МБОУ лицей № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий»

Рассмотрена на заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 2 от 16 мая 2022 и рекомендовано к утверждению на педагогическом совете Председатель МО

Л. Н. Касьянова

Программа рассмотрена и принята на педагогическом совете Протокол № 5 от 6.04.2021 Утверждаю: приказ № 117/1-оп от 18.05.2022г. Дърсктор лицея:

Дополнительная общеобразовательная программа

Название курса:

«Хочу все знать»

Направленность:

социально-гуманитарная

Возраст:

10-11, 11-12, 12-13, 13-14, 14-15 лет

Срок реализации:

1 сентября - 30 мая

Количество занятий в год:

27

Количество занятий в неделю:

1 (по 45 минут)

Составитель: Касьянова Д. Н, учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса дополнительного образования «Хочу все знать» составлена с целью реализации образовательных запросов учащихся, выходящих за рамки федеральных государственных образовательных стандартов.

Направленность данной программы — социально-гуманитарная. Срок реализации программы — 1 год для каждой возрастной категории.

Программа предполагает проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками 1 раз в неделю по 45 минут. Курс дополнительного образования «Хочу все знать» рассчитан на 27 часов в год. Наполняемость группы составляет 10 человек.

Дети 10-11 летнего возраста учатся грамотно работать с текстом. Комплексный анализ текста — очень важный вид работы, при котором осуществляется функциональный и системный подход к изучению языка, а также ярко выявляются межпредметные связи. Работа с текстом развивает у обучающихся языковое чутье, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, значительно углубляет стилистикосемантическое восприятие произведений художественной литературы.

Для детей 11-12 летнего возраста происходит знакомство с такой наукой, как ономастика. Имена людей — часть истории народов. В них отражаются быт, верования, чаяния, фантазия и художественное творчество народов, их исторические контакты. Наша страна многонациональна, и у каждого из народов, населяющих ее, есть свои замечательные личные имена.

Ономастика – наука, изучающая не только имена людей, но и названия улиц (годонимы), линейных объектов города (бульваров, набережных, проездов – топонимы), магазинов, предприятий и различных фирм (эргонимы).

Для школьников 12-13 летнего возраста происходит совершенствование речи, коммуникативные (риторические) умения. Курс носит практический характер, центральное место занимает развитие коммуникативных умений, которые делятся на две группы:

- формирующие умения анализировать и оценивать общение, созданный текст;
- формирующие умения говорить, слушать, писать, читать умение общаться. Структура занятий

Планируемые занятия содержат следующие основные компоненты:

- речевые разминки;
- ортологические разминки;
- введение теоретических сведений;
- риторическую практику;
- импровизационные задачи, т.е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие неподготовленную речь;
 - риторические игры.

Эти упражнения, обеспечивающие формирование определённых умений и навыков, позволяют переключить школьников с одного вида деятельности на другой, помогают снимать усталость.

Дети 13-14 летнего возраста углубленно изучают языковые нормы, вырабатывают навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, создают тексты

различных типов и стилей, совершенствуют умения, необходимые для публичных выступлений.

Изучение дополнительного курса по русскому языку учащимися 14-15 летнего возрастаобусловлено тем, что позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания русского языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Изучение курса «Хочу все знать» имеет следующие цели:

- учебные (развитие навыков учебно-исследовательской деятельности, практических и экспериментальных методов решения различных задач, выходящих за рамки учебных предметов);
- образовательные (развитие общекультурной компетенции учащихся, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений, навыков самообразования);
- развивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных действий старших школьников, реализация мотивации к учению, помощь в профессиональном самоопределении);
- воспитательные (воспитание нравственных качеств личности старшего школьника, волевой саморегуляции, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Задачи изучения курса:

- освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
 - овладение основными нормами русского литературного языка;
 - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах;
 - умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Формами контроля в ходе усвоения программы являются тесты, проверочные работы по темам, защита проектов.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Личностными результатами курса являются следующие умения и качества:

- осознавать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества;
- уважать иное мнение, историю и культуру разных народов;
- осознавать роль языка в общении людей; понимать богатство и разнообразие языковых средств.

Метапредметные результаты:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

Предметные результаты:

- характеризовать речевую ситуацию, в которой происходит общение;
- анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты;
- правильно подбирать лексические понятия;
- работать с предложенным текстом, находя в нем характерные выразительные средства, определяя их роль;
- сохранять стиль речи до конца высказывания;
- грамматически правильно выстраивать свою речь;
- усиливать эмоциональность речи за счет использования средств выразительности,
- самостоятельно анализировать текст, определяя его авторскую задачу, функционально-стилевую, жанровую принадлежность;
- самостоятельно исправлять логические, речевые, грамматические ошибки в текстах;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.

Содержание курса

Модуль 1. 10-11 лет

Тема 1. Введение (1ч.)

Вводное занятие. Почему людям необходимо чтение? Сотворчество в процессе чтения.

Тема 2. Речевая деятельность (1 ч.)

Язык и речь. Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Тема 3. Практикум. (16ч.)

С чего начинается понимание текста? Создание текстов различных жанров Выделение существенной информации из текста. Анализ, редактирование текста. Работа с черновиком. План анализа текста. Формирование навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения.

Тема 4. Язык художественной литературы (6 ч.)

Что такое художественный язык? Вымысел в художественном произведении. О "странности" языка художественной литературы. Звуковая метафора, тропы-превращения, метафора-загадка и перифраза.

Тема 5. Подведение итогов (3 ч.)

Планирование курса дополнительного образования

| № | Темы | Всего |
|-------|---|----------|
| п/п | | часов |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |
| 2 | Почему человек умеет говорить и как это делать правильно? | 1 |
| 3-7 | Мой первый рассказ. | 5 |
| 8 | Учимся делать монтаж текста. | 1 |
| 9 | Усвоение детальной информации из текста. | 1 |
| 10 | С чего начинается понимание текста? Внимание к слову, к знаку, к | 1 |
| | заглавию. | |
| 11-12 | Практическая работа. Пишем рецензию | 2 |
| 13-14 | Учусь различать тексты. Стратегии чтения научного и учебного текстов. | 2 |
| 15-16 | Техника оформления текста. | 2 |
| 17-18 | Слова-краски. Для чего они нужны? | 2 |
| 19-20 | Особенности художественного текста. Вымысел. | 2 |
| 21 | Особенности поэтического текста. | 1 |
| 22-23 | Роль изобразительно-выразительных средств в тексте. | 2 |
| 24 | Средства выражения авторской позиции в тексте. | 1 |
| 25-26 | Мои достижения. Итоговая практическая работа с текстом. | 2 |
| 27 | Итоговое занятие | 1 |
| | ИТОГО | 27 часов |

Модуль 2. 11-12 лет

Тема 1. Что изучает ономастика. (3 ч.)

Имена собственные и нарицательные, переход слов из одного разряда в другой.

Разряды ономастики (антропонимика, топонимика, зоонимика, астронимика и др.). Межпредметные связи с географией, историей, краеведением.

Тема 2. Антропонимика. (8 ч.)

Понятие об антропониме (собственном имени человека), антропонимии (совокупности антропонимов) и антропонимике (науке об антропонимах). Сходство и различие в системах именования человека у разных народов. Имена-обереги. Русская трехчленная модель именования (Фамилия, имя, отчество).

История русских имен, отчеств, фамилий, прозвищ, псевдонимов. Имена византийскогреческого происхождения, их состав по языкам-источникам. Состав

современных мужских и женских русских личных имен: традиционные, церковные, календарные), новые имена, имена-заимствования.

Тема 3. Топонимика как раздел науки. (9 ч.)

Географические названия. Понятие о топонимии. Виды топонимов в зависимости от обозначаемого объекта: гидронимы (названия рек, озер, морей и др.), оронимы (названия гор, долин, низменностей и др.), ойконимы (названия городов, сел, деревень). Принципы номинации. Разная языковая принадлежность топонимии современной России. Исторические названия — памятники нашей культуры. Топонимы на карте России: происхождение отдельных названий.

Тема 4.Топонимия города Пензы. (7 ч.)

Годонимия города Пензы. Классификация и происхождение годонимов. Эргонимика г. Пензы. Удачные и неудачные эргонимы.

Планирование курса дополнительного образования

| № | Темы | Всего |
|-------|--|----------|
| п/п | | часов |
| 1 | Введение. Что изучает ономастика? | 1 |
| 2 | Имена собственные и нарицательные, переход слов из одного разряда в другой. | 1 |
| 3 | Разряды ономастики. | |
| 4-5 | Понятие об антропониме. Антропонимия. Антропонимика. | 2 |
| 6-7 | История русских имен, отчеств, фамилий, прозвищ, псевдонимов. | 2 |
| 8 | Сходство и различие в системах именования человека у разных народов. | 1 |
| 9 | Проект. «Что в имени тебе моем». | 1 |
| 10-11 | Антропонимика мультипликационных фильмов. Имена персонажей. Составление кроссворда | 2 |
| 12 | Топонимика как раздел ономастики. Понятия топоним и топонимия. | 1 |
| 13 | Топонимы на карте России. Исторические названия – памятники нашей культуры. | 1 |
| 14-15 | Виды топонимов в зависимости от обозначаемого объекта | 2 |
| 16-17 | Ойконимы. Оронимы. Гидронимы. | 2 |
| 18-20 | Коллективный проект «Топонимистическая карта родного края» | 3 |
| 21 | Годонимия города Пензы. Классификация и происхождение годонимов. | 1 |
| 22-23 | Эргонимика г. Пензы. Удачные и неудачные эргонимы. | 2 |
| 24-25 | Проект «Улицы города Пензы – памятники истории». | 2 |
| 26-27 | Защита проектов. | 2 |
| | ИТОГО | 27 часов |

Модуль 3. 12-13 лет

Тема 1.Речевая ситуация. Вспоминаем – знакомимся с новым. (1ч.)

Общение как процесс взаимодействия людей. Речевая ситуация как один из главных компонентов общения. Понятия: «Общение», «адресат», «адресант», «коммуникативное намерение», «коммуникативная задача», «информация». Два вида информации, передаваемой в процессе общения. Способы выражения коммуникативных намерений. Техника речи. Презентация – представление.

Тема 2. Виды общения. Личное и публичное общение. (2ч.)

Понятия «личное общение», «публичное общение», правила личного и публичного общения. Словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль.

Официальное и неофициальное общение. Публичное и личное общение. Правила поведения в официальной обстановке и общественных местах. Выразительное чтение текстов публичных выступлений.

Тема 3. Вежливое возражение. (1ч.)

Речевые формулы согласия и несогласия; аргументы несогласия; правила вежливого возражения. Аргументы для выражения несогласия.

Тема 4. Голос. Жесты. Мимика. (2 ч.)

Отражение чувств в голосе говорящего. Речевая задача и возможности голоса. Интонационный, тембральный, громкостный рисунок голоса; голосовые средства воздействия на слушателя.

Жесты и мимика как невербальные средства общения. Однозначные и многозначные жесты. Уместные и неуместные жесты. Роль жестов в речевом общении. Использование жестов в речевом общении.

Тема 5. Учимся отвечать. (1ч.)

Определение. Части определений. Виды определений. Языковые модели, позволяющие строить определения. Построение определений. Правило. Конструирование правил. Редактирование речевых ошибок.

Тема 6. Достоинства и недостатки речи. Уместность речи и её соответствие ситуации и стилю высказывания. (2ч.)

Виды речи. Правильная речь. Достоинства и недостатки речи. Уместность как одно из важнейших качеств речи. Соответствие речи стилю высказывания и ситуации общения.

Тема 7. Виды чтения. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки. (2ч.)

Чтение. Виды чтения. Ознакомительное и изучающее чтение. Задачи читающего. Понимание основной мысли текста. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки.

Тема 8. Заголовки и названия. (1ч.)

Заголовки и названия. Заголовок-прогноз и заголовок-ассоциация. Виды заголовков и их отличительные особенности. Подбор заголовков в соответствии с темой, идеей и основной мыслью текста. Выразительное чтение текст. Построение устных монологических высказываний.

Тема 9. Чужая речь в моём тексте. (2ч.)

Понятия «чужая речь», «цитата». Речевые задачи цитат. Цель использования чужой речи цитат. Правила цитирования. Использование чужой речи в собственном тексте в соответствии с правилами цитирования.

Тема 10. Деловой стиль. (2ч.)

Заявление. Понятие «деловой стиль речи». Заявление. Составные части заявления. Языковые штампы деловой письменной речи.

Объяснительная записка. Объяснительная записка. Составные части объяснительной записки. Языковые штампы объяснительной записки.

Тема 11. Учимся спорить. Настоящий спор и его основные признаки. (3ч.)

Спор. Отличия спора от ссоры. Основные компоненты спора. Задачи спора. Правила ведения спора. Тезисы и аргументация собственного мнения. Речевые стереотипы, помогающие ввести тезис в аргументируемый текст. Виды аргументов.

Тема 12.Газетная информация. Информационные газетные жанры. (5ч.)

Понятия «информация», «СМИ». Виды информации, основные газетные жанры. Хроника. Заметка. Обязательные элементы хроники и заметки. Языковые средства, используемые для создания хроники и заметки.

Тема 13. Личное письмо. (1 ч.)

Письмо-поздравление. Письмо. Характеристика письма. Одинаковые части письма: приветствие, вступление, основная часть, заключение, подпись, дата. Коммуникативная задача письма.

Благодарственное письмо и письмо-просьба. Этикетные слова, выражающие благодарность. Этикетные слова, выражающие просьбу.

Тема 14. Исследовательская работа. (2 ч.)

Планирование курса дополнительного образования

| № п/п | Темы | Всего |
|-------|--|-------|
| | | часов |
| 1 | Речевая ситуация. Вспоминаем – знакомимся с новым | 1 |
| 2-3 | Виды общения. Личное и публичное общение. | 2 |
| 4 | Вежливое возражение. | 1 |
| 5-6 | Голос. Жесты. Мимика. | 2 |
| 7 | Учимся отвечать. | 1 |
| 8-9 | Достоинства и недостатки речи. Уместность речи и её соответствие | 2 |
| | ситуации и стилю высказывания. | |
| 10-11 | Виды чтения. Приёмы осмысления учебного текста. Выписки. | 2 |
| 12 | Заголовки и названия. | 1 |
| 13-14 | Чужая речь в моём тексте. | 2 |
| 15 | Деловой стиль. Заявление. | 1 |
| 16 | Деловой стиль. Объяснительная записка. | 1 |
| 17 | Учимся спорить. Настоящий спор и его основные признаки. | 1 |
| 18-19 | Учимся спорить. Настоящий спор и его основные признаки. | 2 |
| 20-21 | Газетная информация. Информационные газетные жанры | 2 |

| 22-24 | Газетная информация. Информационные газетные жанры | 3 |
|-------|---|----------|
| | Хроника. Заметка. | |
| 25 | Личное письмо. Письмо-поздравление. Благодарственное письмо и | 1 |
| | письмо-просьба. | |
| 26 | Исследовательская работа. | 1 |
| 27 | Зачетное занятие. Защита исследовательской работы | 1 |
| | ИТОГО | 27 часов |

Модуль 4. 13-14 лет

Тема 1. Понятие о литературном языке. Происхождение русского литературного языка. (2 ч.)

Понятие русского литературного языка как высшей формы национального языка. Становление русского литературного языка.

Тема 2. Языковая норма. (8 ч.)

Понятие языковой нормы. Орфографические, пунктуационные, лексические, стилистические и синтаксические нормы русского языка.

Тема 3.Орфопия. (4 ч)

Орфоэпические нормы отдельных грамматических форм и заимствованных слов. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных.

Тема 4. Культура речи и культура общения. (6 ч.)

Речевой этикет и поведение при деловой беседе. Основные компоненты общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое поведение. Литературный язык и этические нормы общения

Тема 5. Ораторская речь. (6 ч.)

Правила построения, логические законы выступления. Информативность, убедительность и выразительность публичного выступления. Подготовка к выступлению.

Тема 7. Подведение итогов. (1 ч.)

Планирование курса дополнительного образования

| | $N_{\underline{0}}$ | Темы | Всего |
|-----------|---------------------|---|-------|
| Π/Π | | | часов |
| | | | |
| | | | |
| | 1 | Литературный язык. Этапы развития языка в связи с | 1 |
| | | историей русской народности и нации. | |
| | | | |
| | 2 | Язык и его наследие. | 1 |
| | 3-5 | Языковые нормы. Правописание приставок, корней, | 3 |
| | | суффиксов различных частей речи. | |
| | 6-7 | Правописание окончаний существительных, глаголов, | 2 |
| | | прилагательных, причастий. | |
| | 8 | Выражение смысловых отношений как основной | 1 |

| | | принцип русской пунктуации. Знаки отделяющие и знаки | |
|----|--------------|--|-------|
| | | выделяющие. | |
| | | выделиющие. | |
| | 9-10 | Стилистические, синтаксические и лексические нормы | 2 |
| | <i>)</i> -10 | русского языка. | 2 |
| | 11 | Орфоэпические нормы отдельных грамматических | 1 |
| | 11 | | 1 |
| | 10 | форм и заимствованных слов. | 1 |
| | 12 | Орфоэпические нормы в области гласных и согласных | 1 |
| | 13 | | 1 |
| | | Проклитики и энклитики. | |
| | 14 | Практическая работа. Нормы ударения. | 1 |
| | 15 | Эффективность речевой коммуникации. | 1 |
| | 16 | Литературный язык и этические нормы общения. | 1 |
| | 17- | Коммуникативные качества речи: точность, | 2 |
| 18 | | понятность, чистота, богатство. | |
| | 19- | Культура монологической речи. | 2 |
| 20 | | | |
| | 21 | Культура делового общения. | 1 |
| | | пуньтура делового осщения. | 1 |
| | 22- | Оратор и его аудитория | 2 |
| 23 | | | |
| | 24- | Проект «Внешний облик - друг или враг (Как создать о | 2 |
| 25 | | себе хорошее впечатление?)». Готовим выступление. | |
| | 26 | Защита проектов. | 1 |
| | 27 | Итороро с роматио | 1 |
| | 21 | Итоговое занятие. | 1 |
| | | ИТОГО | 27 |
| | | | часов |
| _ | | | |

Модуль 5. 14-15 лет

Тема 1. Введение. (1ч.)

Славянская семья языков. Русский язык как один из самых развитых языков мира. Его основные функции в современном мире.

Тема 2. Морфология и орфография. (14 ч.)

Морфология как раздел грамматики. Основные этапы изучения морфологии. Принципы орфографии. Грамматические разряды склоняемых и несклоняемых имен существительных. Лексико-грамматические группы имен существительных: одушевленность. Безлично-предикативные слова. Модальные слова.

Тема 3. Текст. (4 ч.)

Тема 4. Синтаксис и пунктуация.(7 ч.)

Интонация, логическое ударение. Пауза. Порядок слов. Аналитические тенденции предикативных форм. Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Особые случаи постановки многоточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

Тема 5. Итоговое занятие. (1 ч.)

Планирование курса дополнительного образования

| № | Темы | Всего |
|-------|---|----------|
| п/п | | часов |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | 1 |
| 2 | Морфология как раздел грамматики. Из истории изучения морфологии. | 1 |
| 3-4 | Имя существительное. Сложности употребления. | 2 |
| 5 | Безлично-предикативные слова. | 1 |
| 6-7 | Модальные слова. | 2 |
| 8 | Функции служебных частей речи. Транспозиция | 1 |
| 9-10 | Принципы орфографии русского языка: фонематический, морфологический, традиционный | 2 |
| 11-12 | Тысяча лиц одного языка. Тема текста, основная мысль. Стиль речи. | 2 |
| 13-15 | Языковые средства выразительности. Реминисценция. Контаминация. Конвергенция. | 3 |
| 16-18 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса | 3 |
| 19-21 | Аналитизм предикативных форм. | 3 |
| 22-23 | Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. | 2 |
| 24 | Знаки препинания в особых речевых ситуациях. | 1 |
| 25-26 | Особые случаи постановки многоточия. | 2 |
| 27 | Итоговое занятие. Защита проектов | 1 |
| | ИТОГО | 27 часов |

Методическое обеспечение

Методы, приемы и технологии обучения:

технология разноуровневого обучения; развивающее обучение; технология обучения в сотрудничестве; коммуникативная технология.

Материальное обеспечение:

- Учебный кабинет, учебные столы, стулья.
- Фотографии учёных-лингвистов.

• Компьютер.

Библиографический список

- 1. Акишина А. А. и др. Жесты и мимика в русской речи. М., 1991.
- 2. БабайцеваВ.В., ЧесноковаЛ.Д.. Русский язык. Теория. М.: Просвещение, 2012.
- 3. Барашков В. Ф. Знакомые с детства названия. M., 2001. c.112
- 4. Богданов В. В. Речевое общение. -Л., 1990.
- 5. Бондалетов В. Д. Русская ономастика. M., 1983. 222c.
- 6. Введенская Л. А., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. М., 1981
- 7. Введенская Л. А., Павлова, Л. Г. Культура и искусство речи. Современная риторика. Ростов / НД, 1998.
- 8. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., КашаеваЕ.Ю.. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, 2004.
- 9. Вольтер X., Мокиенко В.М. Большой словарь русских прозвищ. М.: ЗАО «ОЛМА МЕДИА Групп», 2007.
- 10. Головин Б. Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи. М., 1988.
- 11. Головин Б. Н. Основы культуры речи. М., 1988.
- 12. Канакина Г.И. Язык современного провинциального города :лингвокультурологическое исследование (на материале города Пензы) : монография / Г. И. Канакина [и др.] ; под ред. Г. И. Канакиной ; М-во образования и науки РФ, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования "Пензенский гос. ун-т" (ПГУ). Изд. 2-е, перераб. и доп. Пенза : Изд-во ПГУ, 2014. 278
- 13. Кан-Калик В. А. Грамматика общения. М., 1995.
- 14. Козловская Н.В., Сивакова Ю.Н.. Русский язык. Анализ текста. Санкт-Петербург: Сага, 2004.
- 15. Колесов В. В. Культура речи. Л.: Ленинград, 1988.
- 16. Лыжова Л. К. Региональный компонент в преподавании русского языка. //РЯШ. 1994. № 4. с. 11–14.
- 17. Родионова И.Г. Аналитические тенденции в грамматической системе русского языка / И. Г. Родионова : учебно-методическое пособие. Пенза, 2018.
- 18. Серегина Л.М., Хорт О.А..Русский язык. 9 класс. Коварные знаки препинания: элективный курс. Волгоград: Учитель, 2007.
- 19. Шанский Н.М., Баранов М.Т., Разумовская М.М.. Оценка качества подготовки выпускников по русскому языку. М.: Дрофа, 2000.
- 20. http://fipi.ru