
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- импровизировать (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные импровизации);
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык разных жанров;
- использовать средства музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- узнавать творческий почерк русских и зарубежных композиторов;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных);
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, ИЗО, кино, театр);
- приобретать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования.

2 класс

Обучающиеся научатся:

- владеть основами музыкальных знаний;
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- импровизировать (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные импровизации);
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык разных жанров;
- использовать средства музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- узнавать творческий почерк русских и зарубежных композиторов;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных);
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, ИЗО, кино, театр);
- личностно оценивать музыку, звучащую на уроке и вне школы;
- приобретать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования.

3 класс

Обучающиеся научатся:

- владеть основами музыкальных знаний;
- владеть первоначальными певческими умениями и навыками;
- выразительно исполнять народные и композиторские песни;
- различать ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах;
- узнавать на слух основную часть музыкальных произведений;
- выражать свое отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями ластического интонирования;
- владеть навыками «свободного дирижирования»;

- понимать элементы музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, религиозной музыке, классической и современной;
- понимать содержание, интонационно-образный смысл простейших произведений (песня, танец, марш) и произведений более сложных жанров (опера, балет);
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- импровизировать (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные импровизации);
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык разных жанров;
- использовать средства музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- узнавать творческий почерк русских и зарубежных композиторов;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных);
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, ИЗО, кино, театр);
- личностно оценивать музыку, звучащую на уроке и вне школы;
- приобретать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования.

4 класс

Обучающиеся научатся

- владеть основами музыкальных знаний;
- владеть первоначальными певческими умениями и навыками;
- выразительно исполнять народные и композиторские песни;
- различать ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах;
- узнавать на слух основную часть музыкальных произведений;
- выражать свое отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями пластического интонирования;
- владеть навыками «свободного дирижирования»;
- понимать элементы музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, религиозной музыке, классической и современной;
- понимать содержание, интонационно-образный смысл простейших произведений (песня, танец, марш) и произведений более сложных жанров (опера, балет);
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные импровизации);
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык разных жанров;
- использовать средства музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- узнавать творческий почерк русских и зарубежных композиторов;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных);
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, ИЗО, кино, театр);
- личностно оценивать музыку, звучащую на уроке и вне школы;
- приобретать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. «Музыка вокруг нас» 16 ч.					
1.1	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей.	14			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
1.2	Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел 2. «Музыка и ты» 17 ч.					
2.1	Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.2	Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
2.3	Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		33			

2 класс

	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	

№ п/п		всего	контрольные работы	практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. «Музыкальные образы родного края» - (9 ч)					
1.1	Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства.				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 2. «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч)					
2.1	Введение учащихся в художественные образы духовной музыки.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 3. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч)					
3.1	Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 4. «В музыкальном театре» (7 ч)					
4.1	Интонации музыкальные и речевые.	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
4.2	Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 5. «В концертном зале» (3 ч)					
5.1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 6. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч)					
	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган).	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад).	2			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
	Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов.	1			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. «Россия — Родина моя» - 5ч.					
1.1	Мелодия — душа музыки. Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 2. «День, полный событий» - 3ч.					
2.1	Жизненно-музыкальные впечатления ребенка с утра до вечера. Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П.Чайковский, С.Прокофьев, М.Мусоргский, Э.Григ).	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» - 4ч.					
3.1	Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ Богородицы в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Владимирской Богоматери — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье. Святые земли Русской - княгиня Ольга и князь				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	Владимир. Песнопения и молитвы в церковном богослужении, произведения современных композиторов, воспевающие любовь, добро, красоту материнства.				
Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4ч.					
4.1	Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика). Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 5. «В музыкальном театре» - 6ч.					
5.1	Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений школьников об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М. Глинка, К.В.Глюк, Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р.Роджерс, А.Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 6. «В концертном зале» - 7ч.					
6.1	Жанр инструментального концерта. Мастерство композитора и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка, их выразительные возможности. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5ч.					
7.1	Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз — музыка XX века. Особенности ритма, мелодики, тембров инструментов,				http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/

	манеры исполнения в джазовой музыке. Импровизация как основа джаза. Джордж Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ — певцы родной природы, жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.				
Общее количество часов по программе		34			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Россия-Родина моя (3ч)					
1.1	Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 2. «День, полный событий» (5ч)					
2.1	«В краю великих вдохновений…» Один день с А.С. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.	5			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 3. «О России петь, что стремиться в храм» (4ч)					
3.1	Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.	4			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (3ч)					
4.2	Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.	3			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 5. В музыкальном театре (6ч)					

5.1	Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 6. В концертном зале (6ч)					
6.1	Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.	6			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (7ч)					
7.1	Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки. Авторская песня.	7			http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		34			

2.1.11. Рабочая программа учебного предмета «технология»

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Общая характеристика учебного предмета «технология»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Цели изучения учебного предмета «технология»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Место учебного предмета «технология» в учебном плане

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1-4 классах - 135 (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

Содержание учебного предмета

1 класс (33 часа)

Раздел I. Природная мастерская. (7ч)

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Раздел II. Пластилиновая мастерская. (4ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Раздел III. Бумажная мастерская. (16ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Раздел IV. Текстильная мастерская. (6ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Р***егулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс (34 часа).

Раздел I. Художественная мастерская. (10ч)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя

Раздел II. Чертёжная мастерская. (7ч)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Раздел III. Конструкторская мастерская. (10ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Раздел IV. Рукодельная мастерская. (7ч)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс (34 часа).

Раздел I. Книжная мастерская. (3ч)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с видами книг. Как сделать блокнот? Проверим себя.

Раздел II. Мастерская скульптора. (6ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Раздел III. Мастерская рукодельницы. (8ч)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Раздел IV. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов. (11ч)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Раздел V. Мастерская кукольника. (6ч)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс (34 часа)

Раздел I. Перерабатывающая мастерская. (4ч)

Вспомним и обсудим! Что такое вторичная переработка? Пластик. Создание изделий из пластика. «Я дизайнер». Проверим себя.

Раздел II. Проект «Дружный класс». (3ч)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Раздел III. Студия «Реклама». (4ч)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Рардел IV. Студия «Декор интерьера». (5ч)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Раздел V. Новогодняя студия. (3ч)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Раздел VI. Студия «Мода». (8ч)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Раздел VII. Студия «Подарки». (2ч)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Раздел VIII. Студия «Игрушки». (5ч)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «технология» на уровне начального общего образования

Личностные результаты обучающегося

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты обучающегося

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты освоения курса «технология»

1 класс

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др.;
- осуществлять целесообразный выбор инструментов на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

2 класс

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать ее особенности;
- рассказывать о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учетом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму.

3 класс

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно- художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;

- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

4 класс

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Природная мастерская. (7ч)					
1.1	Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Пластилиновая мастерская. (4ч)					
2.1	Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Бумажная мастерская. (16ч)					
3.1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?	16			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Текстильная мастерская. (6ч)					
4.1	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	6			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		33			

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Художественная мастерская. (10ч)					
1.1	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	10			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Чертёжная мастерская. (7ч)					
2.1	Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Конструкторская мастерская. (10ч)					
3.1	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.	10			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Рукодельная мастерская. (7ч)					
4.1	Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.	7			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/

Общее количество часов по программе	34				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Книжная мастерская. (3ч)					
1.1	Вспомним и обсудим! Знакомимся с видами книг. Как сделать блокнот? Проверим себя.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Мастерская скульптора. (6ч)					
2.1	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	6			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Мастерская рукодельницы. (8ч)					
3.1	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.	8			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел IV. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов. (11ч)					
4.1	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник	11			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Мастерская кукольника. (6ч)					
5.1	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.	6			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		34			

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	

Раздел I. Перерабатывающая мастерская. (4ч)					
1.1	Вспомним и обсудим! Что такое вторичная переработка? Пластик. Создание изделий из пластика. «Я дизайнер». Проверим себя.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел II. Проект «Дружный класс». (3ч)					
2.1	Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел III. Студия «Реклама». (4ч)					
3.1	Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	4			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Рардел IV. Студия «Декор интерьера». (5ч)					
4.1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел V. Новогодняя студия. (3ч)					
5.1	Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.	3			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VI. Студия «Мода». (8ч)					
6.1	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.	8			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VII. Студия «Подарки». (2ч)					
7.1	День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.	2			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Раздел VIII. Студия «Игрушки». (5ч)					
8.1	История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя	5			https://resh.edu.ru/class/1/ https://uchi.ru/
Общее количество часов по программе		34			

2.1.12. Рабочая программа учебного предмета «физическая культура»

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по физической культуре составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и т.п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия; туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОС НОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа обеспечивает «сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных)».

Освоение программы обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в примерной программе воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20).

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для

составления рабочих программ образовательных учреждений: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся в рамках учебного предмета «Физическая культура»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

В программе нашли своё отражение: Поручение Президента Российской Федерации об обеспечении внесения в примерные основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательное выполнение воспитанниками и учащимися упражнений основной гимнастики в целях их физического развития (с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья); условия Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, научные и методологические подходы к изучению физической культуры в начальной школе.

Общая характеристика учебного курса «физическая культура»

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт — и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития учащихся начальной школы. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Физическая культура» является физическое воспитание граждан России. Учебный предмет «Физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики; получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение

требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно:

а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей;

б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе программы лежат представления об уникальности личности каждого учащегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого школьника и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей, учащимся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья; освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни; выполнить нормы ГТО.

Содержание программы направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы; на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу; формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость; воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде; проявлять лидерские качества.

Содержание программы строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе используются туристические спортивные игры. Содержание программы обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы учебного предмета «Физическая культура» состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с

отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств младших школьников с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программы предполагает многообразие и гибкость используемых в программе форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «физическая культура»

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» — формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций учебного предмета «Физическая культура» традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача учебного предмета состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры и т.д.); умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и как результат — физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);
- государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;
- овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;
- формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;
- освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого

в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по программе являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;
- умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям, теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;
- умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 372 ч: 1 класс — 66 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч.

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение, через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья иперелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки.

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие упражнения*

** Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.*

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на

ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6_минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым илевым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении,

прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Плавание

В начальной школе на уроках по плаванию осуществляется физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа, направленная на разностороннюю физическую подготовку преимущественно оздоровительной направленности и овладение навыком плавания.

Основные задачи подготовки:

- укрепление здоровья и закаливание;
- овладение жизненно необходимым навыком плавания;
- обучение основам техники кроль на груди, кроль на спине и широкому кругу двигательных навыков;
- развитие физических качеств (выносливости, быстроты, скорости, силовых и координационных возможностей);
- воспитание морально-этических и волевых качеств.

Теория

Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена. Оздоровительное плавание в начальной школе. Влияние физических упражнений на организм человека. Спортивный инвентарь.

Практика

Комплекс общеразвивающих и специальных упражнений пловца. Передвижение по дну бассейна: ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук. Движения рук и ног при плавании кролем на груди и кролем на спине, движения головой при выполнении вдоха, координация движений руками с дыханием при плавании кролем на груди: стоя на месте и в сочетании с ходьбой, стартового прыжка. Упражнения для освоения с водой.

Вхождение в воду:по трапу бассейна; соскоком вниз ногами с бортика бассейна.

Техника плавание кролем на груди. Движения ног: сидя на краю бортика, с опорой руками о бортик бассейна; то же с выполнением выхода в воду. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох. Скольжение с доской, без доски, с движением ног. Гребковые движения рук: стоя на дне, в сочетании с ходьбой, без работы ног, с работой ног. Согласование движений рук с дыханием: стоя на дне, в сочетании с ходьбой, с работой ног. Скольжение на груди с движением рук. Проплывание отрезков с задержкой дыхания Плавание с дыханием через 2 гребка, через 3 гребка. Плавание с помощью ног и гребков одной рукой: с различными положениями другой руки, вдох в сторону прижатой руки. Плавание в полной координации.

Техника плавание кролем на спине. Скольжение на спине. Скольжение с последующим движением ног; то же с движением рук.плавание с помощью только ног, то же с помощью только рук. проплывание отрезков в полной координации. Старт из воды.

Упражнения на всплывание и лежание на груди:“Поплавок”, “Звезда”, “Медуза”, “Стрела”.

Для совершенствования техники плавания повторное проплывание отрезков 2–8 раз по 10–12 метров; 4–6 раз по 25 метров.

Игры: “Кто быстрее?”, “Волны на море”, “Караси и щуки”, “Насос”, “Пятнашки с поплавками”, “Цапля и лягушки”.

1 класс (99 ч)

Знания о физической культуре (в процессе уроков)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные

способы передвижения человека.

Причины возникновения физической культуры. Этапы возникновения физической культуры.

Физические упражнения, их влияние на организм

Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость, прыгучесть

Способы физкультурной деятельности (в процессе уроков)

Составление режима дня. Составление и выполнение комплексов утренней гимнастики Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища

Физическое совершенствование (99ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Легкая атлетика (30 ч)

Беговые упражнения (5 ч)

Сочетание различных видов ходьбы. Ходьба под счет. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег с ускорением из различных исходных положений. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег с высоким подниманием бедра. Высокий старт. Понятие «короткая дистанция». Развитие скоростных качеств, выносливости. Бег (30 м), (60 м). Челночный бег. Кросс по слабопересеченной местности до 1 км. Смешанное передвижение до 1 км. Равномерный, медленный бег до 8 мин. 6-минутный бег. Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий Подвижные игры «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Вызов номера», «Воробьи и вороны», «День и ночь», «Совушка».

Кроссовая подготовка (19 ч)

Равномерный бег (3 мин). Чередование ходьбы и бега. Чередование ходьбы и бега (бег – 50 м, ходьба – 20 м). Понятие «равномерный бег». Чередование ходьбы и бега (бег – 100 м, ходьба – 20 м). Равномерный бег (бег 100 м, ходьба – 10 м). Подвижные игры «Третий лишний», «Гуси-лебеди», «Пятнашки».

Прыжковые упражнения (3 ч)

Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой. Эстафеты. Подвижные игры «Парашютисты», «Кузнечики», «Прыжок за прыжком». Развитие прыгучести, скоростно-силовых качеств.

Метания малого мяча (3 ч)

Броски мяча (1кг) на дальность из различных положений. Метание малого мяча в вертикальную цель. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания на дальность и заданное расстояние. Подвижная игра «К своим флажкам», «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Разгрузи арбузы», «Попади в цель». Развитие скоростно-силовых способностей

Подвижные и спортивные игры (33 ч)

Подвижные игры (11)

Эстафеты, подвижные игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Класс, смирно!», «Октябрята», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Посадка картошки», «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки», «Пятнашки », «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет», «Удочка», «Компас».

Подвижные игры на основе баскетбола (22 ч)

Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. Бросок мяча снизу на месте в щит. Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами. Игры «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах», «Мяч соседу», «Гонка мячей по кругу», «Передал - садись», «Выстрел в небо», «Круговая лапта», «Мяч в обруч», «Перестрелка», «Не давай мяча водящему». Игра в мини-баскетбол.

Гимнастика с основами акробатики (17ч)

Организующие команды и приемы

Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». Строевые приемы на месте и в движении. Развитие координационных способностей. ОРУ с предметами и без них.

Игра «Пройти бесшумно». Игра «Змейка». Игра «Не ошибись!»Перешагивание через мячи.

Акробатические упражнения

Группировка. Перекаты в группировке. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев.Стойка на лопатках. Ранее изученная акробатическая комбинация. Игра «Совушка», «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Ползуны».Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов

Снарядная гимнастика

Лазание по канату. Перелезание через коня. Игра «Фигуры», «Западня», «Обезьянки», «Тише едешь – дальше будешь».Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия. С места толчком одной ногой, напрыгивание двумя ногами на мостик и, отталкиваясь, прыжок через гимнастического козла. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Висы и упоры на низкой перекладине. В упоре на низкой перекладине перемах правой (левой) и обратно. Из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера

Лазание по гимнастической стенке. Перелезание через коня, через горку матов.Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Подтягивания, лежа на животе на гимнастической скамейке. Передвижение в висе по гимнастической перекладине. Подтягивание в висе на низкой перекладине. Вис согнув ноги, вис углом. Поднимание прямых ног в висе. Подтягивание в висе на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий. Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки». Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

Лыжная подготовка (19 ч)

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке. Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.

2 класс (102 ч)

Знания о физической культуре (5 ч)

Физическая культура как часть общей культуры личности.

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря.

Зарождение Олимпийских игр. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности (в процессе уроков)

Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Средства закаливания. Выполнение простейших закаливающих процедур. Выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств. Измерение длины и массы тела. Контроль за состоянием осанки. Комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки.

Физическое совершенствование (97ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность
Легкая атлетика (27ч)

Беговые упражнения(14ч)

Равномерный медленный бег 8 мин. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег в заданном коридоре. Бег с ускорением *(30 м)*. Бег *(60 м)*. Специально-беговые упражнения. Челночный бег. Чередование ходьбы и бега *(бег - 60 м, ходьба - 90 м)*. Преодоление малых препятствий. Бег 1 км без учета времени. Игры и эстафеты с бегом на местности. Эстафеты. Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров», «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих».

Прыжковые упражнения (7ч)

Прыжки с поворотом на 180°. Прыжок с места. Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов, в 7-9 шагов. Прыжок с высоты *(до 40 см)*. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. Игры «К своим флажкам», «Прыгающие воробушки». «Волк во рву», «Удочка», «Резиночка». Эстафеты.

Броски большого, метания малого мяча (6 ч)

Метание малого мяча в горизонтальную и в вертикальную цель цель*(2 х2 м)* с расстояния 4-5 м. Метание малого мяча на дальность отскокаот пола и стены. Метание набивного мяча. Эстафеты. Подвижные игры «Защита укрепления», «Кто дальше бросит»

Подвижные и спортивные игры (31 ч)

Подвижные игры (11 ч)

Эстафеты. Игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Прыгуны и пятнашки», «Гуси-лебеди», «Невод», «Посадка картошки», «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч», «Веревочка под ногами», «Вызов номера», «Западня», «Конники-спортсмены», «Птица в клетке», «Салки на одной ноге», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет».

Подвижные игры на основе баскетбола (20 ч)

Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель *(мишень, щит, кольцо)*. Ведение на месте правой *(левой)* рукой. Игры «Попади в обруч», «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Мяч соседу», «Мяч в корзину», Передача мяча в колоннах», «Школа мяча», «Гонка мячей по кругу». Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

Гимнастика с основами акробатики (27ч)

Организующие команды и приемы (3 ч)

Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Подвижные игры «Запрещенное движение»», «Фигуры», «Светофор».

Акробатические упражнения (9 ч)

Группировка. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках. Кувырок вперед и в

сторону. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов. Игры «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Фигуры», «Светофор», «Запрещенное движение». Название основных гимнастических снарядов

Гимнастические упражнения прикладного характера (7 ч)

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перешагивание через набивные мячи. Перелезание через коня, бревно. Подтягивание в висе на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Иголочка и ниточка», «Кто приходил?», «Слушай сигнал», «Обезьянки».

Плавание (8 ч)

Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена. Оздоровительное плавание в начальной школе. Влияние физических упражнений на организм человека. Спортивный инвентарь.

Игры: “Кто быстрее?”, “Волны на море”, “Караси и щуки”, “Насос”, “Пятнашки с поплавками”, “Цапля и лягушки”.

Вхождение в воду:по трапу бассейна; соскоком вниз ногами с бортика бассейна

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

3 класс (102 ч)

Знания о физической культуре (4 ч)

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.

Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.

Символика и ритуал проведения Олимпийских игр. Церемония открытия и закрытия Олимпийских игр, талисманы олимпийских игр, олимпийские символы.

Физическое развитие и физическая подготовка. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

Способы физкультурной деятельности (в процессе уроков)

Правила составления комплексов ОРУ, упражнения на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами.

Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Физическое совершенствование (98 ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков) Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Легкая атлетика (27ч)

Беговые упражнения (14 ч)

Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Ходьба через

несколько препятствий. Чередование ходьбы и бега *(бег - 60 м, ходьба - 90 м)*. Специально-беговые упражнения. Бег в коридоре с максимальной скоростью. Преодоление препятствий в беге. Бег с максимальной скоростью *(30 м). (60 м).* Бег на результат *(30, 60 м)*. Челночный бег. Встречная эстафета. Эстафеты с бегом на скорость. Кросс *(1 км).* Выявление работающих групп мышц Расслабление и напряжение мышцпри выполнении упражнений Понятия «эстафета», «старт», «финиш» Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих», «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с выручкой».

Прыжковые упражнения (7 ч)

Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Прыжок в длину с короткого разбега. Прыжок в длину с полного разбегас зоны отталкивания. Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игры «Гуси лебеди», «Лиса и куры», «Прыгающие воробушки». Правила соревнований в беге, прыжках

Броски большого, метания малого мяча (6 ч)

Метание в цель с 4-5 м. Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде». Правила соревнований в метании

Подвижные и спортивные игры (39 ч)

Подвижные игры (8 ч)

Эстафеты с предметами и без них. Игры «Заяц без логова», «Удочка», «Наступление», «Метко в цель», «Кто дальше бросит», «Вызов номеров», «Защита укреплений», «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву», «Пустое место», «К своим флажкам».

Подвижные игры на основе баскетбола (12 ч)

Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, в круге. Ведение на месте правой *(левой)* рукой на месте, в движении шагом и бегом. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель *(щит)*. Бросок двумя руками от груди. Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу». Игра в мини-баскетбол.

Подвижные игры на основе пионербола (9 ч)

Перемещения. Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Передача мяча, подброшенного над собой и партнером. Во время перемещения по сигналу – передача мяча. Передача в парах. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи с набрасыванием партнера через сетку. Многократные передачи в стену. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях и передачи мяча. Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

Плавание (10 ч)

Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена. Оздоровительное плавание в начальной школе. Влияние физических упражнений на организм человека. Спортивный инвентарь.

Техника плавания кролем на спине. Скольжение на спине. Скольжение с последующим движением ног; то же с движением рук.плавание с помощью только ног, то же с помощью только рук. проплывание отрезков в полной координации. Старт из воды.

Упражнения на всплывание и лежание на груди:“Поплавок”, “Звезда”, “Медуза”, “Стрела”.

Для совершенствования техники плавания повторное проплывание отрезков 2–8 раз по 10–12 метров; 4–6 раз по 25 метров.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Гимнастика с основами акробатики (20 ч)

Акробатические упражнения(6ч)

Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка

с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев, Кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».

Снарядная гимнастика (7 ч)

Вис стоя и лежа. Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке**.** Вис на согнутых руках. Подтягивания в висе. Из виса стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне *(высота до 1 м).* Соскок с опорой. Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне.Лазание по канату. Перелезание через коня. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла согнув ноги и ноги врозь. Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Отгадай, чей голосок», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иголочка», «Фигуры», «Обезьянки».

Гимнастические упражнения прикладного характера (7 ч)

Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Переноска партнера в парах. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Резиночка», «Аисты», «Медсанбат».

Лыжные гонки (12 часов)

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. Поворот переступанием.

4 класс (102 ч)

Знания о физической культуре (4 ч)

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.

Развитие физической культуры в России в 17-19 вв.

Современные олимпийское движение. Влияние современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России, крае. Кубанские олимпийцы и паралимпийцы.

Правила контроля за физической нагрузкой по ЧСС. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности (в процессе уроков)

Измерение показателей основных физических качеств. Проведение тестирования быстроты, гибкости, прыгучести, ловкости.

Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

Физическое совершенствование (98 ч)

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Легкая атлетика (30 ч)

Беговые упражнения (17 ч)

Равномерный медленный бег 3мин. Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Чередование бега и ходьбы *(бег - 80 м, ходьба -100 м)*. Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге. Бег с заданным темпом и скоростью. Бег на скорость в заданном коридоре. Бег на скорость *(30 м), (60 м)*. Старты из различных и.п. Встречная эстафета. Круговая эстафета. Кросс *(1 км)* по пересеченной местности. Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше», «Охотники и зайцы»», «Наступление», «Конники-спортсмены», «Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки».

Прыжковые упражнения (7 ч)

Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Многоскоки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Тройной прыжок с места. Игры «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Шишки, желуди, орехи», «Прыжок за прыжком».

Броски большого, метания малого мяча (6 ч)

Бросок теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Бросок мяча в горизонтальную цель. Бросок мяча на дальность. Бросок набивного мяча. Игры «Невод», Игра «Третий лишний», «Охотники и утки», «Прыжок за прыжком», «Гуси-лебеди».

Подвижные и спортивные игры (34 ч)

Подвижные игры (10ч)

Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые», «Белые медведи», «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка», «Удочка», «Зайцы в огороде», «Мышеловка», «Невод», «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики», «Парашютисты». Эстафеты с предметами.

Подвижные игры на основе баскетбола (12ч)

Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ловля и передача мяча в кругу. в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол. Тактические действия в защите и нападении. Эстафеты с ведением и передачами мяча. Игры «Гонка мячей по кругу», «Подвижная цель», «Овладей мячом», «Снайперы», «Перестрелка».

Подвижные игры на основе пионербола (12 ч)

Перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега. Перемещения приставными шагами правым и левым боком. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Передача мяча, подброшенного над собой и партнером. Передача в парах. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи мяча разными способами во встречных колоннах. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча. Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

Лыжная подготовка (18 ч)

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Плавание (16 ч)

Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена. Оздоровительное плавание в начальной школе. Влияние физических упражнений на организм человека. Спортивный инвентарь.

Комплекс общеразвивающих и специальных упражнений пловца. Передвижение по дну бассейна: ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук.

Техника плавание кролем на груди. Движения ног: сидя на краю бортика, с опорой руками

о бортик бассейна; то же с выполнением выхода в воду. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох. Скольжение с доской, без доски, с движением ног. Гребковые движения рук: стоя на дне, в сочетании с ходьбой, без работы ног, с работой ног. Согласование движений рук с дыханием: стоя на дне, в сочетании с ходьбой, с работой ног. Скольжение на груди с движением рук. Проплывание отрезков с задержкой дыхания Плавание с дыханием через 2 гребка, через 3 гребка. Плавание с помощью ног и гребков одной рукой: с различными положениями другой руки, вдох в сторону прижатой руки. Плавание в полной координации.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр,

соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

1 класс

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 1 класса должны:

Иметь представление:

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- о способах изменения направления и скорости движения;
- о режиме дня и личной гигиене;
- о правилах составления комплексов утренней зарядки;

уметь:

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 1).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колена	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег1000 м	Без учета времени					

2 класс

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 2 класса должны:

Иметь представление:

- о зарождении древних Олимпийских игр;

- о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;
- о правилах проведения закаливающих процедур;
- об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;

уметь:

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
- выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 2).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснутьс я лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег1000 м	Без учета времени					

3 класс

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся 3 класса должны:

Иметь представление:

- о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси;
- о символике и ритуале проведения Олимпийских игр
- о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;
- об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;

уметь:

- составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;
- выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;
- проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);
- составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;
- вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 3).

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

В результате освоения Обязательного минимума содержания учебного предмета «Физическая культура» учащиеся IV класса должны:

Знать и иметь представление:

- о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;
- о влиянии современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России, крае.
- о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;
- о физической нагрузке и способах ее регулирования;
- о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;

уметь:

- вести дневник самонаблюдения;
- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;
- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;
- оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;
- демонстрировать уровень физической подготовленности (см. табл. 4).

Контрольныеупражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Легкая атлетика (23 ч)					
1.1	Беговые упражнения	4			https://resh.edu.ru/class/1/
1.2	Кроссовая подготовка	15	1		https://resh.edu.ru/class/1/
1.3	Прыжковые упражнения	2			https://resh.edu.ru/class/1/
1.4	Метания малого мяча	2			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Подвижные и спортивные игры (20 ч)					
2.1	Подвижные игры	6			https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Подвижные игры на основе баскетбола	14			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Гимнастика с основами акробатики (11 ч)					
3.1	Организующие команды и приемы. Акробатические упражнения. Снарядная гимнастика. Гимнастические упражнения прикладного характера.	17	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Лыжная подготовка (12 ч)					
4.1	Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке. Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.	12	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		66	3		

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Знания о физической культуре (5 ч)					
1.1	Физическая культура как часть общей культуры личности.	5			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Легкая атлетика (27 ч)					
2.1	Беговые упражнения	14	1		https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Прыжковые упражнения	7			https://resh.edu.ru/class/1/

2.3	Броски большого, метания малого мяча	6			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Подвижные и спортивные игры (31 ч)					
3.1	Подвижные игры	11			https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Подвижные игры на основе баскетбола	20			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Гимнастика с основами акробатики (27 ч)					
4.1	Организующие команды и приемы	3			https://resh.edu.ru/class/1/
4.2	Акробатические упражнения	9			https://resh.edu.ru/class/1/
4.3	Гимнастические упражнения прикладного характера	7	1		https://resh.edu.ru/class/1/
4.4	Плавание	8			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Лыжные гонки (12 ч)					
5.1	Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».	12	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	3		

3 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**	
Раздел I. Знания о физической культуре (4 ч)					
1.1	Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.	4			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Легкая атлетика (27 ч)					
2.1	Беговые упражнения	14	1		https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Прыжковые упражнения	7			https://resh.edu.ru/class/1/
2.3	Броски большого, метания малого мяча	6			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Подвижные и спортивные игры (39 ч)					
3.1	Подвижные игры	8			https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Подвижные игры на основе баскетбола	12			https://resh.edu.ru/class/1/
3.3	Подвижные игры на основе пионербола	9			https://resh.edu.ru/class/1/
3.4	Плавание	10			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV.					
4.1	Акробатические упражнения	6			https://resh.edu.ru/class/1/

4.2	Снарядная гимнастика	7			https://resh.edu.ru/class/1/
4.3	Гимнастические упражнения прикладного характера	7	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Лыжные гонки (12 ч)					
5.1	Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. Поворот переступанием.	12	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	3		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел I. Знания о физической культуре (4 ч)					
1.1	Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.	4			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел II. Легкая атлетика (30 ч)					
2.1	Беговые упражнения	17	1		https://resh.edu.ru/class/1/
2.2	Прыжковые упражнения	7			https://resh.edu.ru/class/1/
2.3	Броски большого, метания малого мяча	6			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел III. Подвижные и спортивные игры (34 ч)					
3.1	Подвижные игры	10			https://resh.edu.ru/class/1/
3.2	Подвижные игры на основе баскетбола	12			https://resh.edu.ru/class/1/
3.3	Подвижные игры на основе пионербола	12			https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел IV. Лыжная подготовка (18 ч)					
4.1	Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.	18	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Раздел V. Плавание (16 ч)					
5.1	Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Комплекс общеразвивающих и специальных упражнений пловца. Техника плавание кролем на груди.	16	1		https://resh.edu.ru/class/1/
Общее количество часов по программе		102	3		

2.1.13. Рабочая программа внеурочной деятельности «Хореография»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хореография» разработана с учетом обеспечения эстетического воспитания граждан, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, представляет собой документ, определяющий особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Программа в области хореографического искусства способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего числа детей к художественному образованию.

Программа направлена на:

− приобретение детьми знаний, умений и навыков хореографии, позволяющих исполнять танцевальные номера;

− приобретение детьми опыта творческой деятельности;

− овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

− создание условий для творческой самореализации обучающихся;

− создание условий для выявления одаренности и дальнейшего творческого самоопределения.

Цель Программы: создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся.

Содержание программы воспитания

Первый год обучения

Основы классического танца

Основной задачей первого года обучения является постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения основных движений, развитие элементарных навыков координации движений.

При постановке стопы объяснить детям, что стопа стоит на трех точках: мизинец, большой палец, пятка. Такая постановка поможет избежать «завала» на большой палец.

Позиции ног: I; II; III. Позиции рук: I; II; III; подготовительное положение. Постановка корпуса по I, II, VI. Танцевальный шаг. Demi- plie: в I; во II; в III. Batman tandu по I позиции

Пор де бра I. Прыжок соте. Вращение.

Народный танец

Сюжеты и темы некоторых танцев. Особенности народных движений. Характерные положения рук в сольном, групповом танце, в хороводах, рисунки хороводов.

Русский танец. Положение рук – 1, 2, 3 – на талии.

Шаги танцевальные, с носка: простой шаг вперед; переменный шаг вперед. Притоп – удар всей стопой; шаг с притопом в сторону; тройной притоп. Припадания на месте и с продвижением в сторону.

Выведение ноги на каблук из свободной 1-й позиции, затем приведение ее в исходную позицию. Шаг польки. Галоп. Ковырялочка, гармошка, моталочка. Положения рук в русском танце. Основные ходы русского танца.

Познакомить и разучить некоторые элементы народного танца, этим самым прививать любовь к культурам разных народов.

Эстрадный танец

Познакомить на первом году обучения детей с направлениями эстрадного танца. Уделить внимание составлению танцевальных композиций (сюжетных детских игровых танцев).

Танцевальные этюды, танцевальные постановки

На первом году обучения составление танцевальных этюдов осуществляется по мере усвоения программного материала. Сначала учим перестроения на простых шагах или подскоках в колонну, круг, диагональ и т.д. Затем усложняем танцевальные комбинации за счет использования новых движений. Танцевальные этюды должны давать представления обо всех видах танцев: народный, бальный, классический, спортивный, эстрадный танец.

В этюдах показать эмоции, уметь под музыку выполнять танцевальные движения.

На первом году обучения необходимо детей ознакомить с хореографией, как видом искусства. Изучить основные виды хореографического искусства и формы балетного спектакля. Уделить внимание балетам П. Чайковского «Щелкунчик», «Спящая красавица». Либретто балета. Рассмотреть идеи добра и зла, персонажи - носители идей спектакля. Известные исполнители. Беседы о танцевальном фольклоре.

Танцевально-двигательные упражнения

Упражнения для развития тела: повороты и наклоны головы, упражнения для плеч (подъемы, опускания, круговые движения); упражнения для развития гибкости позвоночника, улучшения подвижности тазобедренного сустава, приседания.

Прыжки: «трамплинчики» по 6 позиции; «книжечка» по 6 позиции колени вперед;

«лягушачьи» по одной позиции; «укольчики» с выносом ноги на пальчик вперед (сильно вытянуто колено и подъем.)

Гимнастика на полу

Работа стопами, «лягушка», «кошечка», «лодочка», «кораблик», «колечко», «книжечка», «березка», «складочка», «мостик», шпагаты прямые и поперечные

Образные игры

Развитие внимательности тренировка образного мышления, развитие эмоциональности. «Зоопарк», «Магазин игрушек», «Зеркало».

Второй год обучения.

Основы классического танца

Основные задачи второго года обучения: увеличение количества упражнений, развитие силы ног, устойчивости, техники исполнения.

На втором году обучения начинается изучение прыжков с приземлением на одну ногу и ознакомление с техникой полуповоротов на двух ногах, изучаются позы классического танца, продолжается работа над положением рук и головы в позах; усложняются учебные комбинации.

Также дать упражнения на выворотность ног, для этого чаще объяснять правила исполнения demi-plie, qrand-plie. Особо следить за выходом из demi-plie(ноги выворачиваются больше, когда встаем). При работе над battement tendu обращать внимание на опорную ногу: она работает как тугая пружина (сколько вниз, столько и наверх).

Позиции ног: I; II; III; V; VI. Позиции рук: I; II; III; подготовительное положение.

Demi-plie: I; II; III позиции. Battement tendu с Iпозиции (вперед, в сторону). Battement tendu с I позиции с demi-plie в сторону, вперед, назад. Battement tendu с V позиции (вперед, в строну, назад). Battement tendu с V позиции с demiplie вперед, в сторону, назад. Battement tendu с demi-plie с переходом и без перехода во II позицию.

Народный танец

Подготовка к более четкому исполнению народных движений (каблучные движения, присядки для мальчиков). Источники народных тем, сюжетов, движений, их связь с образом жизни народа. Народный костюм. Правила народных движений, основные координации и характерные рисунки, и ходы русских танцев.

Повторение элементов русского народного танца. Положение рук, положение ног. Положение рук в групповых танцах в фигурах: звездочка, круг, карусель, корзиночка, цепочка. Поклоны. Ходы: простой шаг с продвижение вперед и назад. Притоп – удар всей стопой. Дроби (дробная дорожка) - мелкая непрерывная дробь, с ординарным ударом каблука на месте, с

продвижением. «Гармошка». Припадания на месте, с продвижением в сторону. С поворотом на ¼ «Ковырялочка» – без подскока и с подскоком. «Молоточки» – удар полупальцами в пол, от колена в прямом положении, с подскоком на другой ноге; на месте, с продвижением. Для мальчиков – хлопушки (одинарные) – в ладоши, по бедру, по голени.

«Ключ» – дробный, простой. Вращение на подскоках по два подскока на ½ круга.

Русский поклон. Положение рук в русском танце. Притопы. Элементы русской пляски.

Белорусский танец: элементы танца «Лявониха», основной ход, боковой ход с подбивкой (голоп), элементы танца «Бульба», подскоки с тройным переступанием, подскоки по шестой позиции.

Эстрадный танец

В сравнении с первым годом обучения изменяется положение воспитанников, например, несколько упражнений на середине исполняются с изменением уровней, возможны соединения движений одного центра в простейшие комбинации «крест», «квадрат», «круг», «полукруг». Также возможны сочетания работы двух центров в параллель и оппозицию. Знакомство с джаз-модерн танцем, простейшие движения и комбинации.

Музыкальный материал должен быть усложнен модуляциями или ритмическими фигурами.

Продолжаются беседы, направленные на воспитание детей, развитие вкуса, расширение кругозора. С этой же целью организуются экскурсии и поездки на концерты.

Танцевальные этюды, постановки

Второй год обучения предполагает составление композиций более сложных и интересных. Добиваться техники исполнения в танце. Постановочная работа (на материале народного, классического, эстрадного танца). Подготовка к праздникам и концертам.

Танцевально-двигательные упражнения

Упражнения для развития тела: повороты и наклоны головы, упражнения для плеч (подъемы, опускания, круговые движения); упражнения для развития гибкости позвоночника, улучшения подвижности тазобедренного сустава, приседания.

Прыжки: «трамплинчики» по 6 позиции;«книжечка» по 6 позиции колени вперед; «лягушачьи» по одной позиции; «укольчики» с выносом ноги на пальчик в перед (сильно вытянуто колено и подъем). Координация движений с музыкой. Постепенное увеличение физической нагрузки. Упражнения по кругу: марш с носка; шаг с подъемом колен, с подскоком, танцевальный бег, галоп.

Гимнастика на полу

Упражнения на развитие выворотности (работа стопами, «лягушка»), гибкости («уголки», «мостик», «кошечка», «кораблик», «колечко», «книжечка»), растяжки, на укрепление мышц спины («лодочка», «березка»), подъем ног лежа на спине, «ножницы», «велосипед», упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и т.д.), махи ногами, шпагаты прямые и поперечные

Третий год обучения

Основы классического танца

Основной задачей третьего года обучения является увеличение количества упражнений, развитие силы ног, устойчивости, техники исполнения. Продолжаем изучение прыжков с приземлением на одну ногу. Прыжки на двух ногах способствуют укреплению голеностопа, поэтому продолжаем над ними работу. Необходимо следить, чтобы дети отталкивались от пола всей ногой (стопой), чтобы не было прыжков на полупальцах, сильно работала пятка. Для этого делать battement tendu с нажимом. Постановка корпуса. Руки в подготовительной или в I позиции. Battement tendu с I позиции с demi-plie вперед, в сторону, назад. Battement tendu по V позиции вперед, в сторону, назад. Battement tendu с demi plie с переходом по II и I позициям. Grand plie на двух позициях.

Элементы народного танца

Основные технические навыки. Открытые и закрытые, свободные позиции ног. Дробные движения русского танца, настроение и характер. Хороводы и кадрили. Положение рук в парном танце. Движение рук: переводы в различные положения; навыки в обращении с платочком. Ходы. Закрепление навыков и знаний 1-го и 2-го года обучения и отработка новых: направление назад; переменный шаг, с продвижением вперед и назад.

«Девичий шаг» с переступанием, два шага с последующей мягкой приставкой в 6-ю позицию на всю стопу в полуприседании, с продвижением вперед, назад.

Дробь с подскоком – подскок на одной ноге с последующим ударом каблуком и всей стопой другой ноги, на месте и с продвижением. «Веревочка» – простая и с переступанием.

«Ключ» – дробный простой. Присядки – комбинации из полуприсядок и полных присядок.

Простые и сложные комбинации танцевальных движений. Продолжить изучение русского танца. Рассказать об особенностях танцев разных народов. Воспитывать интерес и дружеское отношение к народам нашей планеты.

Русский танец: притопы; удар всей ступни; хлопки в ладоши; хлопки по бедру.

Белорусский танец: элементы танца «Лявониха», основной ход, боковой ход с подбивкой (голоп), элементы танца «Бульба», подскоки с тройным переступанием, подскоки по шестой позиции.

Эстрадный танец

Упражнения на развитие мышечного напряжения и расслабления. Изолированные движения: головы, плеч, бедер, корпуса, координация движений. Танцевальные комбинации.

Танцевальные этюды, постановки

Отразить в композициях некоторые народные танцы и направления эстрадного танца. Подготовка к праздникам, концертам, фестивалям.

Танцевально-двигательные упражнения

Упражнения для развития тела: повороты и наклоны головы, упражнения для плеч (подъемы, опускания, круговые движения); упражнения для развития гибкости позвоночника, улучшения подвижности тазобедренного сустава, приседания. Прыжки: «трамплинчики» по 6 позиции; «книжечка» по 6 позиции колени вперед; «лягушачьи» по одной позиции;

«пике» с выносом ноги на пальчик вперед (сильно вытянуто колено и подъем).

Координация движений с музыкой. Усложнение комбинаций. Постепенное увеличение физической нагрузки. Упражнения по кругу: марш с носка; шаг с подъемом колен, с подскоком, танцевальный бег, галоп. «Колесо» на руках.

Гимнастика на полу

Упражнения на развитие выворотности (работа стопами, «лягушка»), гибкости («уголки», «мостик», «кошечка», «кораблик», «колечко», «книжечка»), растяжки, на укрепление мышц спины («лодочка», «березка»), подъем ног лежа на спине, «ножницы», «велосипед», упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и т.д.), шпагаты прямые и поперечные. Упражнения для стоп, спины, живота.

Упражнения для развития шага: махи по всем направлениям.

Четвертый год обучения

Основы классического танца

Основные задачи четвертого года обучения: повторение и закрепление материала предыдущих годов, проверка точности и чистоты исполнения пройденных движений. Работа над выразительностью поз, положениями головы, рук, закрепление устойчивости, дальнейшее развитие силы и выносливости за счет нагрузки в комбинациях. На четвертом году обучения на середине зала увеличивается нагрузка в адажио и усложняется его построение. Battement tendu jete с I позиции с demi-plie вперед, в сторону, назад. Battement tendu jete с V позиции вперед, в сторону, назад. Grand - plie на пяти позициях. Battement frappe (вначале только сгибать и

разгибать) вперед, в сторону, назад носком в пол, к концу года на 45 градусов. Grand battement jete вперед, в сторону и назад по V позиции. Port de bras.

Народный танец

Продолжить изучение народного танца. Воспитывать интерес и дружеское отношение к творчеству других народов. Русский танец: «ключ» одинарный и двойной;«бегунок»; «основные ходы русского танца»;«упадание», «припадание», вращения и т.д.

Украинский танец: «бегунец», «веревочка», «выхилясник», «угинание», «голубцы», присядки, вращения.

Татарский танец: положение рук, основной ход, большой шаг, «веревочка», «ёлочка» и т.д

Эстрадный танец

Упражнения на развитие мышечного напряжения и расслабления. Изолированные движения: головы, плеч, бедер, корпуса, координация движений. Танцевальные комбинации. Постановки.

Танцевальные этюды, постановки

Отразить в композициях некоторые народные танцы и направления эстрадного танца. Подготовка к праздникам, концертам, фестивалям.

Танцевально-двигательные упражнения

Упражнения для развития тела: повороты и наклоны головы, упражнения для плеч (подъемы, опускания, круговые движения); упражнения для развития гибкости позвоночника, улучшения подвижности тазобедренного сустава, приседания. Прыжки: «трамплинчики» по 6 позиции; «книжечка» по 6 позиции колени вперед;«лягушачьи» по одной позиции;

«пике» с выносом ноги на пальчик в перед (сильно вытянуто колено и подъем).

Координация движений с музыкой. Усложнение комбинаций. Постепенное увеличение физической нагрузки.Упражнения по кругу: марш с носка; шаг с подъемом колен, с подскоком, танцевальный бег, галоп.

Гимнастика на полу

Упражнения на развитие выворотности (работа стопами, «лягушка»), гибкости («уголки», «мостик», «кошечка», «кораблик», «колечко», «книжечка»), растяжки, на укрепление мышц спины («лодочка», «березка»), подъем ног лежа на спине, «ножницы», «велосипед», упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и т.д.), шпагаты прямые и поперечные. Упражнения для стоп, спины, живота. Упражнения для развития шага.

Планируемые образовательные результаты

Первый класс

Личностные результаты:

- понятие и представление о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- установка на здоровый образ жизни;
- развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- нравственно-этическая ориентация;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с танцевальной деятельностью.

***Метапредметные результаты*:**

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- работать по предложенному учителем плану;
- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
-анализировать причины успеха/неуспеха;

-осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- поиску и выделению необходимой информации.

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком танцевального искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль и выразить свои чувства через движение;

- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;

- уметь выразительно исполнять движение, показанное другим учащимся.

Предметные результаты:

- правильно проходить в такт музыке, сохраняя красивую осанку;

- легко шагать с носка на пятку;

- тактировать хлопками музыкальные размеры 2\4, 3\4, 4\4, при двухтактовом вступлении вовремя начать движение и закончить его с концом музыкального предложения (марш 4\4);

- чувствовать характер марша (спортивного, строевого, походного, героического) и уметь передать его в шаге;

- особенностям актерской выразительности;

- выражать образ в разном эмоциональном состоянии: веселом и грустном.

Второй класс

Личностные результаты:

- интерес и уважительное отношение к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к изучаемому курсу, понимание необходимости и смысла его изучения;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- отличать, верно, выполненное задание от неверного;

- совместно с педагогом и другими участниками группы давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;

- оценивать собственные достигнутые результаты.

Познавательные УУД:

- преобразовывать движения из одной формы в другую на основе заданных условий и изученного материала;

- понимать и правильно применять полученную информацию при выполнении заданий;

- самостоятельно достраивать танцевальные этюды на основе изученных движений.

Коммуникативные УУД:

- согласованно работать в группе;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и на занятиях хореографии и следовать им.

Предметные результаты:

- освоение элементов классического танца;

- правильно исполнять движение на мелодию с затактом;
- исполнять простейшие движения русского танца;
- освоение движений эстрадного танца.

Третий класс

Личностные результаты:
- понимание и интерес к народным танцам и костюмам;
- умение связывать характер танца с образом жизни народа и окружающей природой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:
- контролировать собственную деятельность и корректировать ее;
- определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность своих действий на занятии.

Познавательные УУД:
- пользоваться приёмами анализа при просмотре видеозаписей с танцами различных коллективов, проводить сравнение и анализ исполнения движений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при импровизации;
- осознавать, произвольно выполнять движения и правильно излагать их в устной форме.

Коммуникативные УУД:
-включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью к окружающим;
- формулировать свои затруднения.

Предметные результаты:
- основным навыкам, требуемым школой классического и народного танца;
- правильно исполнять движения, сохраняя танцевальную осанку и выворотность;
- исполнять движения в характере музыки: четко, сильно, медленно, плавно;
- импровизировать.

Четвертый класс

Личностные результаты:
- интерес к самостоятельной творческой деятельности;
- желание привносить в окружающую действительность красоту;
- целостность взгляда на мир путем проведения бесед о хореографическом искусстве.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:
- выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознавать качество и уровень усвоения;
- саморегуляции, как способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД:
- ориентироваться в основных направлениях танца;
- понимание танцев различных народов.

Коммуникативные УУД:
- предлагать помощь и сотрудничество;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-участие в школьных мероприятиях, фестивалях и конкурсах городского и областного уровня.

***Предметные результаты*:**

- выделять сильные и слабые доли в размерах 2/4, 4/4;
- выражать эмоции через жесты, мимику, движения;
- ориентироваться в направлениях и жанрах танца

2.1.14. Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир в красках»

Пояснительная записка

Примерная программа внеурочной деятельности «Мир в красках» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Цель программы: создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;
- знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;
- овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;
- приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы – модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем в каждом классе. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу.

Содержание программы воспитания

1-й год обучения «Радужный мир»

Модуль 1. Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

Модуль 2. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме.

Модуль 3. Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира. Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

2- й год обучения «Мы учимся быть художниками»

Модуль 1. На этом этапе формируется художественно-эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

Модуль 2. Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка. Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия». Основные композиционные схемы.

Модуль 3. Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленэре. Выставки, праздничные мероприятия.

3-й год обучения «Мы – художники»

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

Модуль 1. Основы художественной грамоты.

Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.

Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия». Основные композиционные схемы.

Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки напленэре. Выставки, праздничные мероприятия.

Модуль 2. Графика. Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.

Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии. Гравюра на картоне. Прикладная графика. Открытка, поздравление. Связь с рисунком, композицией, живописью.

4-й год обучения «Рисуем и исследуем»

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение. Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

Модуль 1. Основы изобразительной грамоты. Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими. Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.

Модуль 2. Графика. Материалы – тушь, перо, картон. Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению. Цветоведение.

Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений. Композиция. Основные правила композиции.Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного материала.

Модуль 3. Декоративно – прикладное искусство. Композиция в круге. Освоение приема – кистевая роспись. Беседа о росписи «Гжель». Декоративная роспись. Декоративная переработка природной формы. Беседа о жостовской росписи. Применение приемов аппликации, техники бумажной пластики, кистевой росписи. Роспись по ткани. Роспись ткани для кукольного платья.

Планируемые образовательные результаты

Первый класс

Личностные результаты:

-осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

-эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

-высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

-учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

-находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Второй класс

Личностные результаты:

-осознавать роль художественной культуры в жизни людей;

-эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

обращать внимание на особенности устных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

-учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

-находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;

-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

-оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);

-слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесенных на бумагу;

-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Третий и четвертый класс

Личностные результаты:

-эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

-эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;

-чувство прекрасного – умение чувствовать красоту художественных произведений, - стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;

-любовь и уважение к Отечеству;

-интерес к художественным произведениям;

-интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков;

-интерес к изучению шедевров искусства великих художников;

-осознание ответственности за выполненное художественное произведение.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-самостоятельно формулировать тему и цели занятия;

-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности - своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

-перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);

-пользоваться словарями, справочниками, эциклопедиями;

-строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

-адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач;

-высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым - корректировать свою точку зрения;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы, находить ответы.

2.1.15. Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука юного пешехода» (3-4 класс)

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука юного пешехода»

- по содержанию является *социально-гуманитарной,*
- по форме организации – *очной,*
- по уровню освоения – *стартовый, базовый,*
- по степени авторства – *модифицированной.*

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467);
- Устав МБОУ Лицей № 73 г. Пензы;
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ Лицея № 73 г. Пензы».

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время состояние детского дорожно-транспортного травматизма показывает, что дети не обладают необходимыми для современных условий жизни навыками безопасного поведения в транспортной среде. Чтобы сократить гибель и травмы у детей, необходимо воспитывать сознательное отношение к правилам дорожного движения, которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Азбука юного пешехода» отражает государственную и общественную потребность в формировании новой культуры безопасности детей.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она даёт детям систематизированные знания, умения и навыки, которые решают важнейшие аспекты проблемы личной безопасности ребёнка в современных условиях. Дети в возрасте 7, 8 лет могут принимать участие в городском и, в случае успеха, областном конкурсе «Безопасное колесо», что усиливает мотивацию к изучению правил дорожного движения.

Основная форма проведения занятий индивидуально-групповая, что позволяет учитывать особенности каждого ребёнка и реализовывать личностно-ориентированный подход к воспитанию. Программа предусматривает использование в образовательном процессе инноваций: проблемное и интегрированное обучение, моделирование опасных ситуаций, технология КТД, применение игровых технологий – сюжетно-ролевых, ситуационных, деловых, имитационных и других; отработка безопасных действии методом упражнений, проведение экскурсий. Используются также **методы стимулирования и мотивации деятельности:**

- эмоциональные методы: поощрение, создание ситуации успеха;
- познавательные методы: создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий;
- социальные методы: развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, взаимопроверка.

Практические занятия по программе связаны с использованием фронтальных и групповых форм работы, активной работой с аудио и видеоматериалами. Особо важная роль отводится

видеофильмам, которые создают живую среду на занятиях. И являются ценным источником информации, что позволяет развивать коммуникативную компетенцию и использовать инновационные технологии. Кроме того, живая среда на занятиях максимально активизирует познавательную деятельность учащихся.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что в процессе социально значимой деятельности у учащихся развиваются навыки самооценки через результаты собственной деятельности и наблюдение собственных внутренних состояний, формируется ценностное отношение к человеку; происходит понимание внутреннего я через восприятие себя другими людьми, апробируется механизм социальной практики, в ходе которой формируются профессиональные и личностные навыки учащихся. Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что подбор содержательного материала программы соответствует возрастным психофизиологическим особенностям и интересам обучающихся. Это обеспечивает практическую направленность, помогает учащимся использовать свои знания и умения при моделировании дорожных ситуаций.

Адресат программы:

Образовательная программа «Азбука юного пешехода» рассчитана на детей в возрасте 7 - 8 лет. Целесообразнее всего занятия с детьми начать в первом классе, т. к. ребёнок в этом возрасте отличается остротой и свежестью восприятия, наиболее активно включается в творческий процесс, наиболее активно впитывает и осваивает нравственный опыт. Младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны. Начало школьного обучения означает переход от игровой деятельности к учебной. Именно учебная деятельность становится для первоклассника главной, ведущей. В процессе обучения формируются основные психические новообразования. Происходит перестройка восприятия, оно становится более анализирующим. Развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен.

Объём и сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения, с общим количеством часов - 144ч.

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Форма реализации образовательной программы – очная. Основной формой обучения является занятие.

Режим проведения занятий соответствует возрасту учащихся:

1 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа (1 учебный час – 30 мин.)

2 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа (1 учебный час – 45 мин.)

Особенности организации образовательного процесса

Уровни обучения:

1 год обучения – *стартовый* уровень. Введение в предмет. Практическое знакомство с программой, особенностями её содержания, форм и методов обучения. Конечный результат – мотивация на дальнейшую деятельность.

Особенностью организации учебного процесса является применение следующих основных технологий обучения: КСО (коллективного способа обучения), КТД (коллективное творческое дело), игровой, проблемного обучения, а также основных методов обучения: репродуктивного, продуктивного, частично-поискового, метода создания проблемных ситуаций, демонстративно-иллюстративного. Конечный результат 1 года обучения – мотивация на дальнейшую деятельность

2 год обучения – *базовый* уровень. Практическое овладение компетентностью в отдельно взятой области, сформированность навыков на уровне практического применения. Конечный результат – расширение базового компонента.

Основная задача 2 года обучения – расширение и углубление знаний, полученных учащимися в первый год обучения. Больше практикуется выполнение заданий для

самостоятельной работы, творческие продуктивные задания, разработка и реализация мини-проектов, тесты. При организации занятий целесообразно использовать работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами. Уровень сложности заданий таков, что к их рассмотрению можно привлечь всех обучающихся. Таким образом, использование различных игр, разгадывание загадок, большое количество наглядного материала обеспечивает постоянный интерес учащихся и внутреннюю мотивацию деятельности.

Цель программы: Формирование у детей навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, воспитание понимания ценности человеческой жизни

Задачи:

- обучение школьников дорожной лексике;
- включение обучающихся в самостоятельную творческую работу, позволяющую в процессе выполнения заданий изучать и осознавать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах;
- развитие у обучающихся познавательных процессов, необходимых им для правильной и безопасной ориентации на улице;
- формирование у детей навыков и устойчивых положительных привычек безопасного поведения на улице;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Содержание

Первый год обучения

Раздел 1. Примерный пешеход

Тема 1. Вводное занятие. Как появились правила дорожного движения

Теория. История возникновения правил дорожного движения. Правостороннее и левостороннее движение транспорта и пешеходов.

Практика. Викторина по истории ПДД.

Контроль. Знание истории возникновения правил дорожного движения.

Тема 2. Почему дети попадают в дорожные аварии

Теория. Опасные ситуации, в которые чаще всего попадают дети. Основные причины ДТП с участием детей-пешеходов: переход дороги в неустановленном месте и перед близко идущим транспортом, неожиданный выход на проезжую часть, переход дороги на запрещающий сигнал светофора, игры на проезжей части и около неё.

Практика. Моделирование дорожных ситуаций на магнитно-маркерной доске с использованием дорожных знаков, светофоров, машин и фигурок пешеходов. Занятие в компьютерном классе «Почему дети попадают в дорожные аварии» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знание опасных ситуаций, которые ведут к аварии.

Тема 3. Безопасный маршрут

Теория. Особенности дорожного движения в микрорайоне школы (характеристика дорог, перекрёстков, наличие пешеходных переходов, светофоров, дорожных знаков). Наиболее опасные места для движения пешеходов.

Практика. Экскурсия «Мы идём в школу». Наблюдение за дорогами и перекрёстками, ведущими к школе. Рисование безопасного маршрута движения в школу и домой.

Контроль. Знание безопасной дороги в школу и домой.

Тема 4. Внимание: улица!

Теория. Улица и дорога. Понятия: улица, дорога, проезжая часть, тротуар, трамвайные пути, обочина. Просмотр и обсуждение учебного фильма «Язык улиц и дорог».

Практика. Рисование на тему «Из чего состоит дорога». Занятие в компьютерном классе «Элементы улиц и дорог» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знание элементов улиц и дорог.

Тема 5. Мы – пешеходы

Теория. Пешеходы, водители, пассажиры – участники дорожного движения. Дисциплина на дороге. Опасности, подстерегающие пешеходов на тротуаре. Порядок перехода проезжей части. Поведение пешеходов при приближении транспортного средства с включенными проблесковыми маячками и специальными звуковыми сигналами.

Практика. Викторина «Отправляясь в дальний путь, правила ты не забудь». Занятие в компьютерном классе «Экскурсия: я – пешеход» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знание правил дорожного движения для пешеходов.

Тема 6. Правила безопасности при переходе дороги

Теория. Основной принцип безопасности пешехода – быть видимым для водителей и самому хорошо просматривать дорогу в обе стороны. Что мешает обзору проезжей части. Погодные условия, ухудшающие видимость на дороге. Основные правила безопасности при переходе дороги.

Практика. Моделирование различных ситуаций, возникающих при движении пешехода по дороге, на магнитно-маркерной доске. Обсуждение видеосюжетов по правилам безопасности при переходе дороги.

Контроль. Знание того, как соблюдаются правила безопасности при переходе дороги.

Тема 7. Дорожные знаки

Теория. Язык улиц и дорог. Как дорожные знаки регулируют движение. Дорожные знаки, которые должен знать каждый пешеход: 1.1. «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»; 1.2. «Железнодорожный переезд без шлагбаума»; 1.11.1., 1.11.2. «Опасный поворот»; 1.22. «Пешеходный переход»; 1.23. «Дети»; 3.10. «Движение пешеходов запрещено»; 3.17.2. «Опасность»; 4.5. «Пешеходная дорожка»; 5.16. «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; 5.33. «Пешеходная зона».

Практика. Игра «Дорожные знаки». Игра – путешествие «В стране Знакознандии».

Творческий конкурс «Придумываем новые дорожные знаки»

Контроль. Знания о том, как выглядят дорожные знаки и о чём они говорят.

Тема 8. Дорожная разметка

Теория. Для чего делают разметку дороги. «Зебра». Что означают сплошные и прерывистые линии на дороге. Как обозначают остановки общественного транспорта.

Практика. Викторина «Угадай-ка». Рисование на тему: «Говорящие линии». Занятие в компьютерном классе «Новое об улицах, дорогах» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знания о том, для чего и как делается разметка дороги.

Тема 9. Наш друг светофор

Теория. История светофора. Как светофор регулирует дорожное движение. Просмотр и обсуждение учебного фильма «Язык улиц и дорог» (ч.2 «Светофор»). Что означает жёлтый мигающий сигнал светофора.

Практика. Игра «Кому разрешено движение?». Рисование на тему: «Если бы не было светофора…». Конкурс рисунков.

Контроль. Знание истории светофора. Знание того, как светофор регулирует дорожное движение.

Тема 10. Интегрированное занятие. Герои «Золотого ключика» на улицах города

Практика. Интегрированное занятие. Воображаемое путешествие героев «Золотого ключика». Поведение героев на дороге. Анализ дорожных ситуаций.

Контроль. Закрепление полученных ранее знаний о правилах перехода проезжей части дороги.

Тема 11. Какой бывает транспорт

Теория. Виды транспорта**.** Воздушный, водный, наземный.

Практика. Изготовление поделок по теме «Транспорт». Выставка поделок.

Контроль. Знание видов транспортных средств.

Тема 12. Переходим перекрёсток

Теория. Понятие перекрёстка. Регулируемые и нерегулируемые перекрёстки. Правила перехода дороги на регулируемом перекрёстке.

Практика. Занятие в компьютерном классе «Правила перехода перекрёстков» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей). Моделирование дорожных ситуаций на регулируемых перекрёстках на магнитно-маркерной доске.

Контроль. Знание правил перехода регулируемого перекрёстка.

Тема 13. Где можно и где нельзя играть

Теория. Игры детей и дорожная безопасность. Проезжая часть и тротуар – не место для игр. Соблюдение безопасности во время игр во дворах. Где можно кататься на велосипедах, самокатах, роликовых коньках.

Практика. Просмотр видеосюжетов из учебных фильмов и отработка умений и навыков безопасного поведения. Обучающая игра «Опасно – безопасно».

Контроль. Знание мест, где можно и где нельзя играть.

Тема 14. Как переходить дорогу за городом

Теория. Дорога за городом и её элементы (проезжая часть, обочина, кювет). Сравнение понятий «тротуар» и «обочина». Особенности движения пешеходов и транспорта по загородной дороге. Пешеходные переходы. Дорожные знаки, предупреждающие об опасности на дороге: 1.11.1., 1.11.2. «Опасный поворот», 1.12.1.,1.12.2. «Опасные повороты», 1.15. «Скользкая дорога», 1.16. «Неровная дорога».

Практика. Рисование на тему «На загородной дороге».

Контроль. Знание особенностей движения пешеходов и транспорта по загородной дороге.

Тема 15. Праздник «Посвящение в пешеходы»

Практика. Коллективное творческое дело (КТД). Составление сценария, распределение ролей, подготовка костюмов и реквизита для праздника, репетиции. Проведение праздника.

Контроль. Знание прав и обязанностей пешеходов.

Раздел 2. Вежливый пассажир

Тема 16. Мы – пассажиры

Теория. Пешеходы, водители, пассажиры – участники дорожного движения. Права пассажиров.

Практика. Сюжетно-ролевые игры «Мы – пешеходы, водители, пассажиры». Игра «Мы пассажиры».

Контроль. Знание прав пассажиров.

Тема 17. Правила поведения пассажиров в общественном транспорте

Теория. Правила пользования автобусом и троллейбусом. Безопасность пассажиров при посадке и высадке из транспорта. Этика участников дорожного движения

Практика. Викторина «Проверь себя». Занятие в компьютерном классе «Мы – пассажиры» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знание правил поведения пассажиров в общественном транспорте.

Тема 18. Обязанности пассажиров

Теория. Обязанности пассажиров во время движения маршрутных транспортных средств и индивидуальных транспортных средств. Вежливое, доброжелательное отношение к окружающим.

Практика. Викторина «Отправляясь в дальний путь, правила ты не забудь».

Контроль. Знание обязанностей пассажиров.

Раздел 3. Мой друг - велосипед

Тема 19. Наш друг - велосипед

Теория. Особенности велосипеда как средства передвижения. Из чего состоит велосипед. Как на нём нужно кататься и где.

Практика. Практическое занятие на площадке автогородка.

Контроль. Знание особенностей велосипеда как средства передвижения.

Тема 20. Правила для велосипедистов

Теория. Правила движения для велосипедистов в возрасте до 7 лет, от 7 до 14 лет, старше 14 лет. Движение велосипедистов по тротуару, обочинам, велосипедным, пешеходным и велопешеходным дорожкам, по краю проезжей части. Движение велосипедистов в колонне. П.24.8, 24.9, 24.10, вводящие запреты для велосипедистов. Дорожные знаки для велосипедистов: Пересечение с велосипедной дорожкой или велопешеходной дорожкой (1.24); Движение на велосипедах запрещено (3.9); Велосипедная дорожка или полоса для велосипедистов (4.4.1); пешеходная дорожка (4.5.1); Пешеходная и велопешеходная дорожка с совмещенным движением (4.5.2); Конец пешеходной и велопешеходной дорожки с совмещённым движением (4.5.3); Пешеходная и велопешеходная дорожка с раздельным движением (4.5.4 и 4.5.5); Конец пешеходной и велопешеходной дорожки с разделенным движением (4.5.6 и 4.5.7); Автомагистраль (5.1).

Практика. Игра-викторина «Внимательный велосипедист».

Контроль. Знание мест, где разрешено движение велосипедистов. Знание дорожных знаков для велосипедистов.

Тема 21. Соревнование на звание «Самый внимательный велосипедист»

Практика. Объезд конусов на площадке автогородка**.**

Контроль. Отработка навыка внимательного вождения велосипеда.

Второй год обучения

Раздел 1. Примерный пешеход

Тема 1. Группы дорожных знаков

Теория. Роль дорожных знаков в регулировании движения транспортных средств и пешеходов. Места установки дорожных знаков. Группы дорожных знаков, их назначение и отличительные признаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, знаки особых предписаний, информационные, знаки сервиса).

Практика. Обучающие игры: игра «Знатоки дорожных знаков», «Выйди из лабиринта», «Дорожное лото», «Воробушки и кот», «Что за знак покинул нас?», «На золотом крыльце сидели…».

Контроль. Знание групп дорожных знаков, их назначение и отличительные признаки.

Тема 2. Сигналы светофора и регулировщика

Теория. Для чего нужен регулировщик на дороге. Светофор и регулировщик. Что нужно знать пешеходу о сигналах регулировщика. Опасные ситуации при переходе проезжей части на регулируемом перекрёстке и пешеходном переходе.

Практика. Дидактическая игра «Загадки светофора». Решение ситуативных задач. Моделирование дорожных ситуаций на макете перекрёстка со светофором и регулировщиком.

Контроль. Знание роли регулировщика на дороге.

Тема 3. Правила перехода перекрёстков

Теория. Правила перехода регулируемых и нерегулируемых перекрёстков. Обозначение пешеходных переходов на нерегулируемом перекрёстке. Правила перехода нерегулируемого перекрёстка. Перекрёстки в районе школы.

Практика. Работа с макетами перекрёстков. Практическое занятие на площадке автогородка.

Контроль. Знание правил и умение переходить регулируемые и нерегулируемые перекрёстки.

Тема 4. Правила безопасности на железной дороге

Теория. Правила поведения на железной дороге. Опасность хождения по рельсам, насыпи, запрещение игр вблизи железнодорожных путей**.** Железнодорожные переезды и знаки, предупреждающие о приближении к ним: 1.1. «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», 1.2. «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Светофоры на железнодорожном переезде.

Практика. Обучающая игра «Безопасность на железной дороге»

Контроль. Знание правил перехода через железнодорожные переезды.

Тема 5. Скрытые опасности на дороге

Теория. Понятие «обзор дороги». Что может мешать обзору проезжей части (деревья, кусты, забор, припаркованный автомобиль и т. д.). Скрытые опасности («дорожные ловушки») в зоне остановок общественного транспорта. Учимся прогнозировать опасные ситуации на дороге.

Практика. Игра «Как увидеть невидимое». Творческое задание «Расскажи друзьям об опасности». Придумать рассказ о «дорожных ловушках».

Контроль. Умение предвидеть скрытые опасности на дороге.

Тема 6. Практикум «Учимся предвидеть опасность на дороге»

Практика. Просмотр видеосюжетов из учебных фильмов и отработка умений и навыков безопасного поведения в играх «Что изменилось на дороге?», «Где спряталась опасность?», «На пешеходном переходе, на остановке».

Моделирование типичных опасных ситуаций на дороге на магнитно-маркерной доске.

Контроль. Умение предвидеть опасность на дороге.

Тема 7. Экскурсия в автогородок

Практика. Практическое занятие «Через шумный перекрёсток всем поможем перейти».

Контроль. Умение перейти нерегулируемый перекрёсток

Тема 8. Обучающие игры в автогородке

Практика. Игры «Внимательный пешеход», «Шагомеры», «Дорожный патруль», «Водители и пешеходы».

Контроль. Закрепление знаний и умений по правилам дорожного движения.

Тема 9. Виды транспортных средств

Теория. Виды наземного транспорта. Понятия «пассажирский», «грузовой», «специальный» транспорт. Движение специального транспорта и правила безопасности пешеходов**.**

Практика. Викторина «Всё о специальном транспорте».

Контроль. Соблюдение пешеходами правил безопасности при движении специального транспорта.

Тема 10. Водитель – участник дорожного движения

Теория. Как машины помогают человеку. Машины-помощники. Профессия водителя.

Практика. Игра «Наши помощники». Викторина «Всё о профессии водителя».

Контроль. Знание особенностей профессии водителя.

Тема 11. Какие сигналы подают водители транспортных средств

Теория. Как автомобили подают сигналы. Звуковые и световые сигналы. Сигналы, подаваемые водителями автомобилей при поворотах, торможении, движении задним ходом.

Практика. Сюжетно-ролевые игры «Мы – водители» и «Водители и пешеходы». Игровое рисование «Кто куда едет?». Работа с альбомами для раскрашивания серии «Транспорт».

Контроль. Знание сигналов, которые подают водители транспортных средств.

Тема 12. Живой журнал «Правила дорожные знать каждому положено»

Практика. Коллективное творческое дело. Подготовка «Живого журнала» для пропаганды правил дорожного движения среди младших школьников и выступление.

Контроль. Работа ребят по пропаганде правил дорожного движения.

Тема 13. Интегрированное занятие

Практика. Как появилось пиктографическое письмо. Пиктограмма и дорожные знаки.

Контроль. Знания об использовании пиктограмм в дорожных знаках

Тема 14. Итоговое занятие

Практика. Викторина по ПДД «Это каждый должен знать обязательно на пять».

Контроль. Знания и умения ребят по правилам дорожного движения

Раздел 2. Вежливый пассажир

Тема 15. Мы – пассажиры

Теория. Пассажиры – участники дорожного движения.

Практика. Занятие в компьютерном классе «Экскурсия: я – пешеход и пассажир» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Понимание роли пассажира как участника дорожного движения.

Тема 16. Правила поведения пассажиров в местах ожидания общественного транспорта

Теория. Этика участников дорожного движения.

Практика. Обсуждение различных ситуаций на остановках транспорта с целью закрепления правил безопасного поведения.

Занятие в компьютерном классе «Мы – пассажиры» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Знание правил поведения пассажиров в местах ожидания общественного транспорта.

Тема 17. Мы – пешеходы и пассажиры

Практика. Просмотр и обсуждение поведение героев мультфильма «Смешарики»

Занятие в компьютерном классе «Экскурсия: я – пешеход и пассажир» (электронная энциклопедия правил дорожного движения для детей).

Контроль. Умение видеть и чувствовать себя в роли пешехода и пассажира.

Раздел 3. Мой друг – велосипед

Тема 18. Устройство велосипеда

Практика. Смотрим на велосипед внимательно. Из каких систем состоит велосипед. Функциональное назначение каждой из них. Рулевая система, тормозная система и т. д.

Контроль. Знание того, как устроен велосипед.

Тема 19. Викторина на лучшее знание устройства велосипеда

Практика. Закрепление ранее полученных знаний.

Контроль. Знание устройства велосипеда.

Тема 20. Мини-соревнования для велосипедистов

Практика. Фигурное вождение велосипеда на специально оборудованной площадке. Велоэстафета.

Ожидаемые результаты по годам обучения

1 год обучения

Учащиеся будут знать:

- безопасную дорогу от дома до школы;
- виды транспорта;
- участников дорожного движения;
- правила движения по тротуару;

- знаки дорожного движения, определяющие переход дороги (название знака, назначение, внешние признаки);
- светофор пешеходный и транспортный; особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними;
- правила поведения пассажира в транспортном средстве.

Учащиеся будут уметь:

- безопасно переходить дорогу, улицу, соблюдая ПДД;
- правильно понимать сигналы светофора;
- различать дорожные знаки по форме и цвету;
- соблюдать правила безопасной езды в автомобиле, автобусе, электричке;
- объяснять безопасный путь от дома до школы;
- группировать транспортные средства по видам.

2 год обучения

Учащиеся будут знать:

- все безопасные места перехода проезжей части в микрорайоне школы;
- все виды перекрёстков и правила перехода проезжей части на них;
- группы дорожных знаков, их назначение и отличительные признаки;
- правила посадки и высадки из автобуса, троллейбуса;
- правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

Учащиеся будут уметь:

- применять на практике основные правила перехода проезжей части дороги;
- перейти улицу, дорогу с односторонним движением;
- выбрать наиболее безопасный маршрут на спортивную площадку, в магазин…;
- правильно переходить проезжую часть дороги на всех видах перекрёстков;
- вести себя дисциплинированно на остановке маршрутного транспортного средства.

Ожидаемые результаты освоения программы

Предметные**:**

Учащийся будет знать**:**

- безопасные участки улиц и дорог в микрорайоне;
- правила перехода улиц и дорог при высадке из маршрутного транспорта;
- обязанности пешеходов и пассажиров;
- назначение сигналов светофора, дорожных знаков и дорожной разметки в регулировании дорожного движения;
- правила для велосипедистов;
- основные группы знаков дорожного движения;
- основные причины дорожно-транспортных происшествий с участием детей.

Учащийся будет уметь:

- ориентироваться в дорожной обстановке при переходе улиц и дорог;
- пользоваться указанием дорожных знаков и дорожной разметки;
- дисциплинированно вести себя на посадочных площадках;
- правильно осуществлять посадку и высадку из маршрутного транспорта;
- выбирать наиболее безопасный маршрут к другу, в магазин, на спортивную площадку.

Метапредметные:

Познавательные

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно решать познавательные задачи;
- включаться в самостоятельную творческую работу, позволяющую в процессе выполнения заданий изучать и осознавать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах;
- анализировать, оценивать, строить рассуждение.

Регулятивные

Учащийся будет уметь:

- планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- оценивать своё поведение со стороны;
- планировать и оценивать результаты своего поведения.

Коммуникативные

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно решать коммуникативные задачи;
- выстраивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- практиковать начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

Личностные

Будут сформированы:

- моральные нормы и ценности,
- доброжелательное отношение к окружающим,

мотивация к обучению.

Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов	Уровни обучения	
			Стартовый уровень	Базовый уровень
			1 год	2 год
1.	Примерный пешеход	52	52	52
2.	Вежливый пассажир	10	10	10
3.	Мой друг – велосипед	10	10	10
	Итого часов:	**72**	**72**	**72**

1 год обучения

Учебно-тематический план

№	Наименование темы, раздела	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
1	**Примерный пешеход**	**52**	**23**	**49**	
1.1	Вводное занятие. Как появились правила дорожного движения	2	1	1	Беседа
1.2	Почему дети попадают в дорожные аварии	2	1	1	Опрос, практическая работа
1.3	Безопасный маршрут	2	1	1	Опрос, практическая работа
1.4	Внимание: улица!	2	1	1	Опрос, практическая работа
1.5	Мы – пешеходы	6	2	4	Опрос, викторина
1.6	Правила безопасности при переходе дороги	6	2	4	Опрос, практическая работа

1.7	Дорожные знаки	6	2	4	Опрос, творческое задание
1.8	Дорожная разметка	2	1	1	Викторина, творческое задание
1.9	Наш друг светофор	2	1	1	Опрос, творческое задание
1.10	Интегрированное занятие	2	-	2	Опрос, практическая работа
1.11	Какой бывает транспорт	4	1	3	Опрос, творческое задание
1.12	Переходим перекрёсток	6	2	4	Опрос, практическая работа
1.13	Где можно и где нельзя играть	2	1	1	Опрос, практическая работа
1.14	Как переходить дорогу за городом	2	1	1	Опрос, творческое задание
1.15	Праздник «Посвящение в пешеходы»	6	-	6	Практическая работа
2	**Вежливый пассажир**	**10**	**4**	**6**	
2.1	Мы – пассажиры	4	2	2	Опрос, практическая работа
2.2	Правила поведения пассажиров в общественном транспорте	2	1	1	Опрос, практическая работа
2.3	Обязанности пассажиров	4	1	3	Викторина
3	**Наш друг - велосипед**	**10**	**2**	**8**	
3.1	Наш друг - велосипед	4	1	3	Опрос, практическая работа
3.2	Правила для велосипедистов	4	1	3	Игра - викторина
3.3	Соревнование на звание - самый лучший велосипедист	2	-	2	Практическая работа
	Итого:	**72**	**23**	**49**	

2 год обучения

Учебно-тематический план

№	Наименование темы, раздела	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
1	**Примерный пешеход**	**52**	**15**	**37**	
1.1	Группы дорожных знаков	8	4	4	Опрос, творческое задание
1.2	Сигналы светофора и регулировщика	4	2	2	Опрос, практическая работа
1.3	Правила перехода перекрёстков	4	2	2	Опрос, практическая работа
1.4	Правила безопасности на железной дороге.	4	2	2	Опрос, практическая работа

1.5	Скрытые опасности на дороге	4	2	2	Опрос, творческое задание
1.6	Практикум «Учимся предвидеть опасность на дороге»	4	-	4	Практическая работа
1.7	Экскурсия в автогородок	2	-	2	Практическая работа
1.8	Обучающие игры в автогородке	4	-	4	Практическая работа
1.9	Виды транспортных средств	2	-	2	Практическая работа
1.10	Водитель – участник дорожного движения.	4	2	2	Практическая работа
1.11	Какие сигналы подают водители транспортных средств	2	1	1	Опрос, творческое задание
1.12	Живой журнал «Правила дорожные знать каждому положено»	4	-	4	Практическая работа
1.13	Интегрированное занятие	4	-	4	Практическая работа
1.14	Итоговое занятие	2	-	2	Викторина
2	**Вежливый пассажир**	**10**	**5**	**5**	
2.1	Мы – пассажиры	4	2	2	
2.2	Правила поведения пассажиров в местах ожидания общественного транспорта	2	1	1	Опрос, практическая работа
2.3	Мы – пешеходы и пассажиры	4	2	2	Практическая работа
3	**Наш друг - велосипед**	**10**	-	**10**	
3.1	Устройство велосипеда	2	-	2	Практическая работа
3.2	Викторина на лучшее знание устройства велосипеда	2	-	2	Викторина
3.3	Мини-соревнования для велосипедистов	6	-	6	Практическая работа
	Всего:	**72**	**20**	**52**	

Методические ресурсы:

№	Название	
1	Учебные пособия	Учебные пособия по правилам дорожного движения
2	Художественная литература	Детские книги, в которых герои попадают в разные дорожные ситуации
3	Энциклопедии и справочники	Словари и справочники по правилам дорожного движения
4	Медиатека	Видеофрагменты, аудиозаписи, элементы мультипликации
5	Электронные образовательные ресурсы	http://ddut-penza.ru/forteachers/ www.busyteacher.org https://ru.wikipedia.org

6	Методические материалы	Методические материалы по обучению правилам дорожного движения; конспекты занятий, в том числе и открытых; конспекты интегрированных занятий; диагностические исследования; контрольно-измерительные материалы.
7	Дидактические материалы	Программы, комплекты дидактических материалов, наглядные пособия, инструкции, презентации, игры, фото, иллюстрации.

2.1.16. Рабочая программа внеурочной деятельности «Учусь плавать»

Пояснительная записка

Данная программа соответствует физкультурно-спортивной направленности.

Новизна программы заключается в том, что она направлена на решение ни одной задачи обучения, а комплексного подхода обучения и оздоровления учащихся.

Особая актуальность обучения плаванию состоит в том, что умение плавать – жизненно необходимый навык для человека любого возраста. Хорошо плавающий человек никогда не рискует жизнью, находясь в воде. Он может доплыть до берега или продержаться на воде, пока не подоспеет помощь.

В связи с чем, возрастает потребность повышения двигательной активности и в оздоровлении учащихся с помощью Программы.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что плавание — это один из жизненно важных видов спорта. Занятия плаванием всесторонне развивают учащихся, закаляют, формируют знания о гигиене тела и двигательной активности, воспитывают волю, настойчивость, трудолюбие, дисциплину.

Цели программы

Укрепление здоровья, физического развития и подготовленности учащихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники плавания.

Программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы – модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Содержание программы воспитания

1 год обучения

1. Теория, основы знаний.

Значение плавания. Правила поведения и техника безопасности в бассейне. Краткие и доступные сведения о влиянии занятий плавания на организм детей, как закаливающего организм фактора, как прикладного вида спорта, двигательные навыки которого необходимы в повседневной жизни, значение воды как естественной силы природы. Правила гигиены учащихся в бассейне, ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом. Принадлежности (купальный костюм, шапочка, тапочки, очки для плавания). Требования медицинского персонала бассейна в отношении внешнего вида и посторонних предметов (украшения, заколки для волос и т.п.). Гигиена приема душевых процедур, принадлежности личной гигиены. Терминология плавания. Оборудование и инвентарь.

2. Общефизическая подготовка на суше.

Укрепления мышц всего тела, с помощью ОФП. Комплекса СФП на формирования движений ног и рук в воде. Выполнения различных беговых упражнений, статические упражнений на пресс, лодочка, формирования движения ногами со спецификой стиля плавания кролем, укрепление мышц рук.

3. Освоение водной среды.

Приобщение к водной среде, упражнения для освоения с водной средой. Упражнения на суше, «Сухое плавание» (используются как упражнения для вводной части урока в процессе изучения нового плавательного движения) или разминочного варианта перед вхождением в воду. Дыхательные упражнения в воде. Над водой, сделать вдох широко открытым ртом, задержать дыхание (закрыть рот и надуть щеки), погрузиться в воду и медленно выдыхать, сложив губы трубочкой, то же, но с более длительной задержкой дыхания (выдох выполняется во время вставания из воды в воду). Выдохи на воду, в воду, стоя свободно, вдох и выдох без задержки дыхания, наклонившись в воду (голову в воду, только лицо в воду). Обучение открыванию глаз и ориентировке в воде. Безопорные скольжения, упражнения для ознакомления с первыми движениями в плавании. Обучению “поплавку” и “звезде”.

4. Понятие о стиле плавания кролем на груди и спине.

Начинают с изучения движений на суше (сухое плавание). Выполнение их в воде. После выполнения упражнений у бортиков дети могут выполнять его без поддержки руками. Движения ногами начинаю осваивать суше. Следующий этап движения ногами в воде. Ученики в воде, поворачиваются лицом к бортику, захватывают край руками и принимают горизонтальное положение, разучивают работу ног'. То же с доской. Движения руками, также на суше. Ученики принимают удобное исходное положение в наклоне. В воде. Из прежнего исходного положения (как на суше), но подбородок на поверхности воды, делают непрерывные движения руками, как при плавании кролем па груди. Затем те же движения, но опустив лицо в воду. Лежа горизонтально держать одной рукой за доску другой, выполняет гребок. Способ плавания «Кроль на спине» держась руками за бортик, лопатки упирается в стенку ноги кролем. То же на прямых руках. Плавания на спине с доской в различных положениях. Проплывание коротких отрезков кролем на груди на задержке дыхания и без задержки, толчком от бортика. Проплывание коротких отрезков кролем на спине без выноса рук толчком от бортика. Техника кроля на спине без доски.

5. Учебные прыжки в воду.

Техника спад в воду с низкого бортика; спад в воду из положения приседа или седа на бортик; из положения, стоя. Устранение инстинктивного страха перед водой. Подготовка к успешному освоению стартового прыжка и элементов прикладного плавания.

6. Сдача контрольных упражнений и нормативов.

Проплыть при помощи плавательной доски с помощью ног способом кролем. Соскок в воду вниз ногами с дальнейшим проплыванием отрезка одним из способов кроля. Выполнить стартовый прыжок или спад в воду и проплыть 25 м способом кроль на спине, то же кролем на спине. Техника выполнения спада в воду.

7. Проведение подвижных игр на воде.

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного. Игры так же проводятся в заключительных частях занятия, для закрепления навыков плавания. Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Кто выше?», «Полоскание белья», «Переправа». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Кто быстрее спрячется под водой?», «Морской бой», «Насос», «Спрячься!», «Водолазы». Игры с всплыванием и лежанием на воде: «Винт», «Авария», «Слушай сигнал!». Игры с выдохами в воду: «У кого больше пузырей?», «Фонтанчики». Игры со скольжением и плаванием: «Кто дальше проскользит?», «Стрела», «Торпеды». Игры с прыжками в воду: «Не отставай!», «Прыжки в круг», «Кто дальше прыгнет?». Игры с мячом: «Мяч по кругу», «Салки с мячом», «Гонки мячей».

2 год обучения

1. Теория, основы знаний.

Значение плавания. Правила поведения и техника безопасности в бассейне. Краткие и доступные сведения о влиянии занятий плавания на организм детей, как закаливающего организм фактора, как прикладного вида спорта, двигательные навыки которого необходимы в повседневной жизни, значение воды как естественной силы природы. Правила гигиены учащихся

в бассейне, ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом. Принадлежности для процедур перед плаванием (полотенце, мыло, мочалка) их применение. Требования медицинского персонала бассейна в отношении внешнего вида и посторонних предметов (украшения, заколки для волос и т.п.). Гигиена приема душевых процедур, принадлежности личной гигиены. Терминология плавания. Оборудование и инвентарь. Виды стили плавания.

2. Общефизическая подготовка на суше.

Укрепления мышц всего тела, с помощью ОФП. Комплекса СФП на формирования движений ног и рук в воде. Выполнения различных беговых упражнений, статические упражнений на пресс, лодочка, формирования движения ногами со спецификой стиля плавания кролем, укрепление мышц рук.

3. Освоение водной среды.

Приобщение к водной среде, упражнения для освоения с водной средой. Ранее используемые упражнения применяются для обучения вновь прибывших детей или не имевших возможность ранее для занятий плаванием. Упражнения на суше, «Сухое плавание» (используются как упражнения для вводной части урока в процессе изучения нового плавательного движения) или разминочного варианта перед вхождением в воду. Упражнения в воде. Дыхательные упражнения в воде. Над водой, сделать вдох широко открытым ртом, задержать дыхание (закрыть рот и надуть щеки), погрузиться в воду и медленно выдыхать, сложив губы трубочкой, то же, но с более длительной задержкой дыхания (выдох выполняется во время вставания из воды в воду). Выдохи на воду, в воду, стоя свободно, вдох и выдох без задержки дыхания, наклонившись в воду (голову в воду, только лицо в воду). Плавания ноги кролем с доской. Обучение открыванию глаз и ориентировке в воде. Безопорные скольжения, упражнения для ознакомления с первыми движениями в плавании. Упражнения на всплывание и расслабления “поплавок” и “звезда”.

4. Понятие о стиле плавания кролем на груди и спине.

Начинают с изучения движений на суше (сухое плавание). Выполнение их в воде. После выполнения упражнений у бортиков дети могут выполнять его без поддержки руками. Движения ногами начинаю осваивать суше. Следующий этап движения ногами в воде. Ученики в воде, поворачиваются лицом к бортику, захватывают край руками и принимают горизонтальное положение, разучивают работу ног. То же с доской. Движения руками, также на суше. Ученики принимают удобное исходное положение в наклоне. В воде. Из прежнего исходного положения (как на суше), но подбородок на поверхности воды, делают непрерывные движения руками, как при плавании кролем па груди. Затем те же движения, но опустив лицо в воду. Лежа горизонтально держать одной рукой за доску другой, выполняет гребок. Способ плавания «Кроль на спине» держась руками за бортик, лопатки упирается в стенку ноги кролем. То же на прямых руках. Плавания на спине с доской в различных положениях. Проплывание кролем на груди на задержке дыхания и без задержки. Проплывание кролем на спине без выноса рук, а также с проносом руки над водой. Техника кроля на спине без доски.

5. Учебные прыжки в воду.

Техника спад в воду с низкого бортика; спад в воду из положения приседа или седа на бортик; из положения, стоя. Устранение инстинктивного страха перед водой. Техника стартового прыжка с бортика и элементов прикладного плавания.

6. Сдача контрольных упражнений и нормативов.

Проплыть при помощи плавательной доски с помощью ног способом кролем. Соскок в воду вниз ногами с дальнейшим проплыванием отрезка одним из способов кроля. Выполнить стартовый прыжок или спад в воду и проплыть 25 м способом кроль на спине, то же кролем на спине. Техника выполнения спада в воду.

7. Проведение подвижных игр на воде.

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного. Игры так же проводятся в заключительных частях занятия, для закрепления навыков плавания. Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Кто выше?», «Полоскание белья», «Переправа». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Кто быстрее спрячется под водой?», «Морской бой», «Насос», «Спрячься!», «Водолазы». Игры с всплыванием и лежанием на воде: «Винт», «Авария», «Слушай сигнал!». Игры с выдохами в воду: «У кого больше пузырей?», «Фонтанчики». Игры со скольжением и плаванием: «Кто дальше проскользит?», «Стрела», «Торпеды». Игры с прыжками в воду: «Не отставай!», «Прыжки в круг», «Кто дальше прыгнет?». Игры с мячом: «Мяч по кругу», «Салки с мячом», «Гонки мячей».

3 год обучения

1. Теория, основы знаний.

Правила поведения и техника безопасности в бассейне. Краткие сведения о строении и функциях организма. Краткие и доступные сведения о влиянии занятий плавания на организм детей, как закаливающего организм фактора, как прикладного вида спорта, двигательные навыки которого необходимы в повседневной жизни, значение воды как естественной силы природы. Правила гигиены учащихся в бассейне, ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом. Гигиена приема душевых процедур, принадлежности личной гигиены. Водоемы нашей местности, правила купания в них и меры безопасности.

2. Общефизическая подготовка на суше.

Укрепления мышц всего тела, с помощью ОФП. Комплекса СФП на формирования движений ног и рук в воде. Выполнения различных беговых упражнений, статические упражнений на пресс, лодочка, формирования движения ногами со спецификой стиля плавания кролем, укрепление мышц рук.

3. Освоение водной среды.

Приобщение к водной среде, упражнения для освоения с водной средой. Ранее используемые упражнения применяются для обучения вновь прибывших детей или не имевших возможность ранее для занятий плаванием. Упражнения на суше, «Сухое плавание» разминочного варианта перед вхождением в воду. Упражнения в воде. Дыхательные упражнения в воде. Над водой, сделать вдох широко открытым ртом, задержать дыхание (закрыть рот и надуть щеки), погрузиться в воду и медленно выдыхать, носом, то же, но с более длительной задержкой дыхания. Плавания ноги кролем с доской. Обучение открыванию глаз и ориентировке в воде. Безопорные скольжения, повторение упражнений для формирования правильного положения тела в плавании. Скольжение с поворотом относительно продольной оси тела. Осваивать передвижения в воде с помощью игры “салки с подныриваем”. Упражнения на всплывание и расслабления “поплавок” и “звезда”.

4. Понятие о стиле плавания кролем на груди и спине.

Начинают с изучения движений на суше (сухое плавание). Выполнение их в воде. После выполнения упражнений у бортиков дети могут выполнять его без поддержки руками. Движения ногами начинаю осваивать суше. Следующий этап движения ногами в воде. Ученики в воде, поворачиваются лицом к бортику, захватывают край руками и принимают горизонтальное положение, разучивают работу ног. То же с доской. Движения руками, также на суше. Ученики принимают удобное исходное положение в наклоне. В воде. Из прежнего исходного положения (как на суше), но подбородок на поверхности воды, делают непрерывные движения руками, как при плавании кролем па груди. Затем те же движения, но опустив лицо в воду. Лежа горизонтально держать одной рукой за доску другой, выполняет гребок. Способ плавания «Кроль на спине» держась руками за бортик, лопатки упирается в стенку ноги кролем. То же на прямых руках. Выполнения скольжение на груди и спине с последующей работой ног кролем. Плавания на спине с доской в различных положениях. Проплывание кролем на груди на задержке дыхания и без задержки. Проплывание кролем на спине без выноса рук, а также с проносом руки над водой.

Техника кроля на спине без доски. Обучения кролю на боку с вытянутой рукой и технике кролем на спине в полной координации.

5. Учебные прыжки в воду.

Техника спад в воду с бортика; Устранение инстинктивного страха перед водой. Техника стартового прыжка с бортика и проплыть спортивным стилем.

6. Разновидность поворотов в воде.

Изучение технике выполнения простого открытого и закрытого поворота у бортика.

7. Сдача контрольных упражнений и нормативов.

Проплыть при помощи плавательной доски с помощью ног способом кролем. Соскок в воду вниз ногами с дальнейшим проплыванием отрезка одним из способов кроля. Выполнить стартовый прыжок или спад в воду и проплыть 25 м способом кроль на спине, то же кролем на спине. Техника выполнения спада в воду.

8. Проведение подвижных игр на воде.

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного. Игры так же проводятся в заключительных частях занятия, для закрепления навыков плавания. Игры на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды: «Кто выше?», «Переправа». Игры с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде: «Кто быстрее спрячется под водой?», «Морской бой», «Насос», «Водолазы». Игры с всплыванием и лежанием на воде: «Винт», «Авария». Игры с выдохами в воду: «У кого больше пузырей?», «Фонтанчики». Игры со скольжением и плаванием: «Кто дальше проскользит?», «Стрела», «Торпеды». Игры с прыжками в воду: «Не отставай!», «Прыжки в круг», «Кто дальше прыгнет?». Игры с мячом: «Мяч по кругу», «Салки с мячом», «Гонки мячей», «Водное поло».

4 год обучения

1. Теория, основы знаний.

Правила поведения и техника безопасности в бассейне. Краткий обзор развития плавания. Краткие и доступные сведения о влиянии занятий плавания на организм детей, как закаливающего организм фактора, как прикладного вида спорта, двигательные навыки которого необходимы в повседневной жизни, значение воды как естественной силы природы. Правила гигиены учащихся в бассейне, ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом. Водоемы нашей местности, правила купания в них и меры безопасности. Оказание первой помощи при проблемах на воде и на льду.

2. Общефизическая подготовка на суше.

Укрепления мышц всего тела, с помощью ОФП. Комплекса СФП на формирования движений ног и рук в воде. Выполнения различных беговых упражнений, статические упражнений на пресс, лодочка, формирования движения ногами со спецификой стиля плавания кролем, укрепление мышц рук.

3. Освоение водной среды.

Приобщение к водной среде, упражнения для освоения с водной средой. Ранее используемые упражнения применяются для обучения вновь прибывших детей или не имевших возможность ранее для занятий плаванием. Упражнения на суше, «Сухое плавание» разминочного варианта перед вхождением в воду. Упражнения в воде. Дыхательные упражнения в воде. Плавания ноги кролем с доской. Обучение открыванию глаз и ориентировке в воде. Безопорные скольжения, повторение упражнений для формирования правильного положения тела в плавании. Скольжение с поворотом относительно продольной оси тела. Формирования правильного положения тела в воде. Упражнения на всплывание и расслабления “поплавок” и “звезда на груди и спине”.

4. Понятие о стиле плавания кролем на груди и спине.

Начинают с изучения движений на суше (сухое плавание). Выполнение их в воде. После выполнения упражнений у бортиков дети могут выполнять его без поддержки руками. Движения

ногами начинаю осваивать суше. Следующий этап движения ногами в воде. Ученики в воде, поворачиваются лицом к бортику, захватывают край руками и принимают горизонтальное положение, разучивают работу ног. То же с доской. Движения руками, также на суше. Ученики принимают удобное исходное положение в наклоне. В воде. Из прежнего исходного положения (как на суше), но подбородок на поверхности воды, делают непрерывные движения руками, как при плавании кролем па груди. Затем те же движения, но опустив лицо в воду. Лежа горизонтально держать одной рукой за доску другой, выполняет гребок. Способ плавания «Кроль на спине» держась руками за бортик, лопатки упирается в стенку ноги кролем. То же на прямых руках. Выполнения скольжение на груди и спине с последующей работой ног кролем. Плавания на спине с доской в различных положениях. Проплывание кролем на груди на задержке дыхания и без задержки. Проплывание кролем на спине без выноса рук, а также с проносом руки над водой. Техника кроля на спине без доски. Обучения кролю на боку с вытянутой рукой и технике кролем на спине в полной координации. Совершенствование общей координации движений в кроле на груди и спине.

5. Учебные прыжки в воду.

Техника спад в воду с бортика; Устранение инстинктивного страха перед водой. Техника стартового прыжка с бортика и проплыть спортивным стилем.

6. Понятие о стиле плавания брассом.

Сначала идёт обучения технике движения ногами, потом движения руки и технике дыхания, и после выполняется в полной координации плавания брассом.

7. Разновидность поворотов в воде.

Изучение технике выполнения простого открытого и закрытого поворота и “маятника” у бортика. Так же совершенствование техники поворота и старта кролем на спине.

8. Сдача контрольных упражнений и нормативов.

Проплыть при помощи плавательной доски с помощью ног способом кролем. Соскок в воду вниз ногами с дальнейшим проплыванием отрезка одним из способов кроля. Выполнить стартовый прыжок или спад в воду и проплыть 25 м способом кроль на спине, то же кролем на спине. Техника выполнения спада в воду.

9. Проведение подвижных игр на воде.

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного. Игры так же проводятся в заключительных частях занятия, для закрепления навыков плавания. «Кто быстрее спрячется под водой?», «Морской бой», «Насос», «Водолазы». «Винт», «Авария», «Слушай сигнал!». Игры с выдохами в воду: «У кого больше пузырей?», «Кто дальше проскользит?», «Стрела», «Торпеды». «Прыжки в круг», «Кто дальше прыгнет?». Игры с мячом: «Мяч по кругу», «Салки с мячом», «Гонки мячей», «Водное поло».

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотиваций к творческому труду, работе на результат;

-проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных спортивных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и решать задачи учебной деятельности;

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих в воде.

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в плавание;

Предметные результаты:

-обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения игр и соревнований;

-планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием упражнений на воде (особенно в дни летних каникул);

-изложение фактов истории развития плавания, Олимпийских игр, характеристика роли плавания и его значение в жизнедеятельности человека, его место в спорте, физической культуре;

-овладение основами плавания в глубокой воде, умение нырять и проплывать под водой с открытыми глазами;

-выполнение правильных технических действий (правильное дыхание, координация работы рук и ног) при демонстрации изученных стилей плавания;

- преодоление дистанции не менее 25 м одним из разученных способов плавания;

- преодоление дистанции не менее 25 м сочетанием различных, в том числе прикладных, видов плавания;

-умение выполнять общеразвивающие и специальные упражнения на воде, играть в подвижные

2.1.17. Рабочая программа внеурочной деятельности «Робототехника» (4 класс)

Пояснительная записка

Характерная черта нашей жизни – нарастание темпа изменений. Мы живем в мире, который совсем не похож на тот, в котором мы родились. И темп изменений продолжает нарастать.

Школьное образование должно соответствовать целям опережающего развития.

Процессы обучения и воспитания не сами по себе развивают человека, а лишь тогда, когда они способствуют формированию тех или иных типов деятельности.

Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность.

Образовательные конструкторы LEGO Education WeDo представляют собой новую, отвечающую требованиям современного ребенка "игрушку".

Образовательная робототехническая платформа LEGO Education WeDo – это увлекательное и простое в использовании средство, которое позволяет ученикам узнавать новое об окружающем их мире, создавая и "оживляя" различные модели и конструкции. WeDo соответствует Федеральному образовательному стандарту, а методические материалы набора уже "из коробки" готовы к урочному использованию, развивая навыки XXI века: коммуникативные навыки, навыки творческого и критического мышления, навыки командной работы. Причем, в процессе игры и обучения ученики собирают своими руками игрушки, представляющие собой предметы, механизмы из окружающего их мира. Таким образом, ребята знакомятся с техникой, открывают тайны механики, прививают соответствующие навыки, учатся работать, иными словами, получают основу для будущих знаний, развивают способность находить оптимальное решение, что несомненно пригодится им в течении всей будущей жизни.

Конструктор Lego WeDo помогает ученикам понять, какую важную роль технология играет в их повседневной жизни. Этот набор - идеальное средство для урочного обучения на занятиях по основным предметам начальной школы: математике, технологии, информатике, окружающему миру, и даже по литературному чтению.

В начальной школе не готовят инженеров, технологов и других специалистов, соответственно робототехника в начальной школе — это достаточно условная дисциплина,

которая может базироваться на использовании элементов техники или робототехники, но имеющая в своей основе деятельность, развивающую общеучебные навыки и умения.

Одновременно занятия с конструктором ЛЕГО в наилучшем виде подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования, а именно для первоначального знакомства с навыками программирования.

Актуальность данной программы состоит в том, что робототехника в школе представляет учащимся технологии 21 века, способствует развитию их коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает их творческий потенциал. Дети и подростки лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по робототехнике этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Реализация этой программы в рамках начальной школы помогает развитию коммуникативных навыков учащихся за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности, развивает техническое мышление при работе с 3D редактором LEGO и набором Lego Education WeDo, так же обучает начальным навыкам программирования.

Цели программы:

Сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку, заложить основы информационной компетентности личности, помочь обучающемуся, овладеть методами сбора и накопления информации, а также технологией ее осмысления, обработки и практического применения.

Задачи:

- развить творческие способности и логическое мышление детей;
- научиться создавать и конструировать механизмы и машины с электроприводом;
- расширить знания учащихся об окружающем мире, о мире техники;
- развить умение творчески подходить к решению задач;
- обучить основам моделирования и программирования, выявить программистские способности школьников;
- развить коммуникативные способности учащихся, умение работать в паре и группе;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы – модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Содержание программы воспитания

Модуль 1. Общие представления о робототехнике: основные понятия робототехники. История робототехники. Общие представления об образовательном конструкторе LEGO Mindstorms EV3. Общие представления о программном обеспечении.

Модуль 2. Практические работы: Конструирование робота по технологической карте LEGO Mindstorms EV3.Программирование робота с помощью элементарных команд контроллера EV3. Знакомство с интерфейсом программного обеспечения.

Модуль 4. Основы конструирования машин и механизмов: машины и механизмы. Кинематические схемы механизмов. Механизмы для преобразования движения (зубчато-реечный, винтовой, кривошипный, кулисный, кулачковый). Общие представления о механических передачах. Зубчатые передачи (цилиндрические, конические, червячная). Цепные, ременные, фрикционные передачи. Двигатели постоянного тока. Шаговые электродвигатели и сервоприводы. Редукторы (цилиндрические, конические, коническо-цилиндрические, червячные).

Модуль 5. Практические работы: способы соединения деталей конструктора LEGO Mindstorms EV3; создание механизмов для преобразования движения: зубчато-реечный, винтовой, кривошипный, кулисный, кулачковый; создание моделей, использующих зубчатые (цилиндрические, конические; создание моделей, использующих двигатели постоянного тока, шаговые электродвигатели и сервоприводы).

Планируемые образовательные результаты

Четвертый класс

Личностные результаты:

- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- проявление технико-технологического мышления при организации своей деятельности;
- формирование ценностных отношений друг к другу, авторам открытий и изобретений, результатам обучения;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе проектной, учебно-исследовательской, игровой деятельности.

Метапредметные результаты:

-овладение первичными навыками исследовательской и проектной деятельности: умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
-развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли, способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
-формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию;
-комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
-поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
-самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
-проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

Предметные результаты:

- умение конструировать механизмы для преобразования движения;
-умение конструировать модели, использующие механические передачи, редукторы;
-умение конструировать мобильных роботов, используя различные системы передвижения; умение программировать контролер EV3 и сенсорные системы;
-умение конструировать модели промышленных роботов с различными геометрическими конфигурациями; умение составлять линейные алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном языке программирования;
- умение использовать логические значения, операции и выражения с ними; умение

формально выполнять алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин; умение создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования;
-умение использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;
- навыки выбора способа представления данных в зависимости от постановленной задачи;
-рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания роботов и робототехнических систем;
- владение формами учебно-исследовательской, проектной, игровой деятельности;

Коммуникативные действия:

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- постановка вопросов;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в• соответствии с задачами и условиями коммуникации. Кроме того, освоение программы начального курса робототехники должно позволить достигнуть таких предметных результатов, как: знание основных принципов механической передачи движения;
- понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств; умение работать по предложенным инструкциям;
- умение творчески подходить к решению задач, связанных с моделированием, или задач инженерного, творческого характера; умение довести решение задачи до работающей модели;
- умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

2.1.18. Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа Докторов Здоровья»

Пояснительная записка

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением общего среднего образования.

По данным Института возрастной физиологии РАО, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 40 % негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста. Исследования ИВФ РАО позволяют проранжировать ***школьные факторы риска*** по убыванию значимости и силы влияния на здоровье учащихся:

- - стрессовая педагогическая тактика;
- - несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
- - несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
- - недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
- - провалы в существующей системе физического воспитания;
- - интенсификация учебного процесса;
- - функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
- - частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
- - отсутствие системной работы по формированию ценностей здоровья и здорового образа

жизни.

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате существующая система школьного образования имеет здоровьезатратный характер.

Многие педагоги считают, что сохранением и укреплением здоровья учащихся в школе должны заниматься администраторы и специально подготовленные профессионалы. Однако анализ школьных факторов риска показывает, что большинство проблем здоровья учащихся создается и решается в ходе ежедневной практической работы учителей, т.е. связано с их профессиональной деятельностью. Поэтому учителю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся.

Урок остается основной организационной формой образовательного процесса, которая непосредственно зависит от учителя. Выявление критериев здоровьесберегающего потенциала школьного урока и построение урока на здоровьесберегающей основе является важнейшим условием преодоления здоровьезатратного характера школьного образования.

По мнению специалистов-медиков, возраст от одного года до 15 лет гораздо важнее для сохранения будущего здоровья, чем от 15 лет до 60.

Как помочь школьнику, как сделать так, чтобы он начал жить активной, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в школе вызывало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало рефлексивные умения учащихся? Именно в решении этих вопросов и заключается ***актуальность*** программы «Планета Здоровья».

Цель и задачи программы

Цель данного курса:

обеспечить возможность сохранения здоровья детей в период обучения в школе; научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

Задачи:

- сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
- добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Особенности программы

Данная программа строится ***на принципах***:

- ***Научности***; в основе которых содержится анализ статистических медицинских исследований по состоянию здоровья школьников.
- ***Доступности***; которых определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.
- ***Системности***; определяющий взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.

При этом необходимо выделить практическую направленность курса.

Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга.

Обеспечение мотивации

Быть здоровым – значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

Занятия носят научно-образовательный характер.

Основные виды деятельности учащихся:

- навыки дискуссионного общения;
- опыты;
- игра.

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим

школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности:

- чтение стихов, сказок, рассказов;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- организация подвижных игр;
- проведение опытов;
- выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения;

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Урок не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка. Каждое занятие должно стать настоящим уроком «здравотворчества».

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года, 135 ***часов.***

В 1 классе – 33 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе)

2 – 4 классы по 34 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут во 2 – 4 кл. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

Количество учащихся в группе составляет 15 – 20 человек.

Программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы – модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Содержание программы воспитания

1 год обучения (33 часа)

Модуль 1. Теория: Советы доктора Воды**.** Глаза – главные помощники человека. Чтобы уши слышали. Почему болят зубы. Как сохранить улыбку красивой. «Рабочие инструменты» человека. Зачем человеку кожа. Питание – необходимое условие для жизни человека Сон – лучшее лекарство. Как настроение? Я пришёл из школы. Вредные привычки. Скелет – наша опора. Подвижные игры. Если хочешь быть здоров. Правила безопасности на воде Обобщающие занятия «Доктора здоровья»

Модуль 2. Практика: Игры на свежем воздухе, практические навыки ухода за органами чувств.

2 год обучения (34 часа)

Модуль 1. Теория: Причины болезни. Как здоровье? Как организм помогает себе. Здоровый образ жизни. Инфекционные болезни. Прививки от болезней. Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка. Пищевые отравления. Если солнечно и жарко. Если на улице дождь и гроза. Опасность в нашем доме. Как вести себя на улице. Вода – наш друг. Чтобы огонь не причинил вреда. Как уберечься от мороза. Чем опасен электрический ток. Травмы**.** Расти здоровым.

Модуль 2. Практика: Я выбираю движение. Подвижные игры на свежем воздухе

3 год обучения (34 часа)

Модуль 1. Теория: как воспитывать уверенность и бесстрашие. Учимся думать. Спеши делать добро. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках. Надо ли прислушиваться к

советам родителей. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга. Как отучить себя от вредных привычек. Наказание. Ответственное поведение. Что такое дружба.

Модуль 2. Практика: Сервировка стола. Правила поведения за столом. Как вести себя в транспорте и на улице. Как вести себя в театре, кино, школе**.** Умеем ли мы вежливо обращаться.

Помоги себе сам. Умей организовать свой досуг. Если кому - нибудь нужна твоя помощь.

Культура здорового образа жизни.

4 год обучения (34 часа)

Модуль 1. Теория: что такое здоровье? Что такое эмоции? Чувства и поступки. Стресс. Учимся думать и действовать. Учимся находить причину и последствия событий. Что мы знаем о курении. Алкоголь. Наркотик. Моя семья. Дружба. Умеем ли мы правильно питаться Чистота и здоровье.

Модуль 2. Практика: Умей выбирать. Принимаю решение. Я отвечаю за своё решение. Умей сказать НЕТ. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. Алкоголь – сделай выбор. Наркотик –это путь в пропасть- тренинг безопасного поведения. Будем делать хорошо и не будем плохо. Я здоровье берегу – сам себе я помогу.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

-осознание учащимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья,

-социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром;

-выполнение санитарно-гигиенических требований: соблюдение личной гигиены и соблюдение гигиенических процедур в течение дня;

-осуществление активной оздоровительной деятельности;.

Метапредметные результаты:

-основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;

-особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;

-особенности воздействия двигательной активности на организм человека;

-основы рационального питания;

-правила оказания первой помощи;

-способы сохранения и укрепление здоровья;

-соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;

-влияние здоровья на успешную учебную деятельность;

-значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

-знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.

Предметные результаты:

-составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;

-выполнять физические упражнения для развития физических навыков;

-различать “полезные” и “вредные” продукты;

-использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;

-определять благоприятные факторы, воздействующие на здоровье;

-находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;

-применять коммуникативные и презентационные навыки;

-использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;

-оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;

-находить выход из стрессовых ситуаций;

-принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;

-адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;

-отвечать за свои поступки;

-отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

1) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях

неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

2) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
3) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

При создании программы формирования УУД в МБОУ лицее № 73 г. Пензы учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение

экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения в начальной школе психологические новообразования.

Среди них для младшего школьника принципиально важны:

- осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки;
- способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи;
- определённый уровень сформированности УУД.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление УУД и его реализацию на каждом уроке или занятии.

1. Вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов). Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгорима: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика

и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения.

В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

2.3. Рабочая программа воспитания

Особенности организуемого в лицее воспитательного процесса

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 73 г. Пензы была создана в 1991 году. В 2004 году преобразована в муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий».

Лицей расположен в микрорайоне № 5 г. Пензы (Дальнее Арбеково). Здесь проживает около 8 тысяч человек. В микрорайоне нет крупных и средних промышленных предприятий, в основном функционируют предприятия малого бизнеса. В микрорайоне достаточно успешно развита инфраструктура. Для жителей микрорайона работают: областная библиотека им. М.Ю. Лермонтова, ФОК «Чайка», есть футбольное поле с искусственным покрытием, несколько торговых центров. В непосредственной близости от лицея находится железнодорожное полотно, станция Арбеково и лесной массив. Большую часть населения составляют рабочие и служащие предприятий города. Социальный состав родителей достаточно стабилен. Большинство от общего количества семей (до 85%) составляют полные семьи. Количество многодетных семей увеличивается год от года и доходит до 10%.

Большинство родителей имеют высшее образование и работают на различных предприятиях города. Родители и общественность микрорайона привлекаются к участию в

управлении образовательным учреждением через Управляющий совет, общелицейских родительский комитет, совет отцов, Совет бабушек, а также через систему совместных общешкольных мероприятий и праздников.

Педагогический коллектив лицея составляют 60 педагогов и 1 совместитель. Высшая квалификационная категория присвоена 19 педагогам, первая – 19 педагогам, соответствуют занимаемой должности – 8 педагогов, без категории – 16 педагогов. Грамотами Министерства образования и науки РФ награждены 10 человек. Отличников и Почетных работников образования – 6 человек, один Заслуженный учитель РФ. Лицей сотрудничает с ПГУ,ПГУАС, ПГТА, а также национальным университетом «Высшая школа Экономики».

Лицей сотрудничает с Пензенским государственным университетом:

- с кафедрой "Романо-германская филология"
- с кафедрой "Информатика и методика обучения информатике и математике"

В рамках сотрудничества с ГАОУ ДПО "Институт регионального развития Пензенской области" лицей имеет статус ресурсно-методического центра по робототехнике и стажировочной площадки для учителей начальных классов области при Институте регионального развития.

Лицей имеет хорошую материальную базу:

- все учебные кабинеты оснащены мультимедийными проекторами и интерактивными досками;
- в лицее 139 компьютеров: 7 ноутбуков, 8 моноблоков, 86 настольных компьютеров. 3 компьютерных класса, 8 интерактивных досок, 21 мультимедийных проекторов, 6 LED-мониторов с большой диагональю, 4 интерактивные приставки Mimio, 2 мобильных компьютерных класса. 6 сканеров, 2 музыкальные клавиатуры, 20 принтеров (из 2 цветных), МФУ – 8 шт.,
- специализированные кабинеты физики, химии, биологии, оснащенные цифровыми лабораториями «Архимед», «L-микро»;
- специализированный кабинет начальных классов;
- локальная сеть с точками доступа в каждом учебном кабинете, в библиотеке, точка доступа к беспроводной сети;
- мультимедийная библиотека;
- большой и малый спортивные залы; лыжная база; бассейн; медицинский кабинет.

В лицее создана собственная система профильного и предпрофильного обучения.

Начало подготовки к выбору информационно – технологического профиля должно приходиться на 5 – 6 классы, так как именно в этом возрасте закладывается основной интерес к предмету.

Направления профессиональной подготовки лицеистов:

- “Алгоритмизация и программирование”
- “Офисные технологии”
- “Средства и методы решения задач компьютерной графики

Преподавание предмета «Информатика и ИКТ» осуществляется со 2 по 11 класс на уроках и факультативах. Обучение ведется по авторской программе «Информатика и ИКТ 1-11 класс», которая прошла лицензирование на Экспертном Совете при Управлении образования г. Пензы.

Во внеурочное время двери лицея открыты для детей, их родителей и жителей микрорайона. Для них работают *объединения внеурочной занятости* учащихся лицея: баскетбол, хореография, изобразительное искусство, робототехника.

Основными традициями воспитания в МБОУ лицей № 73 г. Пензы являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы лицея являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и учащихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение, коллективный анализ их результатов;
- в лицее создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие учащихся, а также их социальная активность;
- педагоги лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Цели и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал в новой российской общеобразовательной школе — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая ***цель воспитания*** в МБОУ лицей № 73 – **личностное развитие школьников, проявляющееся**:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые ***приоритеты***, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (*уровень начального общего образования*) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника.

Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, ***не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания***. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных ***задач:***

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в лицейском сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании учащихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни лицея;

- вовлекать учащихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании детей возможности урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- на базе лицея детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- организовывать в лицее волонтерскую деятельность и привлекать к ней учащихся для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- развивать социальное партнерство лицея и организаций, учреждений Пензенской области.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики асоциального поведения учащихся.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общелицейские дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых влицее, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее. Введение ключевых дел в жизнь лицея помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в лицее используются следующие формы работы

На внешкольном уровне:

-социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Твори добро», «Волшебная сила милосердия», акция «Старость в радость», проекты «Вторбум», «Чистый город», «Быстрее, выше, сильнее!», «Безопасная дорога», «Твоя жизнь – твой выбор», акции «Бессмертный полк». «Георгиевская лента».

- проводимые для жителей микрорайона, семей учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации и включают их в деятельную заботу об окружающих: Дни Здоровья, спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», флешмобы.

На школьном уровне:

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: День лицеиста, День рождения школы.

торжественные ритуалы - посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа»;

церемонии награждения (по итогам года) учащихся и педагогов за активное участие в жизни лицея, защиту чести лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие лицея. Эти мероприятия способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: Вручение общелицейской премии ученичества «Зажги свою звезду».

На уровне классов:

участие классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела класса в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль 2. «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка,

поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса, выработка законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в лицее.

Индивидуальная работа с учащимися:

изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом.

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на учащихся;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Модуль 3. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализовываться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

Формы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО

Спортивно-оздоровительное направление: «Баскетбол», «Обучение плаванию»

Общеинтеллектуальное направление: «Клуб юных знатоков»

Общекультурное направление: «Хореография», «ИЗО»

Духовно-нравственное направление: «Основы православной культуры», «Культурная суббота»

Социальное направление: «Школа Докторов Здоровья».

Дополнительное образование.

Познавательная деятельность.

Курсы дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: «Математика и конструирование», «Логические игры»,

Модуль 4. «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а учащимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление в начальной школе организуется в форме сменных групп учащихся, ответственных за проведение конкретных творческих или трудовых дел. Иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в лицее осуществляется следующим образом

На уровне школы:

через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

На уровне классов:

через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

через вовлечение учащихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию учащимися, взявшими на себя соответствующую роль по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

6. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе лицея детское объединение «Город ЛиК» - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском объединении осуществляется через*:*

утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения – Совет детского

объединения), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важны для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения.

Модуль 7. «Волонтерство»

Волонтерство – это участие лицеистов в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

На базе школы организован трудовой отряд «Перемена»

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется в работе трудового отряда подростков «Перемена» следующим образом.

На внешкольном уровне:

посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне лицея;

привлечение учащихся начальных классов к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений,

участие младших школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе необходимых вещей для малоимущих и многодетных семей, пожилым людям, проживающим в домах престарелых, сбор средств на лечение детей, страдающих тяжелыми заболеваниями.

На уровне школы:

участие младших школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, различных акций;

участие младших школьников в работе на прилегающей к лицею территории (работа на пришкольном участке, теплице) с согласия родителей.

Модуль 8. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают учащимся начальных классов расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и

ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм:

- регулярные пешие прогулки,
- экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятия города Пензы, на природу,
- реализация проектов «Культурный регион», «Промышленный туризм».

9. Модуль «Школьные медиа»

В МБОУ лицей № 73 г. Пензы функционирует медиацентр, в составе которого: новостная линия на официальном сайте лицея, группа лицея № 73 ВКонтакте.

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа на уровне учащихся начальной школы реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

конкурсы стихов, сочинений отзывов о том или ином событии на различные темы и приуроченные различным праздникам и публикуемые на сайте лицея и в официальной группе ВКонтакте:

фотоотчеты о проведенных внутриклассных мероприятиях, приуроченные различным праздникам и публикуемые на сайте лицея и в официальной группе ВКонтакте.

10. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность ученика к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку учащегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: квесты, деловые игры, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия города, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

11. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-

эстетической средой как оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

размещение на стенах лицея регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ учащихся начальной школы, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в лицее (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со учащимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

совместная с детьми популяризация особой символики лицея (флаг, гимн, эмблема, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по акцентированиию внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

12. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

Управляющий Совет, Общешкольный родительский комитет, участвующие в управлении и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

рейды родительской общественности в вечернее время по территории микрорайона

родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

общешкольные родительские собрания и родительские конференции, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

родительский всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

участие родителей в организации и проведении общешкольных ключевых дел и классных мероприятий;

родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На уровне класса:

регулярное информирование родителей о успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

создание и организация работы родительских комитетов классов, Управляющего совета лицея, общешкольного родительского комитета, участвующих в управлении и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

На индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- **принцип гуманистической направленности** осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- **принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания**, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- **принцип развивающего характера осуществляемого анализа**, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- **принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития** школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в лицее воспитательного процесса являются:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся

В лицее создана и стабильно функционирует система воспитательной работы, созданная на основе современных требований к образовательному процессу. С 2009 года реализуется Программа духовно-нравственного развития учащихся начальной школы. Создана система внеурочной занятости и дополнительного образования, которая дает высокие результаты в

районных, городских и областных конкурсах и спортивных соревнованиях. К дополнительному образованию учащихся лицея привлекаются городские учреждения спорта и культуры. На базе лицея успешно реализуются муниципальные и региональные проекты и практики: «Обучение плаванию», «Культурная суббота», «Родительский университет», «Промышленный туризм» и другие. Сохраняется высокий уровень мотивации учащихся к участию в научно-практических конференциях, многопрофильных олимпиадах, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, волонтерской деятельности. Участие классных коллективов в общешкольных мероприятиях составляет 100%. За 2019-20 учебный год отсутствуют случаи правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних, низкий процент травматизма. Сохраняется высокий уровень удовлетворенности организацией воспитательной работой в лицее: учащиеся-90%, родители – 93%. Растет престиж лицея в микрорайоне. Стабильность педагогического коллектива, положительный микроклимат среди педагогов и учащихся увеличивает авторитет лицея в глазах общественности. В течение 10 лет на 9-10 % ежегодно увеличивалось количество учащихся лицея. Родители и общественность микрорайона привлекаются к участию в управлении образовательным учреждением через Управляющий совет, а также через систему совместных общешкольных мероприятий и праздников.

Выявленные проблемы: снижение количества учащихся в лицее по объективным причинам, различная степень активности классов при проведении общешкольных мероприятий; проблемы у некоторых обучающихся в отношении к обучению и формулированию целей и мотивов к самоопределению, в том числе и профессиональному

Пути решения проблем:

Повышенное внимание к качеству реализации модулей: «Волонтерство», «Профориентация» программы воспитания.

Состояние организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых

Подавляющее большинство учителей и классных руководителей имеют квалификационные категории. Педагоги и классные руководители не испытывают затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности, а также в реализации воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности. Каждый классный руководитель имеет план воспитательной работы класса, где отражены следующие моменты: анализ работы за прошедший учебный год, социальный паспорт класса, сформулированы задачи воспитательной работы на текущий год, отражено планирование воспитательной работы на 2019-2020 учебный год по направлениям, планирование работы в рамках проектной деятельности, список класса с поручениями, работа с родителями, предполагаемые результаты воспитательной работы. Каждый классный руководитель выстраивает внеклассную работу в соответствии с программами внеурочной деятельности.

2020 год – празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Особый упор был сделан на проведение мероприятий, приуроченных этой важной дате.

В 2019-2020 учебном году были проведены следующие общешкольные праздники и мероприятия: Торжественная линейка, посвященная Дню знаний; День солидарности в борьбе с терроризмом, Акция «Мы помним тебя, Беслан»; День здоровья; Праздник для первоклассников «Посвящение в пешеходы»; Благотворительная ярмарка и сбор макулатуры «Без добрых дел нет доброго имени»; открытие I (школьного) этапа Всероссийской олимпиады школьников; День самоуправления; День учителя «Учитель – это звучит гордо»; презентация блюд школьной столовой; День лицеиста; КТД «Лицей - мой второй дом»; праздник «С Днем рождения 1 класс»; Проект «Мы помним. Мы гордимся» в рамках регионального проекта «А мы из Пензы. Наследники победителей», , проживающих в домах престарелых; Благотворительная акция по сбору вещей для малоимущих семей Октябрьского района; Представления у новогодней елки «В лесу родилась елочка», конкурс «Битва хоров» 2-4, 5-7 классы «К подвигу героев песней прикоснись»; конкурс плакатов и рисунков «Этих дней не смолкнет слава». Все мероприятия

прошли на высоком воспитательном уровне и позволили выполнить задачу по обеспечению условий для патриотического воспитания учащихся начальной школы.

В расках основной образовательной программы утвержден план внеурочной деятельности на 2019-20 учебный год. В системе дополнительного образования представлены и учреждения города Пензы: МОУ ДМШ № 15 (филиал), ДЮСШ № 1 – секция баскетбол. Также в лицее осуществляются платные услуги дополнительного образования: Школа современного танца «Лил Хасл», секция «Шахматы», секция дзюзо Федерации восточных единоборств, танцевальная студия «Пружинки». В рамках неурочной деятельности учащиеся 1-4 классов проходят обучение по программе «Учусь плавать». В 2019-20 году было организовано обучение 12 групп учащихся, в количестве 188 человек. Общий охват учащихся внеурочной занятостью учащихся начальных классов составил 99%.

Педагогический коллектив лицея проводит систематическую работу по формированию у учащихся готовности к осознанному выбору профессии.

Реализация регионального проекта "Промышленный туризм"

В 2019-20 учебном году 390 учащихся лицея посетили предприятия города Пензы, было проведено 17 экскурсий. Общее количество посещенных предприятий 8. Из них - 3 промышленных предприятия: ЗАО «Пензенская кондитерская фабрика», ОАО «Маяк», ОАО «Фабрика игрушек»; 3 предприятия малого и среднего бизнеса: Типография «Профессионал», ТРК «Экспресс», Музей занимательных наук при Физмате ПГУ; Технопарк «Яблочков»; Пензенский областной драматический театр им.А.В.Луначарского. Основными партнерами по реализации проекта являются Типография "Профессионал", ОАО "Фабрика игрушек", ЗАО "Пензенская кондитерская фабрика", ТРК "Экспресс", Пензенский областной драматический театр им. А.В. Луначарского.

Педагогический коллектив лицея традиционно организует взаимодействие с родителями учащихся по разным направлениям:

Изучение семей обучающихся: ежегодно составляется социальный паспорт семей учащихся;по необходимости, организуется посещение семей на дому (за 2019-2020 учебный год классные руководители 1-11-х классов посетили более 100 семей учащихся); проводится большое количество индивидуальных встреч родителей с классными руководителям, учителями-предметниками, психологической службой.

Деятельность Совета отцов учащихся лицея: участие отцов в организации общешкольных мероприятий, проведении профилактических мероприятий, участие в рейдах родительской общественности.

Деятельность Совета бабушек лицея через активное участие в проведении таких мероприятий, как благотворительные ярмарки, сбор макулатуры. Самые активные бабушки лицея награждены Благодарственными письмами администрации лицея.

Организация массовых мероприятий с родителями, общественно-значимой деятельности, совместного досуга родителей и учащихся: в течение учебного года совместно с родителями учащихся проведено большое количество различных мероприятий. Традиционно родители 1-11-х классов помогали в организации благотворительных акций-ярмарок «Волшебная сила милосердия», сбор макулатуры. Родители учащихся организуют праздники, походы в кинотеатры, театры, организуют экскурсионные и туристические поездки, помогают классным руководителям в организации ремонта и оформления классных кабинетов к различным праздникам. Это позволяет еще более укрепить взаимосвязь коллектива педагогов, учащихся и родителей.

Привлечение родителей к управлению образовательным процессом.

В 2019-20 учебном году Управляющий совет лицея продолжил свою работу. В течение года состоялось 2 заседания, на которых рассматривались актуальные вопросы учебно-воспитательного процесса. На заседаниях Управляющего совета рассматриваются и принимаются

локальные акты образовательного учреждения, решаются вопросы участия в мероприятиях по благоустройству.

.**Психолого-педагогическое просвещение родителей:** реализация проекта «Родительский университет» через проведение общешкольных родительских собраний с участием представителей различных учреждений города Пензы, сотрудника УФСКН по Пензенской области, инспектора ПДН, специалиста (сентябрь); акцию для родителей «Давайте беречь детей» с участием главного врача ООО «Панацея» С.И. Дегтяря, реализацию региональных проектов «Культурная суббота», «Промышленный туризм». проведение тематических внутриклассных родительских собраний; организация консультативной службы психолога;

Выявленные проблемы: недостаточный степень вовлечения родителей вовлечения в деятельность воспитательной системы лицея; недостаточный уровень психолого-педагогического просвещения родителей

Пути решения проблем: регулярное информирование родителей о содержании, ходеи результатах воспитания, разнообразие направлений психолого-педагогического просвещения родителей. умственное развитие. воспитание нравственной культуры, воспитание эстетической культуры, воспитание физической культуры и здорового образа жизни, воспитание трудолюбия и профориентация

Управление воспитательным процессом в лицее.

За весь период существования образовательного учреждения в лицее отмечается достаточно стабильный высококвалифицированный педагогический коллектив. Более 10% педагогов работают со дня основания МБОУ СОШ № 73. Воспитательная деятельность педагогов и классных руководителей сопровождается достаточным нормативным обеспечением.

Классные руководители и педагоги имеют чёткое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в лицее, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности. Администрацией лицея создаются условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания путем повышения квалификации в рамках курсовой подготовки на базе ГБУ ДПО ИРР «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Пензенской области». Педагоги лицея и классные руководители поощряются администрацией за хорошую воспитательную работу учащимися (через стимулирующие выплаты).

Выявленные проблемы - доминирование традиционных подходов к процессу воспитания, иногда приводящим к росту непонимания между педагогами и обучающимися в организации воспитательной деятельности; отсутствие заинтересованности у педагогов и классных руководителей в реализации инновационных проектов в сфере воспитания

Пути решения проблем: выявление профессиональных дефицитов педагогов в сфере коммуникации с подрастающим поколением и разработка программы, направленной на преодоление выявленных затруднений в воспитательной работе; развитие системы стимулирования инновационной деятельности педагогов в области воспитания.

Ресурсное обеспечение воспитательного процесса

В лицее имеются необходимые условия для условия для образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, СанПиН (учебные кабинеты, медицинское сопровождение, питание, территория и т.д.). Техническое оснащение образовательно-воспитательного процесса соответствует требованиям на 100%. Существующая база здоровьесберегающей, информационной, безопасной среды лицея является основой, на которой каждый талантливый, творческий обучающийся может воплотить свою одаренность в высокие результаты деятельности, подтвержденные в конкурсах, олимпиадах и соревнованиях различного уровня. Иные проблемы, выявленные в результате анализа, могут быть решены посредством реализации программы

воспитания. Это повлечёт за собой развитие инновационного потенциала и организационной культуры образовательного учреждения с ориентацией на выявление, поддержку и развитие талантливых, творческих детей как основы совершенствования качества результатов деятельности лицея.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицея №73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» (далее - учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственном языке Российской Федерации родном (русском) языке, возможность его изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этого языка, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы НОО составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20 % от общего объёма программы НОО, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу НОО и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать Санитарно-эпидемиологическим правилам 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиоло-гические требования и правила к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и Гигиеническим нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Учебный план:

- обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО;
- определяет состав предметов по классам (годам обучения), учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам обучения);
- общий и максимальный объем нагрузки обучающихся.

Нормативный срок освоения образовательной программы начального общего образования – 4 года.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели, 2-4 классы –34 учебные недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч. и более 3190 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (в феврале месяце).

Продолжительность урока составляет: в 1 классе - 35 мин. (сентябрь-декабрь), 40 мин. (январь-май); во 2-4 классах – 40 мин.

Максимальная аудиторная нагрузка для обучающихся 1-х классов составляет 21 час, для обучающихся 2-3 классов – 23 часа, 4-х классов – 26 часов.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый и 5 уроков – 1 день (за счет урока физкультуры);
- рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти согласно годовому календарному графику (с 20.02.2021 по 28.02.2021).

В начальной школе обучение ведется с использованием системы учебников Развивающее обучение Эльконина Д.Б. –Давыдова В.В. и предмет «Окружающий мир» система «Школа России».

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется через учебный план, включающий основную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В учебный план (обязательная часть) входят следующие предметные области и учебные предметы:

- русский язык и литературное чтение (русский язык – 2,5 часа в 1-м классе, по 3 часа в 2-4-х классах, литературное чтение – 1,5 часа в 1-м классе, по 2 часа в 2-4-х классах);
- родной язык и литературное чтение на родном языке (родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке по 0,5 часа в 1-3-х классах, 1 час – в 4 классах;
- иностранный язык (иностранный язык – по 2 часа во 2-4 классах);
- обществознание и естествознание (окружающий мир) – окружающий мир по 2 часа в 1-4 классах);
- математика и информатика (математика – 4 часа в 1-х классах, по 3 часа во 2-3-х класса, 2,5 часа – в 4-х классах, информатика – 0,5 часа в 4-х классах). Учебный предмет «Информатика» направлен на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучается в 4 классе и на уроках по основным предметам, проводимых с использованием компьютерной техники;
- основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ. Модуль «Основы мировых религиозных культур» - 1 час в 4-х классах);
- искусство (изобразительное искусство по 1 часу в 1-4 классах, музыка – по 1 часу в 1-4-х классах);
- технология (технология – по 1 часу в 1-4-х классах);
- физическая культура (физическая культура – по 3 часа в 1-4-х классах).

В целях обеспечения запросов, индивидуальных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на углубление отдельных обязательных учебных предметов:

- русский язык (2 часа в 1- 4 классах);
- литературное чтение (2 часа в 1-м классе, 1 час в 4 классе);
- математика (по 1 часу – во 2-3-х классах и 1,5 часа в 4 классе);

- информатика (по 1 часу во 2 – 3 классах, 0,5 часа в 4-м классе).

При проведении учебных занятий осуществляется деление классов на подгруппы по иностранному языку во 2-4 классах.

В начальной школе акцент делается на формирование прочных учебных универсальных действий, на развитие компетенций (коммуникативной, самоорганизации, математической и информационной).

Учебный план 1-4 классов,
реализующих программы начального общего образования
на 2020-2021 учебный год

Предметная область	**Учебный предмет**	**Количество часов**			
		1	**2**	**3**	**4**
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	**2,5**	3	3	3
	Литературное чтение	**1,5**	2	2	2
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	**0,5**	0,5	0,5	1
	Литературное чтение на родном языке	**0,5**	0,5	0,5	1
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2*	2*	2*
Математика и информатика	Математика	4	3	3	2,5
	Информатика и ИКТ	-	-	-	0,5
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы мировых религиозных культур	-	-	-	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Итого:		**17**	**19**	**19**	**21**
2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса		**4**	**4**	**4**	**5**
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	2	2	2	2
	Литературное чтение	2	-	-	1
Математика и информатика	Математика	-	1	1	1,5
	Информатика	-	1*	1*	0,5
Всего (предельно допустимая нагрузка)		**21**	**23**	**23**	**26**

***** - деление на группы

3.2. Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность

1. **Продолжительность учебного года**

1.1.Начало учебного года – 01 сентября 2022 года.

1.2. Окончание учебного года для 1-4 классов - 30 мая 2023 года.

2. **Регламентирование учебного процесса на учебный год**

2.1. Период обучения – четверть.

2.2. Периоды обучения и каникулы

классы/ параллели	1 четверть		Осенние каникулы		II четверть		Зимние каникулы		III четверть		Весенние каникулы		IV четверть		Итого	
	Сроки	Кол-во недель +дней	Сроки	Кол-во дней	Сроки	Кол-во недель+ дней	Сроки	Кол-во Дней	Сроки	Кол-во недель+ Дней	Сроки	Кол-во дней	Сроки	Кол-во недель+ дней	Кол-во недель+ дней	Каникулы
1	01.09-28.10	8 недель +2 дня	29.10-6.11	9	7.11-30.12	7 недель +5 дня	31.12.-08.01	12	11.01.-19.02	6 недель	15.02-21.02	7	29.03-30.05	9 недель	33 недели + 2 дня	37
									01.03-19.03	3 недели	20.03-28.03	9				
2-3	01.09-28.10	8 недель +2 дня	29.10-6.11	9	7.11-30.12	7 недель +5 дня	31.12.-08.01	12	11.01.-19.03	10 недель	20.03-28.03	9	01.04-30.05	9 недель	35 недель + 2 дня	30
4	01.09-28.10	8 недель +2 дня	29.10-6.11	9	7.11-30.12	7 недель +5 дня	31.12.-08.01	12	11.01.-19.03	9 недель+5 дней	20.03-28.03	9	01.04-30.05	9 недель	35 недель	30

Дополнительные каникулы для обучающихся 1-х классов - 9 дней: с 20.02.2021 по 28.02.2021 г.

3. Регламентирование образовательного процесса на неделю.

3.1. Лицей работает с 7.30 до 20.00. Начало учебных занятий с 8.00.

3.2. Для 1-3 классов лицей работает в режиме пятидневной учебной недели, для 4-х классов – в режиме шестидневной рабочей недели.

4. Регламентирование образовательного процесса на день: лицей работает в одну смену.

4.1. Продолжительность урока в 1-х классах составляет 35 минут в 1 полугодии и 40 минут во 2 полугодии.

Продолжительность уроков во 2-4–х классах составляет 40 минут.

4.2. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 для облегчения процесса адаптации детей к требованиям общеобразовательного учреждения в 1-х классах применяется ступенчатый метод постепенного наращивания учебной нагрузки.

4.3. Режим учебных занятий в 1-4-х классах

4.4.

1 класс , 1 учебная четверть	**1 класс , 3 и 4 учебные четверти**	**Расписание звонков 2-4 классы**
1 урок 8.00-8.35 2 урок 8.50-9.25 Динамическая пауза 9.30-10.10 3 урок 10.30-11.05	1 урок 8.00-8.40 2 урок 8.55-9.35 Динамическая пауза 9.55-10.35 3 урок 10.55-11.35 4 урок 11.45-12.25	1 урок: 8.00 – 8.40, перемена 15 минут 2 урок: 8.55 – 9.35, перемена 15 минут 3 урок: 9.50 – 10.30, перемена 15 минут 4 урок: 10.50 – 11.30, перемена 20 минут 5 урок: 11.40 – 12.20, перемена 15 минут
1 класс , 2 учебная четверть 1 урок 8.00-8.35 2 урок 8.50-9.25 Динамическая пауза 9.30-10.10 3 урок 10.30-11.05 4 урок 11.20 – 11.55		

4.5. Занятия внеурочной деятельности организуются после учебных занятий не ранее, чем через 45 минут после окончания уроков. Внеурочная деятельность регулируется отдельным расписанием.

Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится по четвертям (во 2 –м классе начиная со 2 четверти). ВПР проводятся в соответствии с расписанием.

3.3 План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Цели организации внеурочной деятельности на уровне **начального общего образования:** обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего

образования определяет коллектив лицея. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения.

Внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

-непосредственно в лицее;

-совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;

-в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в лицее заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в течение дня, в содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы лицея.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники лицея (учителя начальной школы, учителя -предметники, педагог-психолог, воспитатели и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется в лицее и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности - создание условий для реализации детьми и своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Задачи внеурочной деятельности:

- расширение общекультурного кругозора;

- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;

-включение в личностно значимые творческие виды деятельности;

-формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;

- участие в общественно значимых делах;

- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- создание пространства для межличностного общения.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование…

Внеурочная деятельность может быть организована по видам: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество, социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество, трудовая деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность; туристско- краеведческая деятельность.

При организации внеурочной деятельности обучающихся МБОУ лицей № 73 г. Пензы могут использоваться возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Основные направления внеурочной деятельности

МБОУ лицей № 73 г. Пензы организует свою внеурочную деятельность по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Спортивно-оздоровительное направление

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

По итогам работы проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, Дни здоровья, участие в городских, областных и Всероссийских спортивных соревнованиях.

Духовно-нравственное и социальное направления

Цель направлений - обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

В основу работы по данным направлениям положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;

- воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;

- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;

- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;

- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности;

- формирование психологической культуры и коммуникативой компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;

- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование основы культуры межэтнического общения;

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;

Данные направления реализуются в том числе в рамках регионального проекта «Культурная суббота». В рамках проекта учащиеся лицея совершают экскурсии по культурным и историческим достопримечательностям Пензенской области.

Общеинтеллектуальное направление

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основными задачами являются:

– формирование навыков научно-интеллектуального труда;

– развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;

– формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

– овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защита проектов и их демонстрация.

Общекультурное направление

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие обшей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран – цель общекультурного направления.

Основными задачами являются:

- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;

- становление активной жизненной позиции;

- воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Результатами работы становятся конкурсы, выставки, участие в городских, областных конкурсах и фестивалях.

План внеурочной деятельности предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых программ внеурочной деятельности, реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

Режим организации внеурочной деятельности

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;

-недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;

- количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет:

1 классы – 33 недели; 2 – 4 классы - 34 недели.

Для курсов внеурочной деятельности, которые ведут педагоги дополнительного образования-36 учебных недель (включая каникулы).

Продолжительность учебной недели составляет 1-3 классы - 5 дней, в 4-х классах – 6 дней. Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в МБОУ лицей № 73 г. Пензы не должна превышать предельно допустимую.

Продолжительность одного занятия составляет от 35 до 40 минут (в соответствии с нормами СанПин.).

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

Направления внеурочной деятельности	**Формы организации внеурочной деятельности**	**Количество часов по классам**			
		1класс	**2класс**	**3класс**	**4класс**
Спортивно-оздоровительное	Обучение плаванию*	1 (36)	1 (36)	1 (36)	1 (36)
	Баскетбол*				3 (108)
Общекультурное	Хореография*	4,5 (162)	4 (144)	4 (144)	4 (144)
	Мир в красках*	1 (36)	1 (36)	1 (36)	1 (36)
Общеинтеллектуальное	Робототехника*				2 (72)
Социальное	Школа докторов Здоровья	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Духовно-нравственное	Культурная суббота	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
ИТОГО		**	**	**	**
ИТОГО		8,5	8	8	13
Тематические классные часы и мероприятия по направлениям					
Спортивно-оздоровительное	1. Дни здоровья 2. Президентские состязания 3. Веселые старты	1	1	1	1
Общекультурное	Тематические классные часы Конкурсы рисунков, поделок. День Учителя День Матери День лицеиста Новогодние праздники День рождения школы Международный женский день День Победы	0,5	1	1	1
Общеинтеллектуальное	1.Подготовка и участие в предметных олимпиадах младших школьников «Сурские эрудиты», Международных олимпиадах «Русский медвежонок», «Кенгуру» 2.Подготовка и участие в научно-практических конференциях		1	1	1

Социальное	1. Молодое поколение за безопасность МДОУДОД «Спутник» 2. Акции		1	1	1
Духовно-нравственное	1. Беседы «Школа вежливости» 2. Участие в Культурном марафоне	1	1	1	1
	* -Курсы по выбору **При организации внеурочной деятельности нагрузка на каждого обучающегося складывается из курсов по выбору и составляет в сумме не более 4-4,5 часов в неделю, но не более 10 часов	11	13	13	18
ИТОГО	1350				

3.4. Календарный план воспитательной работы

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

МБОУ лицей №73 г. Пензы укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности.

№	Должность (специальность, профессия)	Количество штатных единиц
1.	Директор	1
2.	Заместитель директора	2
3.	Зав.библиотекой	1
4.	Педагог-организатор	1
5.	Педагог-психолог	1 (совм., 0,5 ст.)
6.	Главный бухгалтер	1
7.	Бухгалтер	1
8.	Начальник хозяйственного отдела	1
9.	Учитель-начальных классов	14
10.	Учителя-предметники	10
11.	Секретарь	1
12.	Сторож	3
13.	Гардеробщик	2

Все педагоги и персонал школы соответствуют требованиям к кадровым условиям ОП НОО:

- укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

Должностные инструкции, разработаны в соответствии с ОП НОО и содержат конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ лицей №73 г. Пензы.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится МБОУ лицей№73 г. Пензы систематически и в соответствии с графиком в целях подтверждения соответствия занимаемым должностям на основе оценки профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Образовательная организация укомплектована педагогическими кадрами по всем учебным программам учебного плана, уровень квалификации педагогов соответствует занимаемым должностям.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают *преемственность* содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется педагогом-психологом.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровнюначального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, в МБОУ ЛАД №3 г. Пензы включают:

- учебное сотрудничество
- совместную деятельность
- разновозрастное сотрудничество
- тренинги, групповые игры
- рефлексию
- педагогическое общение
- информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуальное
- групповое (на уровне класса и школы).

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- *диагностика*, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года (краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии);
- *консультирование* педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации (расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить);
- *профилактика*, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного ибесплатного начального общего образования. Объем действующих расходныхобязательств отражается в муниципальном задании МБОУ лицея № 73 г. Пензы.Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ лицея № 73 г. Пензы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ лицее № 73 г. Пензы осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми Законодательным собранием Пензенской области.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

–расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

–расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

–прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленностиобразовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных

программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного органами государственной власти Пензенской области.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Пензенской области – бюджет города Пензы);
- внутрибюджетные отношения (бюджет города Пензы – МБОУ лицей № 73 г. Пензы);
- МБОУ лицее № 73 г. Пензы.

Порядок определения и доведения до МБОУ лицея № 73 г. Пензы бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативовбюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МБОУ лицея № 73 г. Пензы);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет Пензенской области –бюджет города Пензы), но и на уровне внутрибюджетных отношений (бюджет города Пензы – МБОУ лицей № 73 г. Пензы) и МБОУ лицей № 73 г. Пензы.

МБОУ лицей № 73 г. Пензы самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Пензенской области, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МБОУ лицея № 73 г. Пензы, включаемые органами государственной власти

Пензенской области в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Пензенской области.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ лицея № 73 г. Пензы осуществляется в пределах объема средств МБОУ лицея № 73 г. Пензы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Пензенской области, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом МБОУ лицея № 73 г. Пензы, устанавливающим положение об оплате трудаработников МБОУ лицея № 73 г. Пензы.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МБОУ лицея № 73 г. Пензы:
фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %.:

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- объем фонда оплаты труда педагогического персонала – должен составлять не менее 70 % от общего объема фонда оплаты труда;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ лицея № 73 г. Пензы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ лицей № 73 г. Пензы определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ лицей № 73 г. Пензы:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения

ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МБОУ лицей № 73 г. Пензы и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

–на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе МБОУ лицей № 73 г. Пензы (организации дополнительного образования, клуба, спортивногокомплекса и др.);

–за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся МБОУ лицей № 73 г. Пензы широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Управление образования города Пензы утверждает методику формирования муниципального задания и определения базовых нормативных затрат на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в муниципальных учреждениях, функции и полномочия учредителя в отношении которых осуществляет Управление образования города Пензы.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание муниципальной услуги

Нормативные затраты на оказание *i*-той муниципальной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$P^{i}_{гу} = N^{i}_{очр} \times ki$, где:

$P^{i}_{гу}$– нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N^{i}_{очр}$–нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i– объем *i*-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы і-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются поформуле:

$N^{i}_{очр} = N_{гу} + N_i^{общ}$, где

$N^{i}_{очр}$ – нормативные затраты на оказание единицы і-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{гу}$–нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_i^{общ}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$N_{\text{Гу}} = N_i^{ОТ1} + N_i^{мз}$, где

$N_{гу}$– нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_i^{ОТ1}$– нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_i^{мз}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

Нормативные затраты на оплату труда работников, непосредственно связанных с оказанием муниципальной услуги по реализации образовательных программ начального общего образования, может определяться по формуле:

$$N_i^{\text{ОТ1}} = \Sigma_j n_{ij}^{\text{ОТ1}} \times R_{ij}^{\text{ОТ1}}$$, где:

$n_{ij}^{\text{ОТ1}}$ - норма j-ой штатной единицы работников, непосредственно связанных с оказанием i-ой муниципальной услуги по реализации образовательных программ начального общего образования;

$R_{ij}^{\text{ОТ1}}$ - годовой фонд оплаты труда j-ой штатной единицы работников, непосредственно связанных с оказанием i-ой муниципальной услуги, включая страховые взносы в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации и Фонд обязательного медицинского страхования Российской Федерации, а также на обязательное медицинское страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний на соответствующий финансовый год.

Нормы штатных единиц работников определяются в соответствии со Стандартом качества предоставления муниципальной услуги учреждений, оказывающих соответствующие муниципальные услуги.

Нормативные затраты на приобретение материальных запасов, потребляемых в процессе оказания i-ой муниципальной услуги, определяются по формуле:

$$N_i^{\text{МЗ}} = \frac{\Sigma_k n_{ik}^{\text{МЗ}} \times R_{ik}^{\text{МЗ}}}{T_k^{\text{МЗ}}}$$, где:

$n_{ik}^{\text{МЗ}}$ - норма k-ого вида материального запаса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги;

$R_{ik}^{\text{МЗ}}$ - стоимость k-ого вида материального запаса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги в соответствующем финансовом году;

$T_k^{\text{МЗ}}$ - срок использования k-ого вида материального запаса.

При отсутствии утвержденных норм расходования материальных запасов нормы расходования материального запаса определяются по формуле:

$n_{ik}^{\text{МЗ}} = \frac{C_{ik}^{\text{МЗ}}}{Q_{ik}^{\text{МЗ}}}$, где:

$C_{ik}^{\text{МЗ}}$ - нормативное количество k-ого вида материального запаса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги;

$Q_{ik}^{\text{МЗ}}$ - нормативное количество одновременно оказываемой i-ой муниципальной услуги с использованием k-ого вида материального запаса.

Иные нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием i-ой муниципальной услуги, определяются по формуле:

$N_i^{\text{ИНЗ}} = \frac{\Sigma_l n_{il}^{\text{ИНЗ}} \times R_{il}^{\text{ИНЗ}}}{T_l^{\text{ИНЗ}}}$, где:

$n_{il}^{\text{ИНЗ}}$ - норма l-ого вида ресурса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги и не учтенного в нормативных затратах на оплату труда и нормативных затратах на материальные запасы;

$R_{il}^{\text{ИНЗ}}$ - стоимость l-ого вида ресурса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой государственной (муниципальной) услуги и не учтенного в нормативных затратах на оплату труда и нормативных затратах на материальные запасы в соответствующем финансовом году;

$T_l^{\text{ИНЗ}}$ - срок использования l-ого вида ресурса.

При отсутствии утвержденных норм расходования ресурсов нормы расходования определяются по формуле:

$n_{il}^{\text{ИНЗ}} = \frac{C_{il}^{\text{ИНЗ}}}{Q_{il}^{\text{ИНЗ}}}$, где:

$C_{il}^{\text{ИНЗ}}$ - нормативное количество l-ого вида ресурса, непосредственно используемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги и не учтенного в нормативных затратах на оплату труда и нормативных затратах на материальные запасы;

$Q_{il}^{\text{ИНЗ}}$ - нормативное количество одновременно оказываемой i-ой муниципальной услуги с использованием l-ого вида ресурса, не учтенного в нормативных затратах на оплату труда и нормативных затратах на материальные запасы.

Нормативные затраты на общехозяйственные нужды для i-ой муниципальной услуги ($N_i^{\text{общ}}$) рассчитываются по следующей формуле:

$N_i^{\text{общ}} = N_i^{\text{КУ}} + N_i^{\text{СНИ}} + N_i^{\text{СОЦДИ}} + N_i^{\text{УС}} + N_i^{\text{ТУ}} + N_i^{\text{ОТ2}} + N_i^{\text{ПНЗ}}$, где:

$N_i^{\text{КУ}}$ - нормативные затраты на коммунальные услуги для i-ой муниципальной услуги;

$N_i^{\text{СНИ}}$ - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, эксплуатируемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги (в т.ч. затраты на арендные платежи);

$N_i^{\text{СОЦДИ}}$ - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, эксплуатируемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги (в т.ч. затраты на

арендные платежи);

$N_i^{\text{УС}}$ - нормативные затраты на приобретение услуг связи для i-ой муниципальной услуги;

$N_i^{\text{ТУ}}$ - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг для i-ой муниципальной услуги;

$N_i^{\text{ОТ2}}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (административно-управленческого, административно-хозяйственного, вспомогательного и иного персонала), для i-ой муниципальной услуги;

$N_i^{\text{ПНЗ}}$ - нормативные затраты на прочие общехозяйственные нужды для i-ой муниципальной услуги.

В нормативных затратах на общехозяйственные нужды не учитываются расходы, которые рассчитываются в составе нормативных затрат на содержание имущества учреждения.

Нормативные затраты на коммунальные услуги для i-ой муниципальной услуги рассчитываются по формуле:

$N_i^{\text{КУ}} = \frac{\Sigma_m R_{im}^{\text{КУ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}$, где:

$\frac{\Sigma_m R_{im}^{\text{КУ}}}{T^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущества на оказание i-ой муниципальной услуги в части затрат на коммунальные услуги;

$R_{im}^{\text{КУ}}$ - затраты на m-ый вид коммунальных услуг, связанного с оказанием i-ой муниципальной услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой муниципальной услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой муниципальной услуги.

Затраты на m-ый вид коммунальных услуг имущественного комплекса учреждения, связанного с оказанием i-ой муниципальной услуги, определяются по формуле:

$$R_{im}^{\text{КУ}} = \begin{cases} \text{П}_{\text{ГС}} \times \text{Т}_{\text{ГС}} \\ \sum_s \text{Т}_{s\ \text{ЭС}} \times \text{П}_{s\ \text{ЭС}} \\ \text{П}_{\text{ТОПЛ}} \times \text{Т}_{\text{ТС}} \\ \text{П}_{\text{ГВ}} \times \text{Т}_{\text{ГВ}} \\ \text{П}_{\text{ВО}} \times \text{Т}_{\text{ВО}} \\ \text{П}_{\text{ХВ}} \times \text{Т}_{\text{ХВ}} \end{cases}$$

, где:

$\text{П}_{\text{гс}}$ - расчетная потребность в газе и ином виде топлива в соответствующем финансовом году;

$\text{Т}_{\text{гс}}$ - тариф, утвержденный нормативным документом, если установлено регулирование тарифов на соответствующий вид топлива в соответствующем финансовом году;

$\text{Т}_{s\ эс}$ - тариф на электроэнергию (в рамках применяемого одноставочного,

дифференцированного по зонам суток или двуставочного тарифа) на электроснабжение, утвержденный нормативным документом, принятым на муниципальном уровне в установленном порядке в соответствующем финансовом году;

$П_{s\ эс}$ - расчетная потребность электроэнергии в год по s-ому тарифу на электроэнергию (в рамках применяемого одноставочного, дифференцированного по зонам суток или двуставочного тарифа) в соответствующем финансовом году;

$П_{топл}$ - потребность в теплоэнергии на отопление зданий, помещений и сооружений, которая определяется по формуле, указанной для определения расчета потребности в теплоэнергии на отопление зданий и помещений в соответствующем финансовом году;

$Т_{тс}$ - тариф на теплоснабжение, утвержденный нормативным документом, принятым на муниципальном уровне в установленном порядке в соответствующем финансовом году;

$П_{гв}$ - расчетная потребность в горячей воде в соответствующем финансовом году;

$Т_{гв}$ - тариф на горячее водоснабжение, утвержденный нормативным документом, принятым на муниципальном уровне в установленном порядке в соответствующем финансовом году;

$П_{хв}$ - расчетная потребность в холодном водоснабжении в соответствующем финансовом году;

$Т_{хв}$ - тариф на холодное водоснабжение, утвержденный нормативным документом, принятым муниципальном уровне в установленном порядке в соответствующем финансовом году;

$П_{во}$ - расчетная потребность в водоотведении в соответствующем финансовом году;

$Т_{во}$ - тариф на водоотведение, утвержденный нормативным документом, принятым на муниципальном уровне в установленном порядке в соответствующем финансовом году.

В нормативных затратах на общехозяйственные нужды не учитываются расходы, которые рассчитываются в составе нормативных затрат на содержание имущества учреждения.

Нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, эксплуатируемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги (в т.ч. затраты на арендные платежи), рассчитываются по формуле:

$$N_i^{\text{СНИ}} = \frac{\Sigma_p R_{ip}^{\text{СНИ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_p R_{ip}^{\text{СНИ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части затрат на содержание недвижимого имущества;

$R_{ip}^{\text{СНИ}}$ - затраты на p-ый вид расходов на содержание имущественного комплекса учреждения, связанного с оказанием i-ой услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

Затраты на p-ый вид расходов на содержание имущественного комплекса учреждения, связанного с оказанием i-ой услуги, определяются по формуле:

$$R_{ip}^{\text{СНИ}} = \begin{cases} З_{\text{ос}} = Q_{\text{ос}} \times \text{Р}_{\text{ос}} \\ З_{\text{тр}} = \sum_k S_{k\ \text{тр}} \times \text{Р}_{k\ \text{тр}} \\ З_{\text{эз}} = S_{\text{эз}} \times \text{Р}_{\text{эз}} \times N_{\text{эз}} \\ З_{\text{аутп}} = S_{\text{аутп}} \times \text{Р}_{\text{аутп}} \times N_{\text{аутп}} \\ З_{\text{тбо}} = Q_{\text{тбо}} \times \text{Р}_{\text{тбо}} \\ З_{\text{л}} = \sum_k Q_{k\ \text{л}} \times \text{Р}_{k\ \text{л}} \\ З_{\text{внс}} = S_{\text{внс}} \times \text{Р}_{\text{внс}} \\ З_{\text{внсп}} = S_{\text{внсп}} \times \text{Р}_{\text{внсп}} \\ З_{\text{итп}} = S_{\text{итп}} \times \text{Р}_{\text{итп}} \\ З_{\text{аэз}} = S_{\text{аэз}} \times \text{Р}_{\text{аэз}} \\ З_{\text{дер}} = S_{\text{дер}} \times \text{Р}_{\text{дер}} \times N \\ З_{\text{пож}} = \sum_k P_{k\ \text{пож}} \times Q_{k\ \text{пож}} \end{cases}$$, где:

$З_{ос}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем охранно-тревожной, пожарной сигнализации;

$З_{тр}$ - затраты на проведение текущего ремонта;

$З_{эз}$ - затраты на содержание прилегающей территории;

$З_{аутп}$ - затраты на оплату услуг по обслуживанию и уборке помещения и территории;

$З_{тбо}$ - затраты на вывоз твердых бытовых отходов;

$З_{л}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт оборудования;

$З_{итп}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт, в том числе на подготовку отопительной системы к зимнему сезону, индивидуального теплового пункта;

$З_{аэз}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт электрооборудования здания (помещения);

Здер. - затраты на проведение дератизации и дезинсекции;

Зпож. - затраты на противопожарные мероприятия;

$Q_{ос}$ - количество обслуживаемых устройств в составе системы охранно-тревожной сигнализации;

$Р_{ос}$ - цена обслуживания 1 устройства в составе системы охранно-тревожной, пожарной сигнализации;

$S_{k\ тр}$ - площадь k-ого здания, планируемая к проведению текущего ремонта;

$Р_{k\ тр}$ - цена текущего ремонта 1 кв. м площади k-ого здания;

$S_{эз}$ - площадь закрепленной прилегающей территории;

$Р_{эз}$ - цена содержания прилегающей территории в месяц в расчете на 1 кв. м площади;

$N_{эз}$ - планируемое количество месяцев содержания прилегающей территории в очередном финансовом году;

$S_{аутп}$ - площадь, в отношении которой планируется заключение договора на обслуживание

и уборку;

$P_{аутп}$ - цена услуги обслуживания и уборки помещения в месяц;

$N_{аутп}$ - количество месяцев использования услуги;

$Q_{тбо}$ - количество куб. м твердых бытовых отходов в год;

$P_{тбо}$ - цена вывоза 1 куб. м;

$Q_{л}$ - количество единиц оборудования;

$P_{л}$ - цена технического обслуживания и текущего ремонта 1 единицы оборудования в год, ;

$S_{итп}$ - площадь помещений, для отопления которых используется индивидуальный тепловой пункт;

$P_{итп}$ - цена технического обслуживания и текущего ремонта индивидуального теплового пункта в расчете на 1 кв. м соответствующих помещений;

$S_{аэз}$ - площадь здания (помещения);

$P_{аэз}$ - цена технического обслуживания и текущего ремонта электрооборудования здания (помещения).

$S_{дер}$- площадь k-ого дератизации;

$P_{дер}$ - цена дератизации 1 кв. м площади k-ого здания;

$S_{k\ пож}$ - цена единицы противопожарного мероприятия;

$Q_{k\ пож}$ - количество противопожарных мероприятий;

Нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, эксплуатируемого в процессе оказания i-ой муниципальной услуги, рассчитываются по формуле:

$$N_i^{\text{СОЦДИ}} = \frac{\Sigma_r R_{ir}^{\text{СОЦДИ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_r R_{ir}^{\text{СОЦДИ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части затрат на содержание особо ценного движимого имущества;

$R_{ir}^{\text{СОЦДИ}}$ - затраты на r-ый вид расходов на содержание особо ценного движимого имущества, связанного с оказанием i-ой услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

Затраты на r-ый вид расходов на содержание особо ценного движимого имущества, связанного с оказанием i-ой услуги, определяются по формуле:

$$R_{ir}^{СОЦДИ} = \begin{cases} З_{равт} = З_{рфакт} \\ З_{рбо} = З_{факт} \\ З_{дгу} = Q_{дгу} \times Р_{дгу} \\ З_{сгп} = Q_{сгп} \times Р_{сгп} \\ З_{скив} = Q_{скив} \times Р_{скив} \\ З_{спс} = Q_{спс} \times Р_{спс} \\ З_{скуд} = Q_{скуд} \times Р_{скуд} \\ З_{саду} = Q_{саду} \times Р_{саду} \\ З_{свн} = Q_{свн} \times Р_{свн} \end{cases}$$, где:

$З_{равт}$ - затраты на техническое обслуживание и ремонт транспортных средств;

$З_{рфакт}$ - планируемые затраты на техническое обслуживание и ремонт транспортных средств, которые определяются по фактическим затратам в отчетном финансовом году;

$З_{рбо}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт бытового оборудования;

$З_{факт}$ - планируемые затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт бытового оборудования, которые определяются по фактическим затратам в отчетном финансовом году;

$З_{скив}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем кондиционирования и вентиляции;

$З_{спс}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем пожарной сигнализации;

$З_{скуд}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем контроля и управления доступом;

$З_{саду}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем автоматического диспетчерского управления;

$З_{свн}$ - затраты на техническое обслуживание и регламентно-профилактический ремонт систем видеонаблюдения;

$Q_{скив}$ - количество установок кондиционирования и элементов систем вентиляции;

$Р_{скив}$ - цена технического обслуживания и регламентно-профилактического ремонта 1 установки кондиционирования и элементов вентиляции;

$Q_{спс}$ - количество извещателей пожарной сигнализации;

$Р_{спс}$ - цена технического обслуживания и регламентно-профилактического ремонта 1 извещателя в год;

$Q_{скуд}$ - количество устройств в составе систем контроля и управления доступом;

$Р_{скуд}$ - цена технического обслуживания и текущего ремонта 1 устройства в составе систем контроля и управления доступом в год;

$Q_{саду}$ - количество обслуживаемых устройств в составе систем автоматического диспетчерского управления;

$Р_{саду}$ - цена технического обслуживания и регламентно-профилактического ремонта 1 устройства в составе систем автоматического диспетчерского управления в год;

$Q_{свн}$ - количество обслуживаемых устройств в составе систем видеонаблюдения;

$Р_{свн}$ - цена технического обслуживания и регламентно-профилактического ремонта 1 устройства в составе систем видеонаблюдения в год.

Нормативные затраты на приобретение услуг связи для i-ой муниципальной услуги рассчитываются по формуле:

$$N_i^{УС} = \frac{\Sigma_q R_{iq}^{УС}}{\Sigma_i T_i^{общ}} \times n_i^{общ}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_q R_{iq}^{УС}}{\Sigma_i T_i^{общ}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части затрат на услуги связи;

$R_{iq}^{УС}$ - затраты на q-ый вид расходов на услуги связи, связанного с оказанием i-ой услуги;

$T_i^{общ}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{общ}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

Затраты на q-ый вид расходов на услуги связи, связанного с оказанием i-ой услуги, определяются по формуле:

$$R_{iq}^{УС} = \begin{cases} З_{аб} = Q_{аб} \times H_{аб} \times N \\ З_{пов} = Q \times S_М \times P_М \times N + \Sigma_{i=1}^{n} Q \times S_{i\,МГ} \times P_{i\,МГ} \times N \\ З_{сот} = \Sigma_{i=1}^{n} Q_{i\,сот} \times P_{i\,сот} \times N \\ З_{ип} = \Sigma_{i=1}^{n} Q_{i\,ип} \times P_{i\,ип} \times N \\ З_{и} = \Sigma_{i=1}^{n} Q_{i\,и} \times P_{i\,и} \times N \\ З_{пр} = \Sigma_{i=1}^{n} P_{i\,пр} \end{cases}, \text{ где:}$$

$З_{аб}$ - затраты на абонентскую плату;

$Q_{аб}$ - количество телефонных номеров голосовой связи;

$H_{аб}$ - ежемесячная цена одного местного телефонного соединения. Определяется из нормативов региональных обслуживающих организаций;

N - количество месяцев предоставления услуги;

$З_{пов}$ - затраты на повременную оплату местных, междугородних телефонных соединений;

Q - количество телефонных номеров голосовой связи;

$S_М$ - продолжительность местных соединений в месяц в расчете на 1 телефонный номер голосовой связи;

$P_М$ - цена минуты разговора при местных соединениях;

N - количество месяцев предоставления услуги;

$З_{и}$ - затраты на Интернет;

$Q_{i\,и}$ - количество каналов передачи данных сети Интернет с i-ой пропускной способностью;

$P_{i\,и}$ - месячная цена аренды канала передачи данных сети Интернет с i-ой пропускной способностью;

$З_{пр}$ - затраты на оплату иных услуг связи;

$P_{i\,пр}$ - цена по i-ой иной услуге связи.

Нормативные затраты на приобретение транспортных услуг для i-ой муниципальной услуги рассчитываются по формуле:

$$N_i^{\text{ТУ}} = \frac{\Sigma_t R_{it}^{\text{ТУ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_t R_{it}^{\text{ТУ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части затрат на транспортные услуги;

$R_{it}^{\text{ТУ}}$ - затраты на t-ый вид расходов на транспортные услуги, связанного с оказанием i-ой услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

Затраты на t-ый вид расходов на транспортные услуги, связанного с оказанием i-ой услуги, определяются по формуле:

$$R_{it}^{\text{ТУ}} = \begin{cases} З_{\text{дг}} = Q_{\text{дг}} \times \text{Р}_{\text{дг}} \\ З_{\text{аут}} = \sum_{i=1}^{n} Q_{i\ \text{аут}} \times \text{Р}_{i\ \text{аут}} \times N, \text{ где:} \\ З_{\text{пп}} = Q_{\text{у}} \times Q_{\text{ч}} \times P_{\text{ч}} \end{cases}$$

$З_{\text{дг}}$ - затраты по договору на оказание услуг доставки грузов;

$\text{Q}_{\text{дг}}$ - планируемое к приобретению количество услуг доставки грузов в год;

$\text{Р}_{\text{дг}}$ - цена 1 услуги доставки груза;

$З_{\text{аут}}$ - затраты на оплату услуг найма транспортных средств;

$\text{Q}_{\text{i аут}}$ - планируемое к найму количество i-ых транспортных средств;

$\text{Р}_{\text{i аут}}$ - цена найма i-го транспортного средства в месяц;

N - планируемое количество месяцев найма транспортного средства;

$З_{\text{пп}}$ - затраты на оплату разовых услуг пассажирских перевозок;

$\text{Q}_{\text{у}}$ - планируемое количество к приобретению разовых услуг пассажирских перевозок;

$\text{Q}_{\text{ч}}$ - среднее количество часов аренды транспортного средства;

$\text{Р}_{\text{ч}}$ - цена 1 часа аренды транспортного средства;

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (административно-управленческого, административно-хозяйственного, вспомогательного и иного персонала), для i-ой услуги рассчитываются по формуле:

$$N_i^{\text{ОТ2}} = \frac{\Sigma_u R_{iu}^{\text{ОТ2}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_u R_{iu}^{\text{ОТ2}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части затрат на оплату труда и начисления на выплаты по

оплате труда работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании услуги;

$R_{iu}^{\text{ОТ2}}$ - годовой фонд оплаты труда u-ой штатной единицы работников, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (административно-управленческого, административно-хозяйственного, вспомогательного и иного персонала), для i-ой услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

Нормативные затраты на приобретение прочих услуг для i-ой услуги рассчитываются по формуле:

$$N_i^{\text{ПНЗ}} = \frac{\Sigma_v R_{iv}^{\text{ПНЗ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}} \times n_i^{\text{общ}}, \text{ где:}$$

$\frac{\Sigma_v R_{iv}^{\text{ПНЗ}}}{\Sigma_i T_i^{\text{общ}}}$ - стоимость единицы времени использования (аренды) имущественного комплекса учреждения на оказание i-ой услуги в части прочих нормативных затрат;

$R_{iv}^{\text{ПНЗ}}$ - затраты на v-ый вид прочих нормативных затрат, связанного с оказанием i-ой услуги;

$T_i^{\text{общ}}$ - общее полезное время использования имущественного комплекса в год на оказание i-ой услуги;

$n_i^{\text{общ}}$ - норма времени использования имущественного комплекса на оказание i-ой услуги.

В объем финансового обеспечения выполнения муниципального задания включаются затраты на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается имущество учреждения.

В случае если МБОУ лицей № 73 г. Пензы оказывает сверх установленного муниципального задания муниципальные услуги (выполняет работы) для физических и юридических лиц за плату, а также осуществляет иную приносящую доход деятельность (далее - платная деятельность), затраты, рассчитываются с применением коэффициента платной деятельности, который определяется как отношение планируемого объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания к общей сумме планируемых поступлений, включающей поступления от субсидии и доходов от платной деятельности, определяемых исходя из объемов указанных поступлений, полученных в отчетном финансовом году.

При расчете коэффициента платной деятельности не учитываются поступления в виде целевых субсидий, предоставляемых из бюджета города Пензы, грантов, пожертвований, прочих безвозмездных поступлений от физических и юридических лиц, а также средства, поступающие в порядке возмещения расходов, понесенных в связи с эксплуатацией муниципального имущества, переданного в аренду (безвозмездное пользование).

4. Предварительный отчет об исполнении муниципального задания представляется МБОУ лицеем № 73 г. Пензы до 1 ноября текущего года.

5. В целях доведения объема финансового обеспечения выполнения муниципального задания до уровня финансового обеспечения в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных главному распорядителю средств бюджета города Пензы на предоставление субсидий на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания, применяются (при необходимости) коэффициенты выравнивания. Коэффициент выравнивания в соответствующем финансовом году определяется по формуле:

$$К = \frac{L}{A}, \text{ где:}$$

К - коэффициент выравнивания;
L - доведенные лимиты бюджетных обязательств в соответствующем финансовом году;
А - объем нормативных затрат на выполнение государственных работ в соответствующем финансовом году.

6. Значения нормативных затрат на выполнение на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в МБОУ лицее № 73 г. Пензы, функции и полномочия учредителя в отношении которых осуществляет Управление образования города Пензы утверждается грифом «Утверждено»

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными **элементами ИОС МБОУ лицей №73 г. Пензы** являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра-структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и в **основном обеспечивает** использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса **обеспечивает возможность**:

- реализацию индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществление их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; редактирование и структурирование текста средствами текстового редактора;
- запись и обработку изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе,

хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (сканирование);

- создание и использование диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), создание виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организацию сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу;
- информационное подключение к глобальной сети Интернет;
- поиск и получение информации;
- использование источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещание (подкастинга), использование носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общение в Интернете, взаимодействие в социальных группах и сетях, участие в форумах, групповой работе над сообщениями (вики);
- создание, заполнение и анализ баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнение музыкальных произведений с применением цифровых технологий, использование звуковых и музыкальных редакторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, рисованной мультипликации;
- создание материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности, организацию своего времени с использованием ИКТ;
- планирование учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуск школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МБОУ лицей №73 развивается в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы НОО, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и способствует созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МБОУ лицей №73 созданы и действуют:

- учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- спортивный зал, площадка, оснащенная игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- библиотека;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса
Перечень компьютеров, имеющихся в ОУ

Тип компьютера	Количество	Где используются (на уроке, факультативном занятии, управлении и др.)
Компьютер	33	Учебный процесс
Мобильный компьютерный класс	1	Учебный процесс

Наличие оргтехники, технических и иных средств обучения

Наименование	**Количество**
Принтер	11
Мультимедийный проектор	40
Экраны (на штативе, настенные)	6
Сканер	2
Интерактивная доска	10
Телевизор	8
Аудиторная доска	41
МФУ	15

Библиотечный фонд

Книжный фонд (экз.)	Всего:	% обеспеченности		
		I ступень	II ступень	III ступень
в том числе:	28353			
Учебники	18341	10023/100%	6233/100%	2085/100%
учебно-метод. литература	950			
художественная	9054			

Медико-социальные условия пребывания обучающихся в ОУ.

В соответствии с требованиями СанПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» в МБОУ лицей 373 г.Пензы есть в наличии и помещения для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся:

•учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

•спортивный зал, площадка, оснащенная игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

- помещение для питания обучающихся, а также для хранения обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ лицей №73 г. Пензы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы начального образования МБОУ лицей №73 и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности МБОУ лицей №73, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Подписан МБОУ лицей № 73 г. Пензы, Копёшкин Вячеслав Александрович, Директор
14.10.2022 16:08 (MSK), Сертификат 064646CA00CCAD80924B6B73FFAAD0FEEF