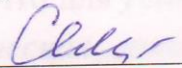


МБОУ лицей № 73 г. Пензы

«Лицей информационных систем и технологий»

Рассмотрена на заседании  
МО учителей начальных классов  
Протокол № 1 от 5 апреля 2021  
и рекомендовано к утверждению  
на педагогическом совете  
Председатель МО  
В.А. Семенова 

Утверждаю:  
приказ № 129/1-оп  
от 08.04.2021г.



Программа рассмотрена и принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 5 от 6.04.2021

### Дополнительная общеобразовательная программа

Название курса:	«Центр дошкольного развития»
Направленность:	социально-педагогическая
Возраст:	5 – 6 лет
Срок реализации:	1 сентября-30 мая
Количество занятий в год:	140 часов
Количество занятий в неделю:	5 (по 20 минут)

Составитель: Яныкина И.Г.

учитель начальных классов

г. Пенза

2021 год

## **«Центр дошкольного развития»**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе

### **Пояснительная записка**

Обучение в школе – это переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в его развитии. Меняются образ жизни ребенка, условия его деятельности, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. И очень часто причиной неуспеваемости, повышенной тревожности и школьных неврозов является неготовность ребенка к систематическому школьному труду. Для того чтобы снизить уровень трудностей адаптационного периода, необходимо изменить целевые ориентиры образовательной деятельности в процессе дошкольной подготовки.

А это значит, что для **успешного обучения детей в школе важны:**

- ✓ *психологическая готовность* ребенка (познавательный интерес, определенный уровень развития мышления, внимания, памяти, речи, коммуникативных и творческих способностей, навыков самоконтроля), так и
- ✓ *содержательная готовность* - по основным дисциплинам (математика, обучение грамоте и др.);
- ✓ *эмоционально-волевая готовность* — адекватное ситуации эмоциональное реагирование, определенный уровень произвольности психических процессов (способность выполнять работу по инструкции и образцу, умение управлять собой, вести себя в соответствии с ситуацией);
- ✓ *личностная готовность* — понимание новой социальной позиции, наличие мотивов для учения, желание учиться, интерес к учебным занятиям, умение ориентироваться на заданную систему требований, правил поведения; способность работать в группе сверстников и устанавливать контакт со взрослыми.

Для решения этих проблем была создана дополнительная общеразвивающая программа **«Центр дошкольного развития»** (программа по подготовке детей к школе), которая имеет социально-педагогическую направленность, затрагивающая образовательные области познавательного и речевого развития. Мы предлагаем Вашему ребенку занятия, на которых через систему увлекательных игр и упражнений поможем развить память (слуховую, зрительную, долговременную), логику, волевую готовность. Программа позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у дошкольника при подготовке к школе, но и сформировать качественные мыслительные способности, а также подготовить ребенка к новой социальной роли школьника. На протяжении дошкольного возраста происходят значительные изменения в восприятии, внимании, мышлении, памяти детей. Эти процессы из непроизвольных превращаются в произвольные, и поэтому становится возможным формирование предпосылок будущей учебной деятельности детей, а главное – формирование психологической готовности к обучению – интереса и потребности в познании нового, трудолюбия, способности к волевым усилиям.

**Новизна** данной дополнительной общеразвивающей программы «*Центр дошкольного развития*» заключается в том, что:

✓ Мы полностью отказались от традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д. А реализация данной программы позволяет комплексно решать все эти вопросы. Каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну которое дошкольники проживают как единое целое. Где педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. То есть представлено комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены неразрывно связанные между собой разделы: «*Страна слов*» (развитие речи); «*Страна чисел*» (развитие математических представлений); «*Мои послушные пальчики*» (развитие мелкой моторики руки); «*Страна красок*» (развитие творческих способностей); хореография.

✓ В программе соблюдается преемственность предыдущего с последующим обучением.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она составлена с учетом современных требований. Разнообразные формы и приемы, являющиеся основой программы, помогают ребенку ориентироваться в большом потоке информации, и в соответствии со школьными требованиями вооружают грамотными приемами её обработки, запоминания и воспроизведения, учат легко справляться с увеличивающимся объёмом знаний, необходимых для жизни современному человеку.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игровая, продуктивная (изобразительная), познавательная, развивающие упражнения, элементарная математика, с помощью которых дети научатся строить умозаключения, считать, решать, объяснять свои действия, получат много интересной познавательной информации об окружающей действительности, что будет способствовать развитию мышления и речи.

Вместе с тем, дополнительная общеразвивающая программа «*Центр дошкольного развития*», основополагается на принципах образования, воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста, определяющих ее:

- ✓ доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- ✓ личностно-ориентированную направленность;
- ✓ психологическую комфортность (создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка);

- ✓ творчество (формирование способности находить нестандартные решения);
- ✓ социализацию (обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, готовности к взаимодействию с окружающим миром, к принятию новой деятельности);
- ✓ создание условий для единого старта детей в первом классе.

**Отличительной особенностью** данной программы является система подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, а главное, все занятия проходят «по-настоящему» - в школе, в классе, формируя, таким образом, школьные, но еще детские отношения. В процессе реализации программы дети должны учиться точно и ясно выражать свои мысли, раскрывать свои творческие способности, развивать интерес и внимание к слову, к его эмоциональной окраске. В ходе занятий детям прививается ответственное отношение к учебному труду. Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы (комфортной образовательной среды), активизирующей их творческий потенциал. Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является такая подготовка к школе, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных, уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

**Цель. Содействовать:**

- ✓ успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и созданию условий комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую;
- ✓ формированию психологической и личностной готовности ребенка к школе (развитие познавательного интереса, навыков самоконтроля и самооценки; развитие волевых качеств, дисциплинированности, умения общаться со сверстниками, педагогами, родителями, людьми старшего возраста; формирование готовности к новой социальной роли школьника);
- ✓ развитию основных мыслительных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения;
- ✓ развитию предпосылок учебных умений и навыков;
- ✓ развитию представлений об окружающем мире, развитию речи, грамоте и математических представлений детей на основе имеющихся знаний.

**Задачи:**

- ✓ обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- ✓ помочь детям вжиться в позицию школьника;
- ✓ содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

- ✓ формировать различные знания об окружающем мире, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую активность детей в различных видах деятельности;
- ✓ обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка, развивать его положительное самоощущение;
- ✓ развивать инициативу, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- ✓ развивать компетентность в сфере отношений к миру, людям, к себе, включать детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми);
- ✓ формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.

**Программа «Центр дошкольного развития» включает 5 модулей:**

- ✓ «В стране слов»
- ✓ «В стране чисел»
- ✓ «Ловкие пальчики»
- ✓ «Волшебные краски»
- ✓ «Хореография»

### **Учебно-тематический план программы «Центр дошкольного развития»**

№	Образовательный компонент	Количество часов в неделю		Количество часов в месяц		Количество часов в год		Общее количество часов
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	
1	«В стране слов»	0,5	0,5	2	2	14	14	28
2	«В стране чисел»	0,5	0,5	2	2	14	14	28
3	«Ловкие пальчики»	0,5	0,5	2	2	14	14	28
4	«Волшебные краски»	0,5	0,5	2	2	14	14	28
5	«Хореография»	0,5	0,5	2	2	14	14	28

### **Модуль «В стране слов»**

*Основная дидактическая идея* - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе учебной деятельности ребенка, что осуществляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной и увлекательной для детей этого возраста. Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе, используются такие как практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и

осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, зарисовывая, раскрашивая и т.п. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом (учителем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать языковым материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др. Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы с ним поможет и позволит приблизить общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения программного материала начальной школы.

### ***Прогнозируемые результаты модуля «В стране слов»***

#### ***При успешном усвоении программы ребенок сможет:***

- ✓ овладеть видами речевой деятельности: умение слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;
- ✓ отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- ✓ задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- ✓ рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- ✓ использовать в речи антонимы, синонимы, слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет, обобщения;
- ✓ понимать смысл многозначных слов, пословиц, фразеологических оборотов;
- ✓ понимать и правильно пользоваться терминами «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- ✓ конструировать словосочетания и предложения;
- ✓ определять количество слов в предложении;
- ✓ узнавать и различать буквы русского алфавита;
- ✓ различать звуки и буквы;
- ✓ выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- ✓ делить слова на слоги, определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком;
- ✓ правильно держать ручку и карандаш;
- ✓ аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.
- ✓ овладевать позой пишущего человека.

### ***Содержание модуля «В стране слов»***

- ✓ Знакомство со школой и друг с другом.

Выявление и систематизация знаний, умений и навыков

- ✓ «В детском саду». Отгадывание загадок.

Составление рассказа по картинке «В детском саду».

- ✓ «Путешествие на луг». Отгадывание загадок.

Заучивание стихотворения «Бабочка». Звук «б».

- ✓ «Путешествие по сказкам». Инсценирование сказки «Репка». Отгадывание загадок.

- ✓ «Путешествие в лес». Знакомство с растениями леса.  
Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?».
- ✓ «Птицы нашего края». А. Барто «Воробей».  
Составление рассказа по картинке «Воробьи купаются».
- ✓ «Животные леса». Игра «Кто лишний?».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «Животные леса». Составление рассказа по картинке «В лесу». Отгадывание загадок.
- ✓ «В лес за грибами и ягодами». Отгадывание загадок.  
Заучивание стихотворения «Гриб».
- ✓ «Путешествие в деревню. Домашние животные».
- Отгадывание загадок. Игра «Большие и маленькие».
- ✓ «Дикие и домашние животные». Пересказ рассказа «кот Васька».
- ✓ «В саду и огороде». Составление рассказа по картинке «Сбор урожая».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «На реке». Составление рассказа по картинке «На рыбалке».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «На болоте». Е. Алябьева «Лягушки – хохотушки».
- ✓ «Гуляем по зоопарку». Составление рассказа по картинке «Зоопарк».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «Разные профессии». Составление рассказа о профессии родителей. Отгадывание загадок.
- ✓ «Моя семья». Составление рассказа о своей семье.
- ✓ «В магазине». А. Барто «Резиновая Зина».
- Составление рассказа по картинке «За покупками».
- ✓ «Инструменты». Составление рассказа по картинке «Строим кормушку».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «Чудо – машины. Транспорт».
- Составление рассказа о различных видах транспорта.
- ✓ «Транспорт». Знакомство с правилами дорожного движения.
- ✓ «Путешествие в цирк». Составление рассказа по картинке «Цирк». Отгадывание загадок.
- ✓ «Времена года». Логометрические стихи «Осенние листья», «Ветер».
- Отгадывание загадок.
- ✓ «Путешествие в мир игрушек». Отгадывание загадок.
- Стихи А. Барто.
- ✓ Речь состоит из предложений. Начало предложения.
- Игра «Закончи предложение».
- ✓ Деление слов на слоги. Игра «Почтальон».
- ✓ Составление сказки по сюжетным картинкам. «Заяц - хвоста».
- ✓ Викторина по мультфильмам.



- ✓ Составление рассказа о любимом мультгерое.

**Учебно-тематический план модуля «В стране слов»**

№	Тема занятия	Количество часов по формам деятельности		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство со школой и друг с другом. Выявление и систематизация знаний, умений и навыков	1	0,5	0,5
2	«В детском саду». Отгадывание загадок. Составление рассказа по картинке «В детском саду».	1	0,5	0,5
3	«Путешествие на луг». Отгадывание загадок. Заучивание стихотворения «Бабочка». Звук «б».	1	0,5	0,5
4	«Путешествие по сказкам». Инсценирование сказки «Репка». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
5	«Путешествие в лес». Знакомство с растениями леса. Отгадывание загадок. Игра «Что лишнее?».	1	0,5	0,5
6	«Птицы нашего края». А. Барто «Воробей». Составление рассказа по картинке «Воробьи купаются».	1	0,5	0,5
7	«Животные леса». Игра «Кто лишний?». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
8	«Животные леса». Составление рассказа по картинке «В лесу». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
9	«В лес за грибами и ягодами». Отгадывание загадок. Заучивание стихотворения «Гриб».	1	0,5	0,5
10	«Путешествие в деревню. Домашние животные». Отгадывание загадок. Игра «Большие и маленькие».	1	0,5	0,5
11	«Дикие и домашние животные». Пересказ рассказа «кот Васька».	1	0,5	0,5
12	«В саду и огороде». Составление рассказа по картинке «Сбор урожая». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
13	«На реке». Составление рассказа по картинке «На рыбалке». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
14	«На болоте». Е. Алябьева «Лягушки – хохотушки».	1	0,5	0,5
15	«Гуляем по зоопарку». Составление рассказа по картинке «Зоопарк». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
16	«Разные профессии». Составление рассказа о профессии родителей. Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
17	«Моя семья». Составление рассказа о своей	1	0,5	0,5



	семье.			
18	«В магазине». А. Барто «Резиновая Зина». Составление рассказа по картинке «За покупками».	1	0,5	0,5
19	«Инструменты». Составление рассказа по картинке «Строим кормушку». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
20	«Чудо – машины. Транспорт». Составление рассказа о различных видах транспорта.	1	0,5	0,5
21	«Транспорт». Знакомство с правилами дорожного движения.	1	0,5	0,5
22	«Путешествие в цирк». Составление рассказа по картинке «Цирк». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
23	«Времена года». Логометрические стихи «Осенние листья», «Ветер». Отгадывание загадок.	1	0,5	0,5
24	«Путешествие в мир игрушек». Отгадывание загадок. Стихи А. Барто.	1	0,5	0,5
25	Речь состоит из предложений. Начало предложения. Игра «Закончи предложение».	1	0,5	0,5
26	Деление слов на слоги. Игра «Почтальон».	1	0,5	0,5
27	Составление сказки по сюжетным картинкам. «Заяц - хвоста».	1	0,5	0,5
28	Викторина по мультфильмам. Составление рассказа о любимом мультгерое.		0,5	0,5

### ***Модуль «В стране чисел»***

*Модуль «В стране чисел»* представляет систему занятий, организованных в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует лучшему запоминанию математических понятий. На занятиях активно используются задачи-шутки, загадки, задания на развитие логического мышления детей, увлекательные игры и упражнения с цифрами, знаками, геометрическими фигурами. Всё это помогает совершенствовать навыки счета, закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, формировать устойчивый интерес к математическим знаниям, развивать внимание, память, логические формы мышления. Дети непосредственно приобщаются к познавательному материалу, дающему пищу воображению, затрагивающую не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Область математических представлений, которая складывается у детей до школы, становится фундаментом для дальнейшего математического образования и влияет на его успешность. Отличительной особенностью программы является системно-деятельностный подход к

познавательному развитию ребенка средствами занимательных заданий по математике.

### ***Цель модуля.***

✓ *Формирование и развитие интереса детей к математике и подготовка к последующему обучению в школе.*

### ***Задачи модуля.***

- ✓ Воспитывать интерес к математическим занятиям.
- ✓ Развивать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- ✓ Формировать представления о числе и количестве (конкретизировать представления об образовании чисел первого десятка; познакомить с новой единицей счёта – десятком; формировать представление о числах второго десятка; и т. д.).
- ✓ Конкретизировать представления о величине и её параметрах (длине, ширине, высоте), сравнительной характеристики и её словесном выражении; формировать представления о способах определения величины; и т. д.).
- ✓ Расширять представления о геометрических фигурах: круге, треугольнике, четырехугольнике (квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция), многоугольнике; и признаках геометрических фигур (вершины, стороны, углы); познакомить с геометрическими телами: конус, цилиндр, куб, шар и т. д.
- ✓ Развить пространственные ориентировки на плоскости; совершенствовать опыт ориентировок в пространстве, определяя своё местонахождение среди объектов.
- ✓ Совершенствовать и расширять представления о времени по цикличности природных явлений, формировать представление о последовательности дней недели, месяцев года, частях суток
- ✓ Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, слухового и зрительного внимания.
- ✓ Развивать смекалку, наблюдательность, речь, память, мелкую моторику рук.
- ✓ Развивать конструктивные и творческие способности, фантазию, творческое воображение.
- ✓ Способствовать формированию мыслительных операций, умению аргументировать свои высказывания.

### ***Прогнозируемые результаты модуля «В стране чисел»***

#### ***К концу обучения дети должны:***

- ✓ самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- ✓ иметь представление о структуре простой арифметической задачи, уметь выделять и повторять условие и вопрос, находить ответ, используя сложение и вычитание, объяснять решение задачи.
- ✓ правильно называть и распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция).

**знать:**

- ✓ состав чисел первого десятка из двух меньших чисел и отдельных единиц.
- ✓ последовательность первых десяти чисел, место каждого числа в отрезке натурального ряда.
- ✓ знать и показывать геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус.

**К концу обучения дети должны уметь:**

- ✓ соотносить цифры с соответствующим множеством предметов;
- ✓ продолжать счет до 20 в прямом порядке и от 10 в обратном порядке;
- ✓ понимать образование чисел второго десятка.
- ✓ измерять и сравнивать величину предметов (длину, ширину, высоту) с помощью непосредственного сопоставления (наложения, приложения).
- ✓ работать с линейкой: измерять заданный отрезок и самостоятельно изображать отрезок, заданной длины.
- ✓ ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
- ✓ ориентироваться во времени (раньше, позже), знать последовательность дней недели, времён года, называть месяцы года.

**Содержание модуля «В стране чисел»**

- ✓ Знакомство с группой. Количественный счет до 10. Логические игры на развитие способности рассуждать.
- ✓ Выявление уровня развития познавательных процессов в начале года.
- ✓ Развитие концентрации внимания. Отработка понятий «право», «лево».
- ✓ Развитие концентрации внимания. Порядковый счет.
- ✓ Логические игры на развитие способности рассуждать. Тренировка умения находить ответы на вопросы «Который по счету справа, слева?»
- ✓ Отработка понятий «верх», «низ». Графический диктант. Треугольники.
- ✓ Тренировка внимания. Прямоугольники.
- ✓ Тренировка внимания. Овалы и круги. Игра «Третий лишний».
- ✓ Тренировка слуховой памяти. Графический диктант. Числа 0 и 1.
- ✓ Тренировка слуховой памяти. Число 2. Игра «Третий лишний».
- ✓ Тренировка зрительной памяти. Графический диктант. Число 3.
- ✓ Тренировка зрительной памяти. Число 4. Игра «Третий лишний».
- ✓ Логические задачи на развитие аналитических способностей. Графический диктант. Число 5.
- ✓ Логические задачи на развитие аналитических способностей. Число 6. Игра «Третий лишний».
- ✓ Поиск закономерностей. Графический диктант. Число 7.
- ✓ Поиск закономерностей. Число 8. Игра «Третий лишний».
- ✓ Совершенствование воображения. Графический диктант. Число 9.
- ✓ Совершенствование воображения. Число 10. Игра «Третий лишний».
- ✓ Развитие пространственного воображения. Графический диктант.
- ✓ Развитие пространственного воображения. Понятия «больше», «меньше».

- ✓ Решение логических задач. Графический диктант. Понятие «равно».
- ✓ Решение логических задач. Геометрическое конструирование.
- ✓ Решение логических и творческих задач. Графический диктант.
- ✓ Логические задачи на развитие аналитических способностей. Графический диктант.
- ✓ Логические задачи на развитие способности рассуждать и анализировать.
- ✓ Логические задачи на развитие способности рассуждать и анализировать. Графический диктант.
- ✓ Выявление уровня развития познавательных процессов на конец учебного года.
- ✓ Логические задачи на развитие аналитических способностей. Сравнение.

**Учебно-тематический план модуля «В стране чисел»**

№	Тема занятия	Количество часов по формам деятельности		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с группой. Количественный счет до 10. Логические игры на развитие способности рассуждать.	1	0,5	0,5
2	Выявление уровня развития познавательных процессов в начале года.	1	0,5	0,5
3	Развитие концентрации внимания. Отработка понятий «право», «лево».	1	0,5	0,5
4	Развитие концентрации внимания. Порядковый счет.	1	0,5	0,5
5	Логические игры на развитие способности рассуждать. Тренировка умения находить ответы на вопросы «Который по счету справа, слева?»	1	0,5	0,5
6	Отработка понятий «верх», «низ». Графический диктант. Треугольники.	1	0,5	0,5
7	Тренировка внимания. Прямоугольники.	1	0,5	0,5
8	Тренировка внимания. Овалы и круги. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
9	Тренировка слуховой памяти. Графический диктант. Числа 0 и 1.	1	0,5	0,5
10	Тренировка слуховой памяти. Число 2. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
11	Тренировка зрительной памяти. Графический диктант. Число 3.	1	0,5	0,5
12	Тренировка зрительной памяти. Число 4. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
13	Логические задачи на развитие аналитических способностей. Графический диктант. Число 5.	1	0,5	0,5
14	Логические задачи на развитие аналитических способностей. Число 6. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
15	Поиск закономерностей. Графический диктант. Число 7.	1	0,5	0,5

16	Поиск закономерностей. Число 8. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
17	Совершенствование воображения. Графический диктант. Число 9.	1	0,5	0,5
18	Совершенствование воображения. Число 10. Игра «Третий лишний».	1	0,5	0,5
19	Развитие пространственного воображения. Графический диктант.	1	0,5	0,5
20	Развитие пространственного воображения. Понятия «больше», «меньше».	1	0,5	0,5
21	Решение логических задач. Графический диктант. Понятие «равно».	1	0,5	0,5
22	Решение логических задач. Геометрическое конструирование.	1	0,5	0,5
23	Решение логических и творческих задач. Графический диктант.	1	0,5	0,5
24	Логические задачи на развитие аналитических способностей. Графический диктант.	1	0,5	0,5
25	Логические задачи на развитие способности рассуждать и анализировать.	1	0,5	0,5
26	Логические задачи на развитие способности рассуждать и анализировать. Графический диктант.	1	0,5	0,5
27	Выявление уровня развития познавательных процессов на конец учебного года.	1	0,5	0,5
28	Логические задачи на развитие аналитических способностей. Сравнение.		0,5	0,5

### ***Модуль «Ловкие пальчики»***

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Программа отвечает социальным и образовательным заказам государства, удовлетворяет потребности и интересы детей в обучении, воспитании и творческом развитии в сфере свободного времени.

#### ***Цель модуля «Ловкие пальчики»***

*Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе.*

### ***Задачи модуля «Ловкие пальчики»:***

- ✓ формировать представления об элементарных правилах письма, правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради;
- ✓ формировать представления об основных элементах букв, конфигурации
- ✓ печатных и прописных букв, правилах штриховки, контуре предметов и его особенностях.
- ✓ развивать навыки письма и каллиграфии;
- ✓ развивать мелкую моторику рук ребенка;
- ✓ развивать слуховое внимание, графические движения, зрительное восприятие, зрительно - моторную координацию (умение работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации).
- ✓ воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях;
- ✓ формирование терпения, усердия, усидчивости, желание учиться в школе;
- ✓ формировать навыки сотрудничества.

### ***Прогнозируемые результаты модуля «Ловкие пальчики»***

#### ***При успешном освоении модуля ребёнок:***

- ✓ освоит гигиенические правила письма:
- ✓ освоит правильную посадку и положение рук при письме;
- ✓ научится правильно держать ручку, карандаш;
- ✓ научится следить за правильным расположением тетради и ручки (карандаша) при письме;
- ✓ будет знать и выполнять правила работы с тетрадью;
- ✓ научится ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради в линию, на строке, на странице;
- ✓ научится выполнять штриховку, соблюдая определённые правила;
- ✓ научится самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры;
- ✓ овладеет навыками культуры труда;
- ✓ развивать память, зрительное и произвольное внимание, восприятие;
- ✓ у ребёнка начнут формироваться навыки учебной деятельности;
- ✓ научится работать по правилу и образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям;
- ✓ у него сформируются мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- ✓ ребёнок легко адаптируется в начальном звене школы, у него не возникает проблем с техникой письма.

### ***Содержание модуля «Ловкие пальчики»***

- ✓ Давайте познакомимся! Правила письма. Карандаш и ручка. Обведение овальных фигур.

- ✓ Обведение по контуру рисунков. Разукрашивание фигурок. Виды штриховки.
- ✓ Прямая наклонная линия. Обведение и штриховка елочки.
- ✓ Путешествие на рыбалку. Новые способы штриховки.
- ✓ Движение карандашом вправо, влево, вверх, вниз. Письмо длинных прямых наклонных линий.
- ✓ Обведение фигур по контуру и штриховка.
- ✓ Игра «В саду». Штриховка по контуру.
- ✓ Обведение фигур по контуру. Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу.
- ✓ Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу (влево).
- ✓ Написание полуovalов. Новые способы штриховки.
- ✓ Штриховка по контуру. Письмо наклонных коротких линий с закруглением внизу (влево).
- ✓ Обведение по контуру рисунков. Разукрашивание рисунков.
- ✓ Пальчиковые игры. Штриховка нарисованных фигур.
- ✓ Пальчиковые игры. Написание элементов букв.
- ✓ Обведение фигур по контуру. Пальчиковые игры.
- ✓ Штриховка нарисованных фигур. Написание элементов букв.
- ✓ Черепашки. Игра по штриховке. Штриховка по контуру.
- ✓ Штриховка по контуру. Написание наклонных линий.
- ✓ Фрукты. Игра по штриховке. Чередование линий при написании.
- ✓ Путешествие в зоопарк. Игра по штриховке. Написание элементов букв.
- ✓ Штриховка по контуру. Прямые линии.
- ✓ Письмо ovalов. Пальчиковые игры.
- ✓ Штриховка фигур по контуру. Написание элементов букв.
- ✓ Штриховка фигур по контуру.
- ✓ Штриховка фигур по контуру. Написание знакомых элементов букв.
- ✓ Штриховка фигур по контуру. Написание знакомых элементов букв.
- ✓ Обведение по контуру рисунков. Написание знакомых элементов букв.
- ✓ Штриховка фигур по контуру. Подведение итогов.

### *Учебно-тематический план модуля «Ловкие пальчики»*

№	Тема занятия	Количество часов по формам деятельности		
		Всего	Теория	Практика
1	Давайте познакомимся! Правила письма. Карандаш и ручка. Обведение ovalных фигур.	1	0,5	0,5
2	Обведение по контуру рисунков. Разукрашивание фигурок. Виды штриховки.	1	0,5	0,5
3	Прямая наклонная линия. Обведение и штриховка елочки.	1	0,5	0,5
4	Путешествие на рыбалку. Новые способы штриховки.	1	0,5	0,5



5	Движение карандашом вправо, влево, вверх, вниз. Письмо длинных прямых наклонных линий.	1	0,5	0,5
6	Обведение фигур по контуру и штриховка.	1	0,5	0,5
7	Игра «В саду». Штриховка по контуру.	1	0,5	0,5
8	Обведение фигур по контуру. Письмо наклонных линий с петлей сверху и внизу.	1	0,5	0,5
9	Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу (влево).	1	0,5	0,5
10	Написание полуovalов. Новые способы штриховки.	1	0,5	0,5
11	Штриховка по контуру. Письмо наклонных коротких линий с закруглением внизу (влево).	1	0,5	0,5
12	Обведение по контуру рисунков. Разукрашивание рисунков.	1	0,5	0,5
13	Пальчиковые игры. Штриховка нарисованных фигур.	1	0,5	0,5
14	Пальчиковые игры. Написание элементов букв.	1	0,5	0,5
15	Обведение фигур по контуру. Пальчиковые игры.	1	0,5	0,5
16	Штриховка нарисованных фигур. Написание элементов букв.	1	0,5	0,5
17	Черепашки. Игра по штриховке. Штриховка по контуру.	1	0,5	0,5
18	Штриховка по контуру. Написание наклонных линий.	1	0,5	0,5
19	Фрукты. Игра по штриховке. Чередование линий при написании.	1	0,5	0,5
20	Путешествие в зоопарк. Игра по штриховке. Написание элементов букв.	1	0,5	0,5
21	Штриховка по контуру. Прямые линии.	1	0,5	0,5
22	Письмо ovalов. Пальчиковые игры.	1	0,5	0,5
23	Штриховка фигур по контуру. Написание элементов букв.	1	0,5	0,5
24	Штриховка фигур по контуру.	1	0,5	0,5
25	Штриховка фигур по контуру. Написание знакомых элементов букв.	1	0,5	0,5
26	Штриховка фигур по контуру. Написание знакомых элементов букв.	1	0,5	0,5
27	Обведение по контуру рисунков. Написание знакомых элементов букв.	1	0,5	0,5
28	Штриховка фигур по контуру. Подведение итогов.	1	0,5	0,5

## ***Модуль «Волшебные краски»***

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка. На практике эти задачи реализуются на занятиях раздела «Волшебные краски».

### ***Прогнозируемые результаты модуля «Волшебные краски»***

Главным результатом реализации модуля является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

#### ***В конце обучения обучающийся будет знать:***

- ✓ различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью.
- ✓ роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями.

#### ***будет уметь:***

- ✓ передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- ✓ понимать, что такое натюрморт, пейзаж,
- ✓ передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и размеров;
- ✓ передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту.

### ***Содержание модуля «Волшебные краски»***

- ✓ Знакомство с основными формами – круг.
- ✓ Знакомство с основными формами – квадрат.
- ✓ Симметрия. Вырезание из бумаги бабочки.
- ✓ Лепка «Гусеница».

- ✓ Иллюстрация русской народной сказки «Теремок».
- ✓ Композиция рисунка.
- ✓ Рисуем деревья.
- ✓ Рисуем фрукты и овощи.
- ✓ Лепка «Фрукты на тарелке».
- ✓ Работа с бумагой «Волшебная закладка».
- ✓ Рисуем фантик для конфеты.
- ✓ Иллюстрация русской народной сказки «Снегурочка».
- ✓ Путешествие в страну волшебных красок.
- ✓ Лепка. «Лепим зверей».
- ✓ Рисуем сказочную птицу Гжели.
- ✓ Рисунок на тему «Я и моя семья».
- ✓ Что такое узор. Узор в квадрате.
- ✓ Иллюстрация русской народной сказки «Заюшкина избушка».
- ✓ Лепка «Зимние забавы детей».
- ✓ «Чудо – дерево, Чудо - цветок». К. Чуковский «Чудо – дерево».
- ✓ Работа с бумагой «Праздник цветов».
- ✓ Лепка «Птицы».
- ✓ Иллюстрация к сказке «Дюймовочка».
- ✓ Рисунок на тему «Наш аквариум».
- ✓ Рисуем натюрморт.
- ✓ Рисунок на тему «Космос».
- ✓ Рисуем портрет.
- ✓ Рисуем пейзаж.

***Учебно-тематический план модуля «Волшебные краски»***

№	Тема занятия	Количество часов по формам деятельности		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с основными формами – круг.	1	0,5	0,5
2	Знакомство с основными формами – квадрат.	1	0,5	0,5
3	Симметрия. Вырезание из бумаги бабочки.	1	0,5	0,5
4	Лепка «Гусеница».	1	0,5	0,5
5	Иллюстрация русской народной сказки «Теремок».	1	0,5	0,5
6	Композиция рисунка.	1	0,5	0,5
7	Рисуем деревья.	1	0,5	0,5
8	Рисуем фрукты и овощи.	1	0,5	0,5
9	Лепка «Фрукты на тарелке».	1	0,5	0,5
10	Работа с бумагой «Волшебная закладка».	1	0,5	0,5
11	Рисуем фантик для конфеты.	1	0,5	0,5
12	Иллюстрация русской народной сказки «Снегурочка».	1	0,5	0,5
13	Путешествие в страну волшебных красок.	1	0,5	0,5

14	Лепка. «Лепим зверей».	1	0,5	0,5
15	Рисуем сказочную птицу Гжели.	1	0,5	0,5
16	Рисунок на тему «Я и моя семья».	1	0,5	0,5
17	Что такое узор. Узор в квадрате.	1	0,5	0,5
18	Иллюстрация русской народной сказки «Заюшкина избушка».	1	0,5	0,5
19	Лепка «Зимние забавы детей».	1	0,5	0,5
20	«Чудо – дерево, Чудо - цветок». К. Чуковский «Чудо – дерево».	1	0,5	0,5
21	Работа с бумагой «Праздник цветов».	1	0,5	0,5
22	Лепка «Птицы».	1	0,5	0,5
23	Иллюстрация к сказке «Дюймовочка».	1	0,5	0,5
24	Рисунок на тему «Наш аквариум».	1	0,5	0,5
25	Рисуем натюрморт.	1	0,5	0,5
26	Рисунок на тему «Космос».	1	0,5	0,5
27	Рисуем портрет.	1	0,5	0,5
28	Рисуем пейзаж.	1	0,5	0,5

### ***Модуль «Хореография»***

Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста настолько велика, что врачи и физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В настоящее время существует множество форм работы по физическому и эстетическому воспитанию детей. Одним из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных – является хореография. Хореография – искусство синтетическое. Оно позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей. Занятия хореографией помогают творчески реализовать естественную потребность в двигательной активности, ибо бесконечное разнообразие движений позволяет развивать не только чувство ритма, укреплять скелет, мускулатуру, но и стимулирует память, внимание, мышление и воображение ребёнка. В процессе занятий хореографией формируется осанка, культура движений, мимика, развивается музыкальный вкус, повышается уверенность ребёнка в себе, совершенствуется координация движений, повышается коммуникативная активность ребёнка.

#### ***Задачи модуля «Хореография»:***

- ✓ обучение детей двигаться под музыку, передавая её темповые, динамические, метроритмические особенности;
- ✓ знакомство детей с хореографическим искусством;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки;
- ✓ постановки корпуса;
- ✓ задачи в развитии: развитие способности к импровизации;
- ✓ развитие умения выражать в простых танцевальных движениях особенности ритма и характер музыкального произведения;

- ✓ развитие внимания, координации и ориентации в пространстве.
- ✓ воспитание культуры поведения на сцене и танцевальном зале.

### ***Прогнозируемые результаты модуля «Хореография»:***

#### ***В конце обучения обучающиеся:***

- ✓ будут знать назначение музыкального зала и правила поведения в нем;
- ✓ будут уметь ориентироваться в зале, строиться в шеренгу;
- ✓ будут выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку;
- ✓ овладеют навыками ритмической ходьбы.
- ✓ научатся в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).
- ✓ научатся выполнять простейшие построения и перестроения
- ✓ научатся ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- ✓ узнают основные танцевальные позиции рук и ног;
- ✓ будут иметь представление о значении танца в укреплении здоровья.

### ***Содержание модуля «Хореография»***

- ✓ Разминка по кругу. «Ярмарка».
- ✓ Гимнастика на полу. Образные игры.
- ✓ Разучивание движений «Пингвины».
- ✓ Пружинные движения. Этюды.
- ✓ Движения польки. Образные игры.
- ✓ Упражнения для развития тела. Прыжки.
- ✓ Разминка по кругу. Растяжка.
- ✓ Работа над этюдами польки.
- ✓ Упражнения для координации движений. Прыжки.
- ✓ Гимнастика на полу. Этюды.
- ✓ Прыжковые комбинации для развития легкости движений и выносливости.
- ✓ Разучивание движений «Курочки и петушки».
- ✓ Разучивание танцевальных движений.
- ✓ Упражнения для развития тела. Растяжка. Образные игры.
- ✓ Этюды. Работа над выразительностью.
- ✓ Повторение и закрепление пройденного материала.
- ✓ Разминка по кругу. Этюды.
- ✓ Гимнастика на полу. Разучивание движений.
- ✓ Прыжковые комбинации, упражнения на пластичность, гибкость. Этюды.
- ✓ Повторение и закрепление пройденного материала.
- ✓ Разучивание танцевальных движений.
- ✓ Гимнастика на полу. Танцевальные этюды.
- ✓ Работа над выразительностью, мимикой, пластикой.
- ✓ Упражнения для развития тела, прыжки.
- ✓ Элементы русского танца.

- ✓ Ритмические упражнения.
- ✓ Работа над этюдами. Образные игры.
- ✓ Открытое занятие для родителей.

*Учебно-тематический план модуля «Хореография»*

№	Тема занятия	Количество часов по формам деятельности		
		Всего	Теория	Практика
1	Разминка по кругу. «Ярмарка».	1		1
2	Гимнастика на полу. Образные игры.	1		1
3	Разучивание движений «Пингвины».	1		1
4	Пружинные движения. Этюды.	1		1
5	Движения польки. Образные игры.	1		1
6	Упражнения для развития тела. Прыжки.	1		1
7	Разминка по кругу. Растяжка.	1		1
8	Работа над этюдами польки.	1		1
9	Упражнения для координации движений. Прыжки.	1		1
10	Гимнастика на полу. Этюды.	1		1
11	Прыжковые комбинации для развития легкости движений и выносливости.	1		1
12	Разучивание движений «Курочки и петушки».	1		1
13	Разучивание танцевальных движений.	1		1
14	Упражнения для развития тела. Растяжка. Образные игры.	1		1
15	Этюды. Работа над выразительностью.	1		1
16	Повторение и закрепление пройденного материала.	1		1
17	Разминка по кругу. Этюды.	1		1
18	Гимнастика на полу. Разучивание движений.	1		1
19	Прыжковые комбинации, упражнения на пластичность, гибкость. Этюды.	1		1
20	Повторение и закрепление пройденного материала.	1		1
21	Разучивание танцевальных движений.	1		1
22	Гимнастика на полу. Танцевальные этюды.	1		1
23	Работа над выразительностью, мимикой, пластикой.	1		1
24	Упражнения для развития тела, прыжки.	1		1
25	Элементы русского танца.	1		1
26	Ритмические упражнения.	1		1
27	Работа над этюдами. Образные игры.	1		1
28	Открытое занятие для родителей.	1		1

